МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛЕТУНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«ПРИНЯТО»
решением педагогического совета
протокол № 1 от « 29 » августа2014г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ Летуновская СОШ
Е.Е.Иванова
Приказ № 121 от «01» сентября 2014 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ГОС)

МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.1 .1. Введение

Образовательная программа основного общего образования (далее – ООП ООО) разработана в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089), примерной основной образовательной программы основного общего образования с учётом анализа образовательных запросов участников образовательного процесса МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы. ООП ООО определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования. ООП ООО направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование учащихся. ООП ООО обеспечивает их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

1.1.2 Особенности МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Летуновская средняя общеобразовательная школа расположена в поселке Зарайском Зарайского района Московской области.

Учредитель: муниципальное образование «Зарайский муниципальный район» Московской области, от имени которого выступает администрация Зарайского муниципального района.

МБОУ Летуновская СОШ находится в ведомственном подчинении Управления образования администрации Зарайского муниципального района с правами и обязанностями, установленными правовыми актами Учредителя.

Управление образовательным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом школы, строится на принципах демократичности, открытости, гласности, самоуправления. В учреждении действует Управляющий Совет школы.

Официальное полное наименование - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Летуновская средняя общеобразовательная школа.
*Официальное сокращенное наим*енование – МБОУ Летуновская СОШ.
Тип – общеобразовательное учреждение.
Организационно-правовая форма – учреждение.
Фактический и юридический адрес:
140632, Московская область, Зарайский район, поселок Зарайский, дом 23
Лицензия: №66552 от 31.12.2010 г.
Государственная аккредитация:
№1196 от 28.12.2010 г.
Телефон/факс: 8 49666 64-151
Электронная почта: let-shkola@yandex.ru
Сайт: http:// let-shkola.ucoz.ru

МБОУ Летуновская средняя общеобразовательная школа - большое сельское образовательное учреждение. В ней в 2014 -2015 учебном году обучается 155 человек из 10 населенных пунктов, которые расположены на территории сельского поселения Каринское. В школе созданы необходимые условия для успешного решения учебно-воспитательных задач: здание школы построено по типовому проекту, что позволяет

решать задачи в обучения и воспитания детей: общая площадь помещений школы – 3451,10 м^2; территория школы – 2 га, цветники, газоны; имеется спортивный зал, тренажерный зал, актовый зал, слесарная и столярная мастерские, библиотека с читальным залом, столовая на 100 посадочных мест, медицинский и процедурный кабинеты, стадион, футбольное поле с искусственным покрытием, комплексная спортивная площадка, мобильный автогородок, 3 спальни для первоклашек; кабинеты: информатики, химии, физики, русского языка, биологии, математики, истории, учебные лаборатории обеспечены современным демонстрационным оборудованием, компьютерной техникой, мультимедийными комплексами, электронными пособиями и учебниками. На базе школы образован музей «Моя малая Родина», создана детская организация «Дети России».

Школа работает в режиме 5-дневной недели. Обучение проводится в одну смену. Начало занятий в 8 часов 30 минут, продолжительность урока – 45 минут. В школе организован подвоз учащихся 2 школьными автобусами.

ШКОЛА – АКТИВНЫЙ УЧАСТНИК И ПОБЕДИТЕЛЬ РАЗЛИЧНЫХ КОНКУРСОВ И ПРОЕКТОВ

1984 г. - Эксперимент "Обучение детей с шестилетнего возраста".
2001- 2005 г.г. - Широкомасштабный эксперимент по "Совершенствованию структуры и содержания общего образования".
2002-2004 г.г. - Эксперимент по Областной целевой программе"Развитие образования в Московской области на 2001-2005 г.г." по проекту "Создание школьного образовательного округа с центром в Летуновской средней школе для взаимодействия образовательных учреждений двух сельских округов".
2005-2006 г.г. - Эксперимент по апробации и внедрению компонента государственного стандарта общего образования в Московской области.
2008 г. - Победитель приоритетного национального проекта"Образование" в конкурсе общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы.
2014 г. - II место в муниципальном конкурсе "Стандарт оформления общеобразовательной организации".
2014 г. - Пилотная площадка по апробации внедрения ФГОС ООО в 5 классе.

1.1.2 Концептуальные положения

ООП ООО МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы основывается на последних достижениях педагогической науки и практики, в том числе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.№ 273-ФЗ;
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы от11.10.2012 г.
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», ПР-271 от 04.02.2010 г.

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2. 2821-10 (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» с изменениями;
- Устав МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы.

1.1.3 Цели и задачи реализации образовательной программы

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Основные задачи:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ГОС ООО;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми учащимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- установление требований к воспитанию и социализации учащихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций и кружков;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, уклада школы;

- социальная, профессиональная ориентация учащихся при поддержке педагогов, организация сотрудничества с учреждениями профессионального образования;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся, обеспечение их безопасности.

1.1.4. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО.

Цель реализации основной образовательной программы основного общего образования — обеспечение выполнения требований Стандарта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование учащихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

— обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми учащимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

— установление требований к воспитанию и социализации учащихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого учащегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;

— обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

— взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;

— выявление и развитие способностей учащихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

— участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

— включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

— социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация учащихся;

— сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.5. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится *на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом:*

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- особенностей контингента учащихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы данного образовательного учреждения.

2.Содержательный раздел

Все предметы Федерального компонента учебного плана изучаются в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

Реализуются государственные учебные программы базового уровня, рекомендованные или допущенные Министерством образования Российской Федерации.

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования устанавливает обязательные для изучения учебные предметы:Русский язык, Литература, Иностранный язык, Математика, Информатика и информационно-коммуникационные технологии, История, Обществознание (включая экономику и право), География, Природоведение, Физика, Химия, Биология, Искусство (Изобразительное искусство и Музыка), Технология, Основы безопасности жизнедеятельности, Физическая культура.

Учебный предмет Природоведение изучается в V классе и является пропедевтической основой последующего изучения блока естественнонаучных предметов.

Основное общее образование завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников. Требования настоящего стандарта к уровню подготовки выпускников являются основой разработки контрольно-измерительных материалов указанной аттестации. Учащиеся, завершившие основное общее образование и выполнившие в полном объеме требования к уровню подготовки выпускников, вправе продолжить обучение на ступенях среднего (полного) общего, начального или среднего профессионального

2.1. Программа отдельных учебных предметов, курсов

СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ

ЯЗЫКУ

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

Обязательный минимум содержания
основных образовательных программ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, ДОКЛАД, СТАТЬЯ, РЕЦЕНЗИЯ), публицистического (выступление, СТАТЬЯ, ИНТЕРВЬЮ, ОЧЕРК), официально-делового (расписка, ДОВЕРЕННОСТЬ, заявление, РЕЗЮМЕ) стилей.

Культура речи. КРИТЕРИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.

