

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Летуновская средняя школа»



«Утверждаю»

Директор школы: Иванова Е.Е.

Приказ № 80 от «15» авг. 2020 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности  
«Юные музейеды»  
5 класс

Составитель: Сухарева  
Ирина Александровна,  
учитель истории  
высшей квалификационной  
категории

2020 – 2021 учебный год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юные музейеды» для 5 класса на 2020-2021 учебный год составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного с учётом каникулярных и праздничных дней общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на основе авторской программы В.А. Горского, Д.В. Смирнова.

В основной образовательной программе основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на изучение курса «Юные музейеды» отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели с учётом каникулярных и праздничных дней, что соответствует годовому календарному графику школы на 2020-2021 учебный год).

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Юные музейеды» формируются следующие результаты, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

#### **Личностные**

*Учащиеся научатся:*

- уважать прошлое, бережно относиться к реликвиям, патриотизму и потребности сохранять для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- проявлять интерес к музейедческой и научно-исследовательской деятельности.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- формированию ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь;
- анализировать и делать выводы на основе систематизированных данных.

#### **Метапредметные**

*Учащиеся научатся:*

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;

- проводить мини-экскурсии, отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- участвовать в коллективном обсуждении.

### **Предметные:**

*Учащиеся научатся:*

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.**

Цели и задачи занятий по программе «Юные музейеды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

**Практическая работа.** Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

### **2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.**

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музейедов. Права и обязанности юных музейедов.

**Практическая работа.** Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка Устава объединения юных музейедов.

### **3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.**

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.



**Практическая работа.** Обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

#### 4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественнонаучные кабинеты 16 – 19 вв. Художественное коллекционирование в 17 в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в 18 в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

**Практическая работа.** Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев).

#### 5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.).

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 – первой четверти 18 в. Кунсткамера в Санкт – Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в.

**Практическая работа.** Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России, защита проекта.

#### 6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно – исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

**Практическая работа.** Участие в планировании деятельности школьного краеведческого музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

#### 7. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт». Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

**Практическая работа.** Знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

#### 8. Музейная экспозиция и её виды.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «Экспозиционные комплексы». Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи – заповедники, музеи под открытым небом).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

**Практическая работа.** Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

#### **9. Поисково –исследовательская и научная деятельность музея.**

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно – исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования в области истории. Теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

**Практическая работа.** Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

#### **10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.**

Термин «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные, выездные).

**Практическая работа:** участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе. Составление паспорта выставки.

#### **11. Культурно-образовательная деятельность музея.**

Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

**Практическая работа:** выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).

#### **12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.**

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, государственном музее, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно – исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

**Практическая работа:** составление программы поисково-собирательской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, анкетирование респондентов, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

### 13. Организация краеведческой работы в экспедициях.

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа – исследователя при выполнении поисково –исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

**Практическая работа:** составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

### 14. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общие результаты.

**Практическая работа:** проверка знаний, умений и навыков обучающихся: подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок, подготовка презентационных материалов и видеофильма, проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.


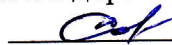
## Формы организации и виды деятельности

Виды деятельности	Формы организации
Проблемно-ценностное общение.	Просмотр кинофильмов. Этическая беседа.
Социальное творчество.	Этическая беседа. Ролевые игры. Проект.
Проблемно-ценностное общение.	Ролевые игры. Дискуссии.
Познавательная деятельность. Досуговое общение.	Встречи с представителями творческих профессий, виртуальные экскурсии к памятникам зодчества, архитектуры, посещение выставок, музеев.
Социальное творчество.	Ролевые игры. Творческие конкурсы. Проект.
Досуговое общение.	Прогулка на свежем воздухе.

## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1-2	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	2
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музея.	1
4-5	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).	2
6-7	История музейного дела в России. Коллекционирование.	2

8-11	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.	4
12-14	Фонды музея. Работа с фондами.	3
15-18	Музейная экспозиция и её виды.	4
19	Экскурсия в городской Краеведческий музей.	1
20	Экскурсия в школьный Краеведческий музей.	1
21-24	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	4
25-27	Выставочная деятельность музея.	3
28-29	Культурно-образовательная деятельность музея.	2
30-31	Научно- исследовательская и поисковая деятельность музея.	2
32	Организация краеведческой работы .	1
33-34	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	2
Итого		34

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО  Слесарева А.В. Протокол № 1 от «24 августа» 2020 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР  Соловьёва И.В. « 24 » августа 2020 г.</p>
---	---



