

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Летуновская средняя школа»

«Утверждаю»
Директор школы:  Иванова Е.Е.
Приказ № 149 от «31» 08 2018 г.



Рабочая программа по внеурочной деятельности
(Культурное наследие России)
5 класс

Составитель: Сухарева
Ирина Александровна,
учитель истории
высшей квалификационной
категории

2018 – 2019 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Культурное наследие России» для 5 класса на 2018-2019 учебный год составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного с учётом каникулярных и праздничных дней общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на основе авторской программы В.П. Ватамана.

В основной образовательной программе основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Летуновская средняя школа» на изучение курса «Культурное наследие России» отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели с учётом каникулярных и праздничных дней, что соответствует годовому календарному графику школы на 2018-2019 учебный год).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Культурное наследие России» формируются следующие результаты, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Личностные

Учащиеся научатся:

понимать и осваивать традиции, ценности, формы культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны, области, района;

- формировать гражданское самосознание и чувство патриотизма;
- уважительному отношению к иному мнению, истории и культуре народов России.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формированию нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире;
- решению коммуникативных задач при общении со сверстниками и взрослыми;
- анализировать и делать выводы на основе систематизированных данных.

Метапредметные

Учащиеся научатся:

- осознавать свою принадлежность народу, испытывать чувство уважения к народным художественным традициям России;
- выражать эмоционально – ценностное отношение к произведениям искусства, к народному творчеству;
- уметь подбирать информационный, иллюстративный материал, используя сайты в Интернете, посвященные народной культуре России;
- организовывать самостоятельную творческую деятельность;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы;
- знать и различать художественные промыслы России.

Учащиеся получают возможность научиться:

- переживать праздник как событие;
- понимать историко – событийные народные значения праздников;
- уважать и бережно относиться к праздникам как к историческому наследию своего народа, событию, создающему общность в истории.
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;

- участвовать в коллективном обсуждении;
- выражать эмоционально – ценностное отношение к прослушанным произведениям народного устного, книжного эпоса;
- владеть навыками исследовательской работы;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- работать со словарем, энциклопедией, художественными, поэтическими текстами;

Предметные:

Учащиеся научатся:

- представлять интересные факты из истории своей семьи;
- называть специфические особенности народных игр;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историческом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом временном пространстве;

Учащиеся получат возможность научиться:

- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- называть имена великих людей, их достижения, открытия;
- признавать традиции, обычаи народов России;
- рассказывать об истории страны, области, района.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Древняя Русь в лицах: боги, герои, люди

Русь языческая. Боги. Пантеон языческих богов. Знакомство с языческими богами: Перун, Волос, Дажьбог, Сварог, Хорс, Ярило, Стрибог, Мокошь, Род, Берегиня.

Неведомая и нечистая сила. С вершин языческой религии, занятых богами, спускаемся в ее нижние сферы, существам “низшей мифологии”. Они не принадлежали ни подземному миру, ни миру, место их было рядом с людьми – в близлежащих лесах, в распаханных полях, в знакомых всем водоемах, в жилищах, дворах, в хозяйственных постройках... С неведомой и нечистой силой люди имели дело постоянно, о ней нельзя было забывать, на отношениях с нею строилась вся их повседневная жизнь. (Домовой, Хлевник, Овинник, Банник, Леший, Водяной, Русалки, Кикимора, Полудница, Купала)

Русь двоеверная. Богородица, ангелы. С принятием христианства многое изменилось в народной жизни – в повседневном быту, культуре, в обычаях и понятиях русских людей о мире. Полностью сменилась вся внешняя форма религиозной жизни. Ее внутреннее содержание: вместо языческого многобожия пришло и утвердилось понятие единого Бога, все сотворившего и над всеми властвующего; постепенно входило в сознание представления о Сыне Божиим Иисусе Христе, распятом, воскресшем и вознесенном на небо, о его апостолах – учениках и последователях, о Богородице и святых, об ангелах, дьяволах и бесах. Культ Богородицы. Сохранение языческих традиций. Таинственные существа ангелы – боги и не люди – пришли вместе с христианством на смену языческим духам.

Святые земли Русской. Христианская Церковь считала своими героями тех, кто совершал во славу и защиту ее какие – либо нравственные подвиги, кто сделал что – либо важное для рас-

пространения и утверждения Христовой веры, кто пострадал за нее и дал своей жизнью примеры праведного поведения. Церковь специальными постановлениями причисляла их – праведников, великомучеников – к лику святых.