Текст как продукт речевой деятельности. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СМЫСЛОВЫЕ ТИПЫ ТЕКСТА. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: ТЕЗИСОВ, конспекта, отзыва, РЕЦЕНЗИИ, аннотации; письма; расписки, ДОВЕРЕННОСТИ, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВЫДАЮЩИХСЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЛИНГВИСТАХ.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ НОВАЦИИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ФОНЕТИКИ.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

ПОНЯТИЕ ОБ ЭТИМОЛОГИИ КАК НАУКЕ О ПРОИСХОЖДЕНИИ СЛОВ И ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МОРФОЛОГИИ.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (ПРЕДИКАТИВНАЯ) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СИНТАКСИСА.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

6 классс

Разделы	Кол. часов
I. Русский язык – один из развитых языков мира.	1
II. Повторение изученного в 5 классе.	8+2р.р.
III. Лексика и фразеология. Культура речи.	10+3р.р.
IV. Словообразование. Орфография. Культура речи.	24+4р.р.
V. Морфология. Орфография. Культура речи.	127+23р.р.
*Имя существительное.	18+3р.р.
*Имя прилагательное.	18+3р.р.
*Имя числительное.	12+2р.р.
*Местоимение.	19+3р.р.
*Глагол.	24+6р.р.
*Наречие.	28+6р.р.
VI. Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	8+2р.р.
	204:166+34р.р.

7 классс

№ урока	Наименование разделов и тем уроков
I	**Введение(1час)**
	Русский язык как развивающееся явление.
II	**Порторение пройденного в 5-6 классах (12ч.+2 ч.)**
	1.Синтаксис. Синтаксический разбор. 2.Пунктуация. Пунктуационный разбор.

	3.Лексика и фразеология. 4.-5.Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. 6.Словообразование и орфография. 7.-8.Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. 9.-10.Контрольный диктант и его анализ. 11-12.Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью». 13.Развитие речи. Текст. 14.Развитие речи. Стили речи. Анализ сочинений.
III	**Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие. (25 ч.+ 6 ч.)**
	1.Повторение изученного о глаголе в 5 – 6 классах. 2.Причастие как часть речи. 3.Развитие речи. Публицистический стиль. 4.Слонение причастий и правописание падежных окончаний причастий. 5.Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. 6.-7.Развитие речи. Сочинение на тему «Люби и охраняй природу!» 8.Развитие речи. Описание внешности человека. 9.Действительные и страдательные причастия .Анализ сочинений. 10.Краткие и полные страдательные причастия. 11.Действительные причастия настоящего времени. 12.Действительные причастия прошедшего времени. 13.Развитие речи. Изложение. 14.Страдательные причастия настоящего времени. 15.Страдательные причастия прошедшего времени. 16.Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. 17.-18.Контольный диктант и его анализ. 19.-20.Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. 21. Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных. 22.Морфологический разбор причастия. 23.-24. Развитие речи. Выборочное изложение и его анализ. 25.-26.Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. 27.Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. 28.-29.Повторение изученного по теме «Причастие». 30.-31.Контрольный диктант по теме «причастие» и его анализ.
IV	**Деепричастие(10ч.+ 2 ч.)**
	1.Повторение пройденного о глаголе. 2.Деепричастие как часть речи. 3.-4.Деепричастный оборот. Знаки препинания при нём. 5.Раздельное написание НЕ с деепричастием. 6.Деепричастия совершенного и несовершенного вида. 7.-8.Развитие речи. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». 9.Морфологический разбор деепричастия .Анализ сочинения. 10.Контрольный диктант по теме «Деепричастие». 11.Развитие речи. Описание действий человека. 12.Анализ контрольного диктанта и сочинения.
V	**Наречие (28ч.+6ч.)**
	1.Наречие как часть речи. 2.-3.Смысловые группы наречий. 4.-5.Степени сравнения наречий. 6.-7.Развитие речи. Описание действий по наблюдениям.

	8.Морфологический разбор наречия. 9.Подготовка к контрольному диктанту. 10.-11.Контрольный диктант и его анализ. 12.-14.Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и - Е.
	15.-16.Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. 17.-18. Выборочное изложение. Описание внешности и действий человека. 19. Анализ изложения и работа над ошибками. 20.-21.Н и НН в наречиях на –о и –е. 22.Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. 23.-24.Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-. 25.-26.Дефис между частями слова в наречиях. 27.-28. Развитие речи. Сочинение-оисание по картине. 29.-31.Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Анализ сочинений. 32.Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие». 33.-34.Контрольный диктант по теме «Наречие» и его анализ.
VI	**Категория состояния (4ч.+2ч.)**
	1.-2.Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречия. 3.-4.Синтаксическая роль категории состояния. 5.-6.Развитие речи. Выборочное изложение с описанием состояния человека или природы.
VII	**Служебные части речи. Культура речи. (1ч.)**
VIII	**Предлог (11ч.+2ч.)**
	1.Предлог как часть речи. 2.Употребление предлогов. 3.Производные и непроизводные предлоги. 4.Простые и составные предлоги. 5.Морфологический разбор предлога. 6.-7.Развитие речи. Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа». 8.-9.Слитное и раздельное написание производных предлогов. Анализ сочинений. 10.Повторение по теме «Предлог». 11.Контрольный диктант по теме «Предлог». 12.Развитие речи. Изложение по тексту К.Г.Паустовского «Обыкновенная земля». 13.Анализ контрольного диктанта и изложения.
IX	**Союз(16ч.+2ч.)**
	1.Союз как часть речи. 2.Простые и составные союзы. 3.-4.Союзы сочинительные и подчинительные. 5.Запятая в союзном сложном предложении. 6.-7.Сочинительные союзы. 8.-9.Подчинительные союзы. 10.Морфологический разбор союза. 11.-13.Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, 14.-15. Развитие речи. Сочинение на тему: «Книга – наш друг и советчик». 16.Повторение по теме «Союз».Анализ сочинений. 17.-18.Контрольный диктант по теме «Союз» и его анализ.
X	**Частица (18ч.+4ч.)**
	1.Частица как часть речи. 2.Разряды частиц. Формообразующие частицы. 3.Смысловые частицы.

	4.Раздельное и дефисное написание частиц. 5.-6. Развитие речи. Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень». 7.Морфологический разбор частицы. 8.-9.Отрицательные частицы НЕ и НИ. 10.-12.Различение частицы и приставки НЕ-. 13.-14.Развитие речи. Сочинение-рассказ по сюжету. 15.-16.Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. 17.-18.Повторение по теме «Частица». 19.-20.Контрольный диктант по теме «Частица». 21.-22.Уроки-зачёты по теме «Служебные части речи».
XI	**Междометие. Звукоподражательные слова. (4ч.)**
	1.Междометие как часть речи. 2.Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. 3.Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. 4.Повторение по теме «Междометие».
XII	**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (12ч.+2ч.)**
	1.Повторение по теме «Морфология». 2.-3. Повторение по теме «Орфография». 4.-5.Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». 6.Повторение по теме «Морфология». 7.Повторение по теме «Морфемика и словообразование». 8.-9.Итоговый контрольный диктант и его анализ. 10.Повторение по теме «Лексика и фразеология». 11.Повторение по теме «Фонетика и графика». 12.-13.Развитие речи. Сочинение-рассуждение и его анализ. 13.Подведение итогов года.

