

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Летуновская средняя школа»



«Утверждаю»

Директор школы: Иванова Е.Е.

Приказ № 86 от «25» 08.2020 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности
«Культурное наследие России»
9 класс

Составитель: Сухарева
Ирина Александровна,
учитель истории
высшей квалификационной
категории

2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Культурное наследие России. Виртуальные экскурсии по музеям России.» для 9 класса на 2020-2021 учебный год составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на основе авторской программы Н.Ф.Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова.

В основной образовательной программе основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на изучение курса «Культурное наследие России» отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели с учётом каникулярных и праздничных дней, что соответствует годовому календарному графику школы на 2020-2021 учебный год).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Данная программа создает условия для культурного, социального, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности ребёнка, а так же способствует ее интеграции в мировой и отечественной культуре.

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- пониманию российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознанию своей этнической принадлежности, культуры своего народа, своего края; усвоению традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитанию чувства долга перед Родиной;
- формированию ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формированию толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира.

Учащиеся получат возможность научиться:

- освоению социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- формированию основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитию морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формированию нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметные результаты

Учащиеся научатся:

- планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе.

Учащиеся получают возможность научиться:

- проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;
- решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;
- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- учащиеся получать возможность научиться:
- грамотно организовывать свою общественно-полезную и досуговую деятельность.
- приобретать знания об истории своей семьи и Отечества; о традициях родного народа.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формировать знания о правилах групповой работы: об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.
- умению заниматься самостоятельной исследовательской и проектной деятельностью.
- умению объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Знакомство с музеями родного края и России (20 ч).

Тема 1. Вводное занятие.

Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомить своих друзей. (1ч)

Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся ,с диагностикой проблемных зон в изучении данных тем. Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи, литературного наследия.

Тема 2 .В гостях у членов экскурсионного объединения. (1ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритма проведения интервью. Знакомство учащихся с членами литературного объединения: поэтами, писателями, журналистами — своими современниками, сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Написание эссе по теме «Строка, рожденная поэтом (писателем), нашим земляком», «Рождаются на свет стихи...». Круглый стол по теме «Литературные места моего города» с участием членов литературного объединения города. Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к редактированию. Проведение редактирования материалов. Презентация по теме «Книга, которую я всем советую прочитать». Подготовка выставки книг писателей и поэтов-земляков. Анонс книг, которые следует прочитать. Конкурс «Книжная полка». Составление творческих работ — литературных обзоров по темам «Поэтическое лицо нашего города», «Это имя нам известно». Составление вопросов и проведение викторины «Продолжи начатое...».

Тема 3. Дом - музей А.С. Голубкиной (3 ч)

Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к редактированию. Проведение редактирования материалов. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных

экскурсий по теме: «Творчество А.С. Голубкиной.».

Тема 4. Музей – Зарайский кремль. (7 ч)

Разработка и внедрение алгоритма написания очерка «Музей родного края»; продолжение работы Творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий (игра «Историко-краеведческий калейдоскоп»); работа в Творческих лабораториях очеркиста (создание очерков, репортажей конструирование интервью, написание эссе). Проведение конкурса репортажей с места событий по теме .Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проектов путеводителей для виртуальных экскурсий по темам. Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Конкурс проектов по теме: «Мое предложение по составлению каталогов.»

Тема 5. Знакомство с музеем «Третьяковская галерея». (4 ч)

Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий). Разработка и внедрение алгоритма написания очерка «Творчество великих художников»; продолжение работы Творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий, работа в Творческих лабораториях очеркиста (создание очерков, репортажей конструирование интервью, написание эссе). Составление проекта путеводителя для виртуальной экскурсии. Сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео-, аудио- материалов. Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей.