(Святой Андрей Первозванный, Илья Пророк, Святой Георгий, Святой Николай)

Герои устного эпоса. В современной науке под устным эпосом принято понимать песни, сказания, предания повествовательного характера, произведения о событиях из жизни героев: они создавались устным путем, а не сочинялись за письменным столом, они устно исполнялись и запоминались на слух, передаваясь из поколения в поколение. Былина, самый древний вид устного эпоса, сохранившийся в народной памяти на протяжении многих столетий. (Волх Всеславович, Святогор, Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, Садко).

Герои книжного эпоса. Среди героев древнерусской повествовательной литературы есть и реальные исторические лица, и персонажи, рожденные художественным вымыслом. В образах тех и других переплетаются историческая, правда, реальность повседневного народного быта, фантазия. О любом литературном герое можно сказать, что он пришел из жизни и, одновременно, из легенды – устного эпоса, житий, преданий, сказок. Для людей Древней Руси чудесное воспринималось как нечто вполне естественное, чудо и реальность сливались воедино. (Боян, Ярославна, Февронья Муромская, Фома и Ерема).

Прославленные деятели древнерусской культуры и государственности. Древнейшая русская летопись “ Повесть временных лет”. Летописи – драгоценные страницы истории России ее начальных веков; события и люди, в них упомянутые, - не выдумка, но зафиксированная историческая память: в ней не только запечатлены факты, но и выражено единое представление о славном начале русской истории. (Рюрик, Олег Вещий, Благоверный князь Владимир Святославович, креститель Руси, первые русские святые мученики Борис и Глеб, Нестор - летописец, Князь Александр Невский, Преподобный Сергей Радонежский, Андрей Рублев).

Раздел 2. Народная культура и современность.

Славянская мифология – сказки. Миф и мифология, основные группы мифов. География сказки. Отражение языческой мифологии в народных сказках.

Народные праздники, обряды, игры. Праздники – время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарем. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей. Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций. (Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси; Масленица. Великий пост. Пасха; Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день; Спасы. Успение. Покров.) Русские народные игры. Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры.

Народные промыслы. Русские народные промыслы:

Керамика Гжели

Хохлома и Жостово

Павлопосадские шали

Вятская и богородская игрушка

Раздел 3. Предания Зарайской земли.

И встал град светлый и молодой... История основания города Зарайска.

О нашей родословной. Зарайская семья. Славянские, скандинавские, христианские, мусульманские имена. Значение имен. Происхождение фамилий и отчеств. Святцы. Современные имена и прозвища. Составление своей родословной.

Знаменитые земляки, их дела, поступки. Знакомство учащихся с образом А.С. Голубкиной, её семьей, местами в городе, связанные с её именем. Анна Семёновна Голубкина известная в мире скульптор, наша землячка. Изучение творчества А.С. Голубкиной. Знакомство с Ф.М. Достоевским, его детскими годами, проведенными на Зарайской земле.

Святыни города Зарайска. Знакомство с историей возникновения и архитектурными особенностями храмов Зарайска.

Достопримечательности Зарайского края.



Формы организации и виды деятельности

Виды деятельности	Формы организации
Проблемно-ценностное общение.	Просмотр кинофильмов. Этическая беседа.
Социальное творчество.	Этическая беседа. Ролевые игры. Проект.
Проблемно-ценностное общение.	Ролевые игры. Дискуссии.
Познавательная деятельность. Досуговое общение.	Встречи с представителями творческих профессий, виртуальные экскурсии к памятникам зодчества, архитектуры, посещение выставок, музеев.
Социальное творчество.	Ролевые игры. Творческие конкурсы. Проект.
Досуговое общение.	Прогулка на свежем воздухе.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
Раздел 1. Древняя Русь в лицах: боги, герои, люди		15
1-2	Языческие Боги Древней Руси (Сварог, Перун, Стрибог).	2
3-4	Неведомая и нечистая сила.	2
5-6	Русь двоеверная. Богородица, ангелы.	2
7-8	Святые земли Русской.	2
9-10	Герои устного эпоса	2
11-12	Герои книжного эпоса	2
13,14,15	Прославленные деятели древнерусской культуры и государственности.	3
Раздел 2. Народная культура и современность.		20
16-17	Славянская мифология, сказки.	2

18,19,20	Народные праздники, обряды, игры.	3
21,22,23	Народные промыслы.	3
24-25	И встал град светлый и молодой...	2
26-27	О нашей родословной.	2
28-29	Знаменитые земляки, их дела, поступки.	2
30-31	Святыни города Зарайска.	2
32-33	Достопримечательности Зарайского края.	2
34	Общение и систематизация знаний по курсу «Культурное наследие России».	1
Итого		34

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО  Слесарева А.В. Протокол № 1 от «30» августа 2018 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР  Соловьёва И.В. «30» августа 2018 г.</p>
---	---

Прошнуровано, пронумеровано и скреплено
печатью _____ на _____ листах.
Директор МБОУ «Летуновская средняя школа»:
Е.Е.Иванова