8 класс

Раздел	*Кол-во часов по планированию*
Введение	1 час
Повторение изученного в 5-7 классах	5+2=7 часов
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	5+1=6 часов
Простое предложение	2+1=3 часа
Двусоставные предложения	
Главные члены предложения	7+2=9 часов
Второстепенные члены предложения	6+2=8 часов
Односоставные предложения	9+2=11 часов
Простое осложненное предложение	1 час
Однородные члены предложения	12+2=14
Обособленные члены предложения	17+2=20
Слова, грамматически не связанные с членами предложения	
Обращение	2 часа
Вводные и вставные конструкции	8+2=10 часов
Чужая речь	4+1=5
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	5+2=7 часов

9 класс

№	Наименование разделов и тем
I	**Введение(1 час)**
	1.Международное значение русского языка
II	**Повторение пройденного в 5-8 классах (7 часов)**
	1.Комплексное повторение синтаксиса словосочетания и простого предложения. 2.-3.Повторим орфографию! 4.-5.Повторим пунктуацию! 6.-7.Развитие речи. Сочинение о роли знаний в жизни человека.
III	**Сложные предложения(1 час)**
	1.Понятие о сложном предложении.
IV	**Союзные сложные предложения (6 часов)**
	1.-2.Сложные предложения с союзами. 3.-4.Запятая перед союзами в сложном предложении 5.-6.Контрольный диктант по теме «Сложные предложения» и его анализ.
V	**Сложносочинённые предложения(5 часов)**
	1.Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. 2.-3. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. 4.-5.Развитие речи. Сочинение на тему «Интересный человек».
VI	**Сложноподчинённые предложения(24 часа)**
	1.Строение сложноподчинённого предложения и пунктуация в нём. 2.-4.Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. 5.Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. 6.Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. 7.Придаточные образа действия и степени. 8.-9.Развитие речи. Сжатое изложение. 10.Придаточные предложения места. 11.Придаточные предложения времени. 12.Развитие речи. Сочинение-рассуждение о родном крае. 13.Анализ сочинения-рассуждения. 14.Придаточные предложения причины и условия. 15.Придаточные предложения цели. 16.Сравнительные придаточные предложения. 17.Придаточные уступительные предложения. 18.Придаточные предложения следствия. 19.-20.Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. 21.Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения». 22.-23.Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения» и его анализ. 24.Развитие речи. Сообщение на лингвистическую тему.
VII	**Сложные бессоюзные предложения (8часов)**
	1.Понятие о бессоюзном сложном предложении. 2.Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. 3.Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. 4.Тире в бессоюзном сложном предложении. 5.Повторение по теме Бессоюзное сложное предложение». 6.Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение». 7.-8.Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему и его анализ.

VIII	**Сложные предложения с различными видами связи (7 часов)**
	1.-2.Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. 3.-4.Пунктуация в предложениях с различными видами связи. 5. Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи». 6.-7.Развитие речи. Изложение с элементом сочинения-рассуждения.
IX	**Общие сведения о языке (3 часа)**
	1.Роль языка в жизни общества. 2.-3.Русский литературный язык и его стили.
X	**Повторение и обобщение изученного материала (6часов)**
	1.Комплексное повторение по темам: «Фонетика.Лексика.Орфография.морфология». 2.Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». 3.-5.Итоговая контрольная работа (часть 2 и 3 ГИА по русскому языку) 6.Анализ контрольной работы.

Требования к уровню подготовки выпускников

Русский язык в образовательном учреждении с русским языком обучения

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике

литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Литературные произведения, предназначенные для обязательного изучения

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и изучение художественных произведений, представляющих золотой фонд русской классики. Их восприятие, анализ, интерпретация базируются на системе историко- и теоретико-литературных знаний, на определенных способах и видах учебной деятельности.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Предлагаемый материал разбит на разделы согласно этапам развития русской литературы. Хронологическая последовательность представления художественных произведений в перечне обусловлена структурой документа и не является определяющей для построения авторских программ литературного образования. На завершающем этапе основного общего образования усиливается исторический аспект изучения литературы, художественные произведения рассматриваются в контексте эпохи, усложняется сам литературный материал, вводятся произведения крупных жанров.

Перечень произведений представляет собой инвариантную часть любой программы литературного образования, обеспечивающую федеральный компонент основного общего образования. Названо имя писателя с указанием конкретных произведений:

Русский фольклор

Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных - по одной сказке).
НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, ЗАГАДКИ, ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ.
Одна былина по выбору

Древнерусская литература

"Слово о полку Игореве»

Три произведения разных жанров по выбору.

Русская литература XVIII века

М.В. Ломоносов
Одно стихотворение по выбору.
Д.И. Фонвизин

Комедия "Недоросль".

Г.Р. Державин

Два произведения по выбору.

А.Н. РАДИЩЕВ

"ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ" (ОБЗОР).

Н.М. Карамзин

Повесть "Бедная Лиза".

Русская литература XIX века

И.А. Крылов

Четыре басни по выбору.

В.А. Жуковский

Баллада "Светлана".

Одна баллада по выбору (только для образовательных учреждений с русским языком обучения).

Два лирических стихотворения по выбору.

А.С. Грибоедов

Комедия "Горе от ума"

А.С. Пушкин

Стихотворения: "К Чаадаеву", "Песнь о вещем Олеге", "К морю", "Няне", "К***" ("Я помню чудное мгновенье..."), "19 октября" ("Роняет лес багряный свой убор..."), "Пророк", "Зимняя дорога", "Анчар", "На холмах Грузии лежит ночная мгла...", "Я вас любил: любовь еще, быть может...", "Зимнее утро", "Бесы", "Туча", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный...", а также три стихотворения по выбору.

Одна романтическая поэма по выбору

"Повести Белкина"

ПОВЕСТЬ "ПИКОВАЯ ДАМА"

"МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ" Романы: "ДУБРОВСКИЙ", "Капитанская дочка" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения оба романа изучаются в сокращении).

Роман в стихах "Евгений Онегин" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - обзорное изучение с чтением отдельных глав).

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: "Парус", "Смерть Поэта", "Бородино", "Когда волнуется желтеющая нива...", "Дума", "Поэт" ("Отделкой золотой блистает мой кинжал..."), "Три пальмы", "Молитва" ("В минуту жизни трудную..."), "И скучно и грустно", "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Родина", "Пророк", а также три стихотворения по выбору.

Поэмы: "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова", "Мцыри" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения обе поэмы изучаются в сокращении).

Роман "Герой нашего времени" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения изучаются повести "Бэла" и "Максим Максимыч").

ПОЭТЫ ПУШКИНСКОЙ ПОРЫ

Е.А. БАРАТЫНСКИЙ, К.Н. БАТЮШКОВ, А.А. ДЕЛЬВИГ, Д.В. ДАВЫДОВ, А.В. КОЛЬЦОВ, Н.М. ЯЗЫКОВ.

СТИХОТВОРЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ТРЕХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ (ТОЛЬКО ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ).

Н.В. Гоголь

Повести: "ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ" (ОДНА ПОВЕСТЬ ПО ВЫБОРУ), "ТАРАС БУЛЬБА", "Шинель"

Комедия "Ревизор".

Поэма "Мертвые души" (первый том)

А.Н. Островский

Одна пьеса по выбору

И.С. Тургенев

"ЗАПИСКИ ОХОТНИКА" (ДВА РАССКАЗА ПО ВЫБОРУ).