Тема 6. Знакомство с музеем Государственный Эрмитаж в Санкт-Петербурге. (4 ч)

Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: исследование ресурсов Интернета, сбор литературы для презентаций. Сбор и обработка необходимой для проведения виртуальных экскурсий: по музею Конкурс эссе по теме «Экспонат, который мне особенно дорог». Конкурс очерков по теме «Моя экскурсия по музею».

II. Историческая память. Музеи битв. (11 ч).

Тема 7. Прохоровка. (2ч.)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Экспонат, который мне особенно дорог», «Составление вопросов и проведение викторины «школьного музея». Игра «Что? Где? Когда?». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 8. Музей – панорама «Бородинская битва». (2ч)

Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к редактированию. Проведение редактирования материалов. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий по теме: «Война 1812 года».

Тема 9. Краеведческий музей – заповедник «Куликово поле». (2ч)

Разработка и внедрение алгоритмов составления очерка, проведения репортажа. Посещение краеведческого музея города, написание очерка по теме «Исторические моменты тех лет».

Тема 10. Строки, опаленные войной. Центральный музей Великой Отечественной войны, на Поклонной горе. (3ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Выполнение творческих работ по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам: «Центральный музей Великой Отечественной войны, на Поклонной горе», «Все, что было не со мной, помню...», «Эхо прошедшей войны». Конкурс эссе по теме «Помните!».

Круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...». Составление текста для монтажа «Сороковые огневые...». Конкурс чтеца-декламатора. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 11. Школьный музей. (2ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка информации по результатам встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, труда, тружениками тыла. Посещение школьного музея, исследование ресурсов Интернета, сбор литературы краеведческого содержания. Проектирование реконструкции архивной базы школьного музея по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея». Круглый стол по теме «Живая связь времен». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Презентация по теме «Приглашаем в виртуальный музей моего села». Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей». Составление текстов пригласительных билетов в виртуальный музей города. Проектирование реконструкции архивной базы школьного музея. Конкурс проектов по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея».

III. Защита проектов (3ч)

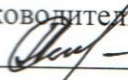
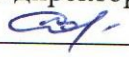
Тема 12. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий. (3ч)

Формы организации и виды деятельности

Виды деятельности	Формы организации
Проблемно-ценностное общение.	Просмотр кинофильмов. Этическая беседа.
Социальное творчество.	Этическая беседа. Ролевые игры. Проект.
Проблемно-ценностное общение.	Ролевые игры. Дискуссии.
Познавательная деятельность. Досуговое общение.	Встречи с представителями творческих профессий, виртуальные экскурсии к памятникам зодчества, архитектуры, посещение выставок, музеев.
Социальное творчество.	Ролевые игры. Творческие конкурсы. Проект.
Досуговое общение.	Прогулка на свежем воздухе.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
Раздел 1. Знакомство с музеями родного края и России		21
1	Введение. Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомиться своих друзей.	1
2	В гостях у членов экскурсионного объединения.	1
3-6	Дом - музей А.С. Голубкиной.	4
7-13	Музей – Зарайский кремль.	7
14-17	Знакомство с музеем «Третьяковская галерея».	4
18-21	Знакомство с музеем Государственный Эрмитаж в Санкт-Петербурге.	4
Раздел 2. Историческая память. Музеи битв.		11
22-23	Прохоровка.	2
24-25	Музей – панорама «Бородинская битва».	2
26-27	Краеведческий музей – заповедник «Куликово поле».	2
28-30	Строки, опаленные войной. Центральный музей Великой Отечественной войны, на Поклонной горе.	3
31-32	Школьный музей.	2
Глава 3. Защита проектов.		2
33-34	Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий.	2
	Итого	34

<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>Руководитель ШМО  Слесарева А.В.</p> <p>Протокол № <u>1</u> от <u>«24» августа</u> 2020 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы по УВР  Соловьёва И.В.</p> <p>«<u>24</u>» <u>августа</u> 2020 г.</p>
--	--

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью

на 9 листах.

Директор МБОУ «Летучинская средняя школа»

Е.И. Иванова.

