

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Летуновская средняя школа»



«Утверждаю»

Директор школы: Иванова Е.Е.

Приказ № 86 от 15 августа 2020 г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Мои Истоки»
8 класс

Составитель: Арапова Елена Александровна,
учитель высшей квалификационной категории

2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мои Истоки» для 8 класса на 2020 - 2021 учебный год составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на основе авторской программы А.В. Камкина, И.А. Кузьмина.

В основной образовательной программе основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на изучение программы внеурочной деятельности «Мои Истоки» отводится 34 часа в год с учетом каникулярных и праздничных дней (1 час в неделю, 34 учебных недели, что соответствует годовому календарному графику школы на 2020 -2021 учебный год).

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты

Ученик научится:

- осознанию своей этнической принадлежности, укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, родства этой среде, уважения и признательности наследию предков;
- осмыслению духовно-нравственной и социокультурного опыта предшествующих поколений, способности к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- укрепит социокультурный стержень личности, обогатит духовный и нравственный опыт;
- осознанно, уважительно и доброжелательно относится к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям; готовности и способности вести диалог;
- ответственному отношению к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанной на понимании смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности;
- российской гражданской идентичности, патриотизму, любви и уважению Отечеству, гордости за свою Родину, за ее историческое прошлое, усвоит традиционные ценности многонационального российского общества;
- освоит социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах.

Ученик получит возможность научиться:

- моральному осознанию и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, проявлению нравственных чувств и нравственного поведения, осознанному и ответственному отношению к собственным поступкам;
- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в разнообразной деятельности;
- эстетическому сознанию через освоение художественного наследия отечественной культуры и творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

Ученик научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- планировать пути достижения целей, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;
- соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать действия в процессе работы;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- основам самоконтроля, самооценки, принятия решений осознанного выбора;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения.

Ученик получит возможность научиться:

- организовывать сотрудничество со сверстниками и учителем, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владение монологической контекстной речью;
- оценивать исторический вклад народов древности в мировую историю.

Содержание курса

«Истоки творчества»

Введение (1 час)

Форма и дух творчества. Мир образов. Мир разума.

Творчество: дух и формы (14 часов)

Творец, творчество и творение. Творчество и созерцание. Творчество и обновление. Талант, озарение и вдохновение – неперенные спутники творчества. Старание и его роль в творчестве.

Языки творчества. Язык духа. Исихазм в русской культурной традиции. Нил Сорский.

Языки разума. Подвижничество учёного. Н. М. Карамзин.

Язык образа. Взгляд художника. В. В. Верещагин.

Язык звуков. Индивидуальность и неповторимость человеческого голоса. Л. А. Русланова.

Язык жестов. Жесты, сопровождающие речь, заменяющие её, регулирующие общение. Молчание.

Мотивы творчества. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Закон как форма, Благодать как дух. Ограниченность Закона и безграничность Благодати.

Любовь как мотив творчества. Любовь к ближнему, любовь к Отечеству.

Управление как творчество. Законотворчество. Закон и Правда. Обычаи сообщества и Заповеди Божии. Долг и идеал. Честь и бесчестье.

Всякое творение ведаёт творца. Плоды творчества. Творческий человек как Со – Творец.

Истоки образа (10 часов)

Три мира, окружающих человека – сакральный, природный и человеческий. Мир образов как отражение трёх миров. Диалог творца и зрителя.

Образы Божественного мира. Икона. Храм. Иконостас.

Художественное творение мира природного. Цвет, свет и форма. Пейзаж и натюрморт. Мир горний и дольний в творчестве художника. Мифопоэтические образы. Мир узорочья.

Образы мира человеческого. Миры цивилизаций. Выразительные человеческие типажи.

Образы мира невидимого. Град – Китеж. Метафорическое восприятие человека. Голова, сердце, руки - традиции «прочтения».

ДО-видение как дар художественного видения мира.

Истоки творчества разума (7 часов)

Сущность научного творчества. Пути научного творчества.

Знания донаучные, вненаучные и научные. Систематизация и согласование как признаки научного знания. Факты, понятия, закономерности и теории. Гипотезы.

Эмпирический и теоретический уровни знания. Рациональный, интуитивный, эволюционный, циклический и аналоговый пути познания мира.

Место науки в жизни человечества. Моральная ответственность учёного.

Техническое творчество. Творчество изобретателя: истоки, дела, благодарность.

Творчество просветителя. Книжники и летописцы древности. Учителя. Издатели. Духовные наставники.

Творчество и Истина.

Обобщение (2 часа)



Творческий человек. Мотивы творчества. Форма, смысл, мотивы и дух – содержание творчества. Верность, терпение, смысл и труд – спутники творчества.

Формы организации и виды деятельности: беседы, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, экскурсии, участие в проведении национально-культурных праздников, встречи с представителями творческих профессий, виртуальные экскурсии к памятникам зодчества, архитектуры, посещение выставок, музеев.

Тематическое планирование «Истоки дела и подвига» 7 класс

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов
1	Введение (1 ч)	
	О творце и человеке.	1
2	Творчество: дух и формы (14 ч)	
	О Творце, творчестве и творении	1
	О таланте	1
	Спутники творчества	1
	Языки творчества. Язык духа.	1
	Язык разума	1
	Языки звуков	1
	Языки без слов	1
	Как прочесть жест	1
Мотивы творчества. К творчеству призвало сердце	1	

	К творчеству призвала любовь	1
	К творчеству призвало Отечество	1
	Истоки законотворчества	1
	Жить по справедливости	1
	О правде	1
	Истоки образа (10 ч)	
	Творение образов Божественного мира.	1
	Храм как образ Божественного мира	1
	Образы Божественного мира	1
	Образы мира природного. Инструментарий художника	1
3	Образы мира дольного.	1
	Мир «узорочья»	1
	Образы мира человеческого. Как Василий Суриков создал образ героя	1
	Как каждое сословие творило свой образ	1
	Как творили образ невидимого	1
	Посмотрим на самого себя	1
	Истоки творчества и разума (7 ч).	
	О сути научного творчества.	2
	Знания донаучные и вненаучные	1
4	Научные знания	1
	Во имя чего наука познаёт мир	1
	Техническое творчество. Изобретатель	1
	Творчество просветителя. Духовные просветители	1
	Обобщение (2ч.)	
5	Истоки творчества	1
	Что значит быть творческим человеком?	1
	Итого: 34 часа	

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО</p> <p> Слесарева А.В.</p> <p>Протокол № <u>1</u> от</p> <p>«<u>24</u>» августа 2020г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР</p> <p> Соловьева И.В.</p> <p>«<u>24</u>» августа 2021г.</p>
---	--

Образование (2 кв.)	
10101	Обобщить знания об истории творчества
18.02	Обобщить знания о том, что значит быть творческим человеком, какие условия необходимы для творчества, что является стимулом и мотивом творчества.



Пронумеровано, пронумеровано и скреплено
на 9 листах.
Директор МБОУ «Легуновская средняя школа»:
Е.Е.Иванова