"СТИХОТВОРЕНИЯ В ПРОЗЕ" (ДВА СТИХОТВОРЕНИЯ ПО ВЫБОРУ).

Одна повесть по выбору (только для образовательных учреждений с русским языком обучения).

Ф.И. Тютчев

Стихотворения: "С поляны коршун поднялся...", "Есть в осени первоначальной...", а также три стихотворения по выбору.

А.А. Фет

Стихотворения: "Вечер", "Учись у них - у дуба, у березы...", а также три стихотворения по выбору.

А.К. ТОЛСТОЙ

ТРИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.

Н.А. Некрасов

Стихотворения: "КРЕСТЬЯНСКИЕ ДЕТИ", "Железная дорога", а также два стихотворения по выбору.

ОДНА ПОЭМА ПО ВЫБОРУ.

Н.С. ЛЕСКОВ

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

М.Е. Салтыков-Щедрин

Три сказки по выбору.

Ф.М. Достоевский

Одна повесть по выбору

Л.Н. Толстой

Одна повесть по выбору.

Один рассказ по выбору.

В.М. ГАРШИН

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

А.П. Чехов

Рассказы: "Смерть чиновника", "Хамелеон", а также 2 рассказа по выбору.

В.Г. КОРОЛЕНКО

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

Русская литература XX века

И.А. Бунин

Два рассказа по выбору.

А.И. КУПРИН

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

М. ГОРЬКИЙ

ДВА ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.

А.А. Блок

Три стихотворения по выбору.

В.В. Маяковский

Три стихотворения по выбору.

С.А. Есенин

Три стихотворения по выбору.

А.А. АХМАТОВА

ТРИ СТИХОТВОРЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.

Б.Л. ПАСТЕРНАК
ДВА СТИХОТВОРЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.
М.А. БУЛГАКОВ
ПОВЕСТЬ "СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ".
М.М. ЗОЩЕНКО
ДВА РАССКАЗА ПО ВЫБОРУ.
А.П. ПЛАТОНОВ
ОДИН РАССКАЗ ПО ВЫБОРУ.
А.С. ГРИН
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
К.Г. ПАУСТОВСКИЙ
ОДИН РАССКАЗ ПО ВЫБОРУ.
М.М. ПРИШВИН
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ
ДВА СТИХОТВОРЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.
А.Т. Твардовский
Поэма "Василий Теркин" (три главы по выбору).
М.А. Шолохов
Рассказ "Судьба человека".
В.М. Шукшин
Два рассказа по выбору.
А.И. Солженицын
Рассказ "Матренин двор"
Рассказ "Как жаль".
Русская проза второй половины XX века
Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, В.В. Быков, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, Е.И. Носов, В.Г. Распутин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, В.Т. Шаламов.
Произведения не менее трех авторов по выбору.
Русская поэзия второй половины XX века
И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов.
Стихотворения не менее трех авторов по выбору.

Литература народов России

ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС НАРОДОВ РОССИИ: "ГЭСЭР", "ДЖАНГАР", "КАЛЕВАЛА", "МААДАЙ-КАРА", "МЕГЕ БАЯН-ТООЛАЙ", "НАРТЫ", "ОЛОНХО", "УРАЛ-БАТЫР".
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ ВО ФРАГМЕНТАХ.
Г. АЙГИ, Р. ГАМЗАТОВ, С. ДАНИЛОВ, М. ДЖАЛИЛЬ, Н. ДОМОЖАКОВ, М. КАРИМ, Д. КУГУЛЬТИНОВ, К. КУЛИЕВ, Ю. РЫТХЭУ, Г. ТУКАЙ, К. ХЕТАГУРОВ, Ю. ШЕСТАЛОВ.
ПРОИЗВЕДЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.

Зарубежная литература
Гомер
"Илиада", "Одиссея" (фрагменты).
АНТИЧНАЯ ЛИРИКА
ДВА СТИХОТВОРЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.
ДАНТЕ

"БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ" (ФРАГМЕНТЫ).
М. СЕРВАНТЕС
РОМАН "ДОН КИХОТ" (ФРАГМЕНТЫ).
У. Шекспир
Трагедии: "Ромео и Джульетта", "Гамлет"
ДВА СОНЕТА ПО ВЫБОРУ.
Ж.Б. Мольер
Одна комедия по выбору.
И.В. Гете
"Фауст" (фрагменты).
Ф. ШИЛЛЕР
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
Э.Т.А. ГОФМАН
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
ДЖ.Г. БАЙРОН
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
П. МЕРИМЕ
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
Э.А. ПО
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
О. ГЕНРИ
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
Д. ЛОНДОН
ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.
А. СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ
СКАЗКА "МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ".
Х.К. АНДЕРСЕН, Р. БЕРНС, У. БЛЕЙК, Р. БРЭДБЕРИ, Ж. ВЕРН, Ф. ВИЙОН, Г. ГЕЙНЕ, У. ГОЛДИНГ, В. ГЮГО, Д. ДЕФО, А.К. ДОЙЛ, Р. КИПЛИНГ, Л. КЭРРОЛЛ, Ф. КУПЕР, ДЖ. СВИФТ, ДЖ. СЭЛИНДЖЕР, В. СКОТТ, Р.Л. СТИВЕНСОН, М. ТВЕН, Э. ХЕМИНГУЭЙ.
ПРОИЗВЕДЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ТРЕХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.

Основные историко-литературные сведения

Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Литература и другие виды искусства. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства учащегося.

Место художественной литературы в общественной жизни и культуре России. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос. Обращение писателей к универсальным категориям и ценностям бытия: добро и зло, истина, красота, справедливость, совесть, дружба и любовь, дом и семья, свобода и ответственность. Тема детства в русской литературе и литературе других народов России.

Русский фольклор

Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в русском фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Народное представление о героическом. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы. Жанры фольклора.

Древнерусская литература

Истоки и начало древнерусской литературы, ее религиозно-духовные корни. Патриотический пафос и поучительный характер древнерусской литературы. Утверждение в литературе Древней Руси высоких нравственных идеалов: любви к ближнему, милосердия, жертвенности. Связь литературы с фольклором. Многообразие жанров древнерусской литературы (летопись, слово, житие, поучение).

Русская литература XVIII века

Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения. Нравственно-воспитательный пафос литературы. Классицизм как литературное направление. Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства. Классицистическая комедия. Сентиментализм как литературное направление. Обращение литературы к жизни и внутреннему миру "частного" человека. Отражение многообразия человеческих чувств, новое в освоении темы "человек и природа". Зарождение в литературе антикрепостнической направленности.

Русская литература XIX века

Влияние поворотных событий русской истории (Отечественная война 1812 г., восстание декабристов, отмена крепостного права) на русскую литературу. Общественный и гуманистический пафос русской литературы XIX в. Осмысление русской литературой ценностей европейской и мировой культуры. Романтизм в русской литературе и <литературе других народов России>. Новое понимание человека в его связях с национальной историей. Воплощение в литературе романтических ценностей. Соотношение мечты и действительности в романтических произведениях. Конфликт романтического героя с миром. Романтический пейзаж. Формирование представлений о национальной самобытности. А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы.

Проблема личности и общества. Тема "маленького человека" и ее развитие. Образ "героя времени". Образ русской женщины и проблема женского счастья. Человек в ситуации нравственного выбора. Интерес русских писателей к проблеме народа. Реализм в русской литературе и <литературе других народов России>, многообразие реалистических тенденций. Историзм и психологизм в литературе. Нравственные и философские искания русских писателей.

Русская классическая литература в оценке русских критиков (И.А. Гончаров о Грибоедове, В.Г. Белинский о Пушкине).

Роль литературы в формировании русского языка.

Мировое значение русской литературы.

Русская литература XX века

Классические традиции и новые течения в русской литературе конца XIX - начала XX вв.

Эпоха революционных потрясений и ее отражение в русской литературе и литературе других народов России. Русская литература советского времени. Проблема героя. Тема Родины. Исторические судьбы России. Годы военных испытаний и их отражение в русской литературе и литературе других народов России. Нравственный выбор человека в сложных жизненных обстоятельствах (революции, репрессии, коллективизация, Великая Отечественная война).

Обращение писателей второй половины XX в. к острым проблемам современности. Поиски незыблемых нравственных ценностей в народной жизни, раскрытие самобытных

национальных характеров.

Литература народов России

Мифология и фольклор народов России как средоточие народной мудрости. Национальное своеобразие героических эпосов народов России, обусловленное особенностями исторической и духовной жизни каждого народа.

Многообразие литератур народов России, отражение в них национальных картин мира. Общее и национально-специфическое в литературе народов России. Контактные связи русских писателей с писателями - представителями других литератур народов России. Духовные истоки национальных литератур.

Зарубежная литература

Взаимодействие зарубежной, русской литературы и <литературы других народов России>, отражение в них "вечных" проблем бытия.

Античная литература. Гуманистический пафос литературы Возрождения. Европейский классицизм. Романтизм и реализм в зарубежной литературе. Сложность и противоречивость человеческой личности. Проблема истинных и ложных ценностей. Соотношение идеала и действительности.

Многообразие проблематики и художественных исканий в литературе XX в. Сатира и юмор, реальное и фантастическое. Постановка острых проблем современности в литературных произведениях.

Основные теоретико-литературные понятия

Художественная литература как искусство слова.

Художественный образ.

Фольклор. Жанры фольклора.

Литературные роды и жанры.

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.

Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения данные теоретико-литературные понятия изучаются с опорой на знания, полученные при освоении родной литературы. Дополнительными понятиями являются:

Взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур.

Общее и национально-специфическое в литературе.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

Выразительное чтение.

Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.

Анализ и интерпретация произведений.

Составление планов и написание отзывов о произведениях.

Написание изложений с элементами сочинения.

Написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.

Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанными, специфическими видами деятельности являются:

Сопоставление произведений русской и родной литературы на основе общности тематики, проблематики и жанра, выявление национально обусловленных различий.

Самостоятельный перевод фрагментов русского художественного текста на родной язык.

Основное содержание
6 класс

ВВЕДЕНИЕ

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

Развитие речи (далее - *Р.Р.).* Письменный ответ на проблемный вопрос. Устное рецензирование выразительного чтения. Устный монологический ответ по плану.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости),

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

Р.Р. Устное рецензирование выразительного чтения. Устные и письменные ответы на вопросы.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Русские басни.

Иван Иванович Дмитриев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца. ***«Муха».*** Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством,

Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

Р.Р. Выразительное чтение басни. Устное рецензирование выразительного чтения. Характеристика героев басни. Участие в коллективном диалоге.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя-баснописца. Самообразование поэта.

«Листы и корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня **«Ларчик»** - пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна,

Басня ***«Осел и Соловей»*** - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства. Проект.

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

Р.Р. Выразительное чтение басни. Устное рецензирование выразительного чтения. Характеристика героев басни. Участие в коллективном диалоге.

Александр Сергеевич Пушкин

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Лицейские годы.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения.

«Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И.И. Пущину». Светлое чувство дружбы - помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Выстрел» (для внеклассного чтения).

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян.

Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям. Проект.

Теория литературы. Эпитет метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Контрольная работа (далее – *К.Р.* Контрольная работа №1 по творчеству А.С. Пушкина.

Р.Р. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана анализа стихотворения. Устный и письменный анализ стихотворений. Выразительное чтение фрагментов прозы. Составление письменного ответа на проблемный вопрос.

Михаил Юрьевич Лермонтов

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Ученические годы.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком ... », «Утес», «Три пальмы». Тема красоты, гармония человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).

Р.Р. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный анализ стихотворения.

Николай Васильевич Гоголь (для внеклассного чтения)

«Старосветские помещики».

Иван Сергеевич Тургенев

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Проект.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Р.Р. Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героя или групповой характеристики героев.

Федор Иванович Тютчев

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Листья», «Неохотно и несмело ... ». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» - символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся ... ». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Р.Р. Устный и письменный анализ текста.

Афанасий Афанасьевич Фет

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Ель рукавом мне тропинку завесила ... », «Еще майская ночь», «Учись у них - у дуба, у березы ... ». Жизнеутверждающее начало в лирике А.А. Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи А.А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

Р.Р. Устный и письменный анализ текста.

Николай Алексеевич Некрасов

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ - созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа.

Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Историческая поэма ***«Дедушка».*** (для внеклассного чтения)

Декабристская тема в творчестве Н.А. Некрасова.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

К.Р. Контрольная работа №2 по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова.

Р.Р. Письменный ответ на вопрос проблемного характера. Устный и письменный анализ стихотворений.

Николай Семенович Лесков

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования. Проект,

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

«Человек на часах» (для внеклассного чтения).

Р.Р. Устный и письменный ответ на проблемные вопросы.

Антон Павлович Чехов

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя,

«*Толстый и тонкий».* Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

«Пересолил», «Лошадиная фамилия», др. (для внеклассного чтения).

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).

Р.Р. Составление викторины на знание текстов рассказов.

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века.

Я.Л. Полонский «По горам две хмурых тучи ... », «Посмотри, какая мгла... »; Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист ... », « Чудный град ... »; А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы ... ». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике. Проект.

Теория литературы. Лирика как род литературы.

Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

Р.Р. Составление плана письменного высказывания. Устный и письменный анализы стихотворений.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Александр Иванович Куприн (для внеклассного чтения)

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Р.Р. Выразительное чтение фрагментов рассказа.

Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге.

Андрей Платонович Платонов

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас.

«Ни на кого не похожие» герои А. П. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

Р.Р. Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения. Устная и письменная характеристика героев.

Александр Степанович Грин

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям. (для внеклассного чтения)

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (развитие представлений).

Произведения о Великой Отечественной войне

К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины ... »; Д.С. Самойлов «Сороковые» **(2 ч).** Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Теория литературы. Средства выразительности, гражданский, патриотический пафос стихотворения (развитие представлений).

Альберт Анатольевич Лиханов (для внеклассного чтения)

«Последние холода». Дети и война.

Р.Р. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

Виктор Петрович Астафьев

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа - честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героев (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

Р.Р. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев. Составление планов речевых характеристик.

Валентин Григорьевич Распутин

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения. Проект.

Теория литературы. Рассказ. Сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Р.Р. Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики героев. Устный и письменный анализ эпизода.

Василий Макарович Шукшин

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказы ***«Чудик»*** и ***«Критики».*** Особенности шукшинских героев - «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

Фазиль Искандер

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Теория литературы. Рассказ. Сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Р.Р. Устная и письменная характеристика героев.

Участие в коллективном диалоге.

Родная природа в русской поэзии XX века

А.А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном ... »; С.А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали ... », «Пороша»; А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие ... »

Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений).

Николай Михайлович Рубцов

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

Теория литературы. Изобразительно-выразительные средства (развитие понятий).

Р.Р. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

Из литературы народов России (для внеклассного чтения)

Кайсын Кулиев

Краткий рассказ о жизни и творчестве балкарского поэта.

«Когда на меня навалилась беда ... », «Каким бы малым ни был мой народ ... ». Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные

поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт - вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

Габдулла Тукай

Краткий рассказ о жизни и творчестве татарского поэта.

«Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга - «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Мифы Древней Греции

«Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Подвиги Геракла (в переложении Н. Куна).

Геродот

«Легенда об Арионе».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер

Краткий рассказ о жизни и творчестве Гомера.

«Илиада», «Одиссея» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея - борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей - мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем, «Одиссея» - песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Роман ***«Дон Кихот».*** Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения).

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Баллада ***«Перчатка».*** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь - герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Проспер Мериме

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла ***«Маттео Фальконе».*** Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Марк Твен

«Приключения Гекльберри Финна». Дружба Тома и Гека. Их поведение в критических ситуациях. Том и Гек: общность и различие. Средства создания комического. Юмор в произведении.

К.Р. Контрольная работа №4 по зарубежной литературе.

Антуан де Сент-Экзюпери

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность.

Теория литературы. Притча (начальные представления).

Подведение итогов за год

Итоговый тест.

6 класс

№ п/п	Тема урока, основное содержание
1.	**Художественное произведение.** Содержание и форма. Автор и герои. Выражение авторской позиции. Выявление уровня литературного развития
2.	**Устное народное творчество.** Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. Пословицы и поговорки.
3.	**Русские летописи**. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».
4.	**И.И. Дмитриев**. Слово о баснописце. «Муха».
5.	**И.А. Крылов.** Слово о баснописце. «Листы и корни».
6.	И.А. Крылов. «Осёл и Соловей». Развитие понятия об аллегории. Подготовка к домашнему сочинению.
7.	**А.С. Пушкин.** Слово о поэте. Стихотворение «Узник».
8.	Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину». Эпитет, метафора как средства создания художественных образов
9.	А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Роль антитезы в повести.
10.	А.С. Пушкин. «Выстрел».
11.	А.С. Пушкин. «Дубровский». Конфликт Андрея Дубровского и Кириллы Троекурова
12.	Протест Владимира Дубровского.
13.	История любви Владимира и Маши.
14 – 15.	**Контрольное сочинение № 1** «Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина „Дубровский“».
16.	Анализ письменных работ.
17.	**М.Ю. Лермонтов**. Слово о поэте. «Тучи».
18.	Антитеза как основной приём в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «Утёс»,. Обучение анализу одного стихотворения.
19.	Двусложные и трехсложные размеры стиха. М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы
20.	**Н.В. Гоголь**. «Старосветские помещики».
21.	**И.С. Тургенев**. Слово о писателе. «Бежин луг».
22.	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг». \
23.	**Ф.И. Тютчев**. Слово о поэте. Особенности изображения природы в лирике Ф.И. Тютчева.
24.	Ф.И. Тютчев. «Листья». Обучение анализу.
25.	**А.А. Фет**. Слово о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила»
26.	**Н.А. Некрасов**. Слово о поэте. «Железная дорога». Эпиграф, диалог-спор, роль пейзажа.
27.	Н.А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка». Декабристская тема в творчестве Некрасова.
28 – 29.	**Контрольное сочинение № 2** по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова.

№ п/п	Тема урока, основное содержание
30.	Анализ письменных работ.
31.	**Н.С. Лесков**. Слово о писателе. «Левша».
32.	Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша». Подготовка к сочинению.
33.	Н.С. Лесков. «Человек на часах».
34.	**А.П. Чехов**. Слово о писателе
35.	А.П. Чехов. «Толстый и тонкий
36.	Родная природа в стихотворениях . **Я.П. Полонского Е.А. Баратынского**. **А.К. Толстого**
37	**А. И Куприн**. «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя
38	**А.С. Грин**. Рассказ о писателе. «Алые паруса
39.	**А.П. Платонов**. Слово о писателе. «Неизвестный цветок»
40.	Стихотворения русских поэтов о Великой Отечественной войне. **К.М. Симонов**. **Д. Самойлов**.
41.	**А.А. Лиханов**. «Последние холода». Дети и война.
42.	**В.П. Астафьев**. Слово о писателе. «Конь с розовой гривой».
43.	В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе. Подготовка к домашнему сочинению
44.	**В.Г. Распутин**. Слово о писателе. «Уроки французского». Герой рассказа и его сверстники.
45.	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».
46	**В.М. Шукшин**. Слово о писателе. Рассказ «Срезал». Особенности рассказов Шукшина.
47.	**Ф. Искандер**. Слово о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла».
48.	Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».
49.	Родная природа в русской поэзии XX века. **А.А. Блок**. Слово о поэте. «Летний вечер». Средства создания поэтических образов.
50	**С.А. Есенин**. Слово о поэте. Чувство любви к родной природе и Родине.
51.	**А.А. Ахматова**. Слово о поэте. Обучение анализу одного стихотворения.
52.	**Н.М. Рубцов**. Слово о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние. Тема Родины в поэзии Рубцова.
53.	**К. Кулиев**. Слово о поэте. Тема Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации.
54	**Г. Тукай**. Слово о поэте. «Родная деревня», «Книга». Великая роль книги в жизни человека.
55.	**Мифы Древней Греции**. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Понятие о мифе.
56.	**Геродот**. Слово о писателе и историке. «Легенда об Арионе». Отличие мифа от сказки.
57.	**Гомер**. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы
58.	**М. Сервантес Сааведра**. Слово о писателе. «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.
59.	**Ф. Шиллер**. Слово о писателе. Баллада «Перчатка». Проблемы благородства, достоинства и чести.
60.	**П. Мериме**. Новелла «Маттео Фальконе». Конфликт естественной жизни и

№ п/п	Тема урока, основное содержание
	цивилизованного общества.
61.	**М. Твен**. «Приключения Гекльберри Финна». Дружба Тома и Гека.
62.	Том и Гек: общность и различие. Средства создания комического. Юмор в произведении.
63.	**А. де Сент-Экзюпери**. Слово о писателе. «Маленький принц».
64.	Маленький принц, его друзья и враги. Вечные истины в сказке. Понятие о притче.
65	**Контрольное сочинение № 4** по зарубежной литературе.
66.	Анализ письменных работ. Урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения.
67-68.	***Резервные уроки.***
№ п/п	***Тема урока, основное содержание***
1.	***Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои. Выражение авторской позиции. Выявление уровня литературного развития***
2.	***Устное народное творчество. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. Пословицы и поговорки.***
3.	***Русские летописи. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».***
4.	***И.И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха».***
5.	***И.А. Крылов. Слово о баснописце. «Листы и корни».***
6.	***И.А. Крылов. «Осёл и Соловей». Развитие понятия об аллегории. Подготовка к домашнему сочинению.***
7.	***А.С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Узник».***
8.	***Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину». Эпитет, метафора как средства создания художественных образов***
9.	***А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Роль антитезы в повести.***
10.	***А.С. Пушкин. «Выстрел».***
11.	***А.С. Пушкин. «Дубровский». Конфликт Андрея Дубровского и Кириллы Троекурова***
12.	***Протест Владимира Дубровского.***
13.	***История любви Владимира и Маши.***
14 – 15.	***Контрольное сочинение № 1 «Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина „Дубровский“».***
16.	***Анализ письменных работ.***
17.	***М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Тучи».***
18.	***Антитеза как основной приём в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «Утёс»,. Обучение анализу одного стихотворения.***
19.	***Двусложные и трехсложные размеры стиха. М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы***
20.	***Н.В. Гоголь. «Старосветские помещики».***
21.	***И.С. Тургенев. Слово о писателе. «Бежин луг».***
22.	***Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».*** \
23.	***Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. Особенности изображения природы в лирике Ф.И. Тютчева.***
24.	***Ф.И. Тютчев. «Листья». Обучение анализу.***
25.	***А.А. Фет. Слово о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила»***

№ п/п	Тема урока, основное содержание
26.	***Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Железная дорога». Эпиграф, диалог-спор, роль пейзажа.***
27.	***Н.А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка». Декабристская тема в творчестве Некрасова.***
28 – 29.	***Контрольное сочинение № 2 по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова.***
30.	***Анализ письменных работ.***
31.	***Н.С. Лесков. Слово о писателе. «Левша».***
32.	***Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша». Подготовка к сочинению.***
33.	***Н.С. Лесков. «Человек на часах».***
34.	***А.П. Чехов. Слово о писателе***
35.	***А.П. Чехов. «Толстый и тонкий***
36.	***Родная природа в стихотворениях . Я.П. Полонского Е.А. Баратынского. А.К. Толстого***
37	***А. И Куприн. «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя***
38	***А.С. Грин. Рассказ о писателе. «Алые паруса***
39.	***А.П. Платонов. Слово о писателе. «Неизвестный цветок»***
40.	***Стихотворения русских поэтов о Великой Отечественной войне. К.М. Симонов. Д. Самойлов.***
41.	***А.А. Лиханов. «Последние холода». Дети и война.***
42.	***В.П. Астафьев. Слово о писателе. «Конь с розовой гривой».***
43.	***В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе. Подготовка к домашнему сочинению***
44.	***В.Г. Распутин. Слово о писателе. «Уроки французского». Герой рассказа и его сверстники.***
45.	***Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».***
46	***В.М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Срезал». Особенности рассказов Шукшина.***
47.	***Ф. Искандер. Слово о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла».***
48.	***Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».***
49.	***Родная природа в русской поэзии XX века. А.А. Блок. Слово о поэте. «Летний вечер». Средства создания поэтических образов.***
50	***С.А. Есенин. Слово о поэте. Чувство любви к родной природе и Родине.***
51.	***А.А. Ахматова. Слово о поэте. Обучение анализу одного стихотворения.***
52.	***Н.М. Рубцов. Слово о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние. Тема Родины в поэзии Рубцова.***
53.	***К. Кулиев. Слово о поэте. Тема Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации.***
54	***Г. Тукай. Слово о поэте. «Родная деревня», «Книга». Великая роль книги в жизни человека.***
55.	***Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Понятие о мифе.***
56.	***Геродот. Слово о писателе и историке. «Легенда об Арионе». Отличие мифа от сказки.***
57.	***Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы***
58.	***М. Сервантес Сааведра. Слово о писателе. «Дон Кихот». Проблема истинных и***

№ п/п	Тема урока, основное содержание
	ложных идеалов.
59.	***Ф. Шиллер. Слово о писателе. Баллада «Перчатка». Проблемы благородства, достоинства и чести.***
60.	***П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Конфликт естественной жизни и цивилизованного общества.***
61.	***М. Твен. «Приключения Гекльберри Финна». Дружба Тома и Гека.***
62.	***Том и Гек: общность и различие. Средства создания комического. Юмор в произведении.***
63.	***А. де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. «Маленький принц».***
64.	***Маленький принц, его друзья и враги. Вечные истины в сказке. Понятие о притче.***
65	***Контрольное сочинение № 4 по зарубежной литературе.***
66.	***Анализ письменных работ.*** ***Урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения.***

7 класс

№ уроков	Наименование разделов и тем
	Введение
1	Художественное время и художественное пространство в литературе. Роды и виды.
	«Минувшее проходит передо мною»
2	М. Ю. Лермонтов. Историческая тема в творчестве поэта
3	Поэма «Песня про купца Калашникова». Картины быта XVI века
4	Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Сила и цельность характера Калашникова
5	Поэма Лермонтова и устное народное творчество. Композиция поэмы. Подготовка к домашнему сочинению по поэме.
6	А. К. Толстой. Баллада «Василий Шибанов».
7	Н. В. Гоголь. Интерес писателя к прошлому Родины
8	Н. В. Гоголь «Тарас Бульба». Патриотический пафос повести. Боевое товарищество Запорожской Сечи.
9	Черты характера Тараса Бульбы
10	Черты характера Тараса Бульбы
11	Остап и Андрей. Трагедия Тараса Бульбы
12	Остап и Андрей. Трагедия Тараса Бульбы
13	Повесть Гоголя и устное народное творчество
14	Понятие о литературном характере
15	Написание сочинения по творчеству Н. В. Гоголя
16	Н. В. Гоголь. «Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»
17	А. С. Пушкин. Прошлое родины, тема Петра I в творчестве. Историческая основа поэмы «Полтава»
18	Исторический и личный конфликт в поэме. Трагические судьбы в картине.
19	Картина Полтавской битвы. Сопоставление полководцев – Петра I и Карла XII
20	Композиция поэмы. Понятие о поэме. Метафора.
21	А. С. Пушкин «Арап Петра Великого»

22	Написание сочинения по творчеству А. С. Пушкина
23	Н. С. Лесков. Сведения о жизни писателя. «Человек на часах. Роль происшествия в раскрытии характеров и жизненной позиции персонажей.
24	Постников – лесковский герой-праведник. Доброта, бескорыстие, способность сострадать как выражение личных черт русского народа
25	Проблема чувства и долга в рассказе
26	Разговорный характер повествования
27	Карьеризм, чинопочитание, предельный эгоизм, лицемерие и жестокость высокопоставленных лиц. Полугодовое контрольное тестирование
28	Н.С. Лесков «Левша». И. С. Никитин «Русь»
	«Художник-голос своей эпохи»
29	И. С. Тургенев. Факты биографии писателя
30 - 31	И. С. Тургенев. Рассказ «Бирюк». Роль конфликта в раскрытии характера героя. Сложность и противоречивость натуры Бирюка.
32	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе
33	И. С. Тургенев «Записки охотника».
34	Н. А. Некрасов. Картины народной жизни в творчестве поэта
35	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога».
36	Гнетущие картины подневольного труда.
37	Своеобразие композиции. Роль пейзажа.
38	Стихотворения Н. А. Некрасова о тяжелой женской доле.
39	Н. А. Некрасов. Стихотворения «С работы», «Калистрат»
40	М. Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
41	Противопоставление паразитизма генералов трудолюбию мужика
42	Приемы сказочного повествования, условность, заостренная сатирическая форма.
43	Сатирические сказки. Гротеск.
44	Сатирические сказки «Дикий помещик»
45	
46	Особенности композиции. Смысл названия рассказа.
47	Рассказы А. П. Чехова.
48	Написание сочинения по творчеству писателей XIX века
	Запечатленные мгновения
49	Ф. И. Тютчев. А. А. Фет. Стихотворения.
	Человек в движении времени
50	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» Формирование характера героя.
51	Повесть «Детство» (главы). Формирование характера героя.
52	Повесть «Отрочество» (главы). Нравственный рост Николеньки Иртеньева.
53	Ф. М. Достоевский. Сведения о жизни писателя.
54	Герои и главы из романа «Братья Карамазовы».
55	Сострадание, милосердие. Любовь к ближнему – добрые начала в человеке
56	М. Горький. Сведения о жизни писателя. Основа повести «Детство»
57	Активная ненависть писателя к «свинцовым мерзостям жизни»
58	Влияние бабушки, Цыганка на Алёшу
59	Вера писателя в творческие силы народа
60	Написание сочинения «Мой ровесник на страницах произведений классиков»

	Содружество искусств
61	К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками», «Исаак Ильич Левитан»
62	Стихи русских поэтов об искусстве: А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, К. М. Фофанов. Итоговое контрольное тестирование
	Перекличка эпох
63	Ж. Б. Мольер. Сведения о жизни . «Мещанин во дворянстве». Образ содержания комедии.
64	И. А. Крылов – драматург. «Урок дочкам». Обзор содержания комедии
	Фантастика. Тема будущего.
65	А. де Сент-Экзюпери. Сведения о жизни писателя. «Маленький принц».
66	Смысл афоризмов в сказке…
67	Итоговый урок. Что читать летом.
68	Резервный урок

8 класс

№ уроков	**Наименование разделов и тем**
1	Образное отражение жизни в искусстве. Художественный образ. Литература как искусство слова.
	Устное народное творчество
2	Народные песни
3	Исторические и лирические песни как жанр устной народной поэзии
	Русская старина
4	Житие Сергия Радонежского
5	«Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - первое автобиографическое произведение в русской литературе
6	«Шемякин суд» как сатирическое произведение XVII века
	Литература XIX века
7	А. С. Пушкин-прозаик. Слово о писателе.
8	Историческая основа повести «Капитанская дочка»
9	Гринёв, его роль в произведении. Гринёв и Швабрин.
10	Гринёв и Савельич
11	Маша Миронова, её душевная стойкость и нравственная красота
12	Пугачёв и народное восстание в романе
13	Образ-характер, художественная правда и вымысел в литературе. «Станционный смотритель»
14	Подготовка к сочинению по повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка».
15	Написание сочинения по повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»
16	М. Ю. Лермонтов. Певец Родины и свободы.
17	Мотивы вольной кавказской природы в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.
18	М. Ю. Лермонтов. «Мцыри» - любимый идеал Лермонтова
19	Мцыри как романтический герой
20	Особенности построения поэмы. Роль описания природы в поэме

21	Обучение сочинению по поэме М. Ю. Лермонтова «Мцыри». Анализ эпизода в поэме «Мцыри» (по выбору учащихся)
22	Н. В. Гоголь. Сатира в творчестве Гоголя
23	Н. В. Гоголь «Ревизор» жизненная основа комедии
24	Разоблачение пороков чиновничества в пьесе
25	Общечеловеческое значение характеров комедии
26	Хлестаков и хлестаковщина
27	«Ревизор» в театре и в кино. Просмотр фильма «Ревизор»
28	Драматические произведения, комедия; сатира и юмор. Полугодовое контрольное тестирование
29	Написание сочинения по комедии Гоголя «Ревизор»
30	И. С. Тургенев. Особенности прозы писателя.
31 32	«Ася». Образ «тургеневской девушки» в рассказе. Образ рассказчика в рассказе «Ася».
33	Приемы психологической характеристики героев рассказа
34	Л. Н. Толстой. Писатель как поборник суровой правды
35	«После бала». Нравственные проблемы рассказа.
36	Особенности композиции рассказа
	Литература конца XIX – начала XX века.
38	В. Г. Короленко. Гуманизм писателя.
39	Проблема смысла жизни и назначения человека в рассказе Короленко «Парадокс»
40	Вера в светлые начала жизни в рассказе «Огоньки»
41	И. А. Бунин. Слово о писателе и поэте
42	«Сверчок». Трагедия и самоотверженность «маленького человека»
43	Жизнеутверждающая сила поэзии И. А. Бунина
	Литература XX века
44	М. Горький – убежденный защитник идеи активного отношения к жизни
45	«Песня о Соколе» - призыв к борьбе.
46	Нравственный выбор героини в рассказе «Маленькая»
47	Н. А. Заболоцкий. Слово о писателе
48	К.Г. Паустовский. Лиризм прозы писателя
49	Проблема истинной человечности в рассказе «Телеграмма»
50	Композиция рассказа .Подготовка к домашнему сочинению по рассказу «Телеграмма»
51	А. Т. Твардовский. Слово о поэте.
52	История создания и композиция поэмы Твардовского «Василий Теркин»
53	Утверждение жизнестойкости и оптимизма в поэме. Образ главного героя.
54	Народность языка. Юмор в поэме.
55	Подготовка к сочинению по поэме Твардовского «Василий Теркин»
56	М. А. Шолохов «Судьба человека»
57	В. М. Шукшин. Слово о писателе.
58	Знакомство с рассказами В. Шукшина
59	Н. М. Рубцов. Сведения о жизни поэта. Патриотический характер.
60	Итоговое контрольное тестирование
	Из зарубежной литературы
61	М. де Сервантес. Слово о писателе.
62	Знакомство с главами из романа «Дон Кихот».
63	П. Мериме. Слово о писателе. «Черногорцы», А. С. Пушкин «Бонапарт и черногорцы»
64	П. Мериме «Конь Фомы II», А. С. Пушкин «Конь»

	Художественная литература, её особенности и значение
65	Роды и виды литературы. Основные средства эпического изображения.
66	Изобразительно-выразительные средства художественной речи.
67	Стихотворная речь.
68	Подведение итогов года. Викторина по прочитанным произведениям
69	Заключительный урок. Рекомендация произведений для летнего чтения.

9 классс

№ п/п	**Наименование темы**
1.	Литература и ее роль в духовной жизни человека. Читательское мастерство.
2.	Особенности развития древнерусской литературы 11-17 вв. Богатство и разнообразие жанров.
3.	«Слово о полку Игореве» - первое произведение национальной классики. История создания и сюжет.
4.	Специфика жанра и особенности композиции «Слова…»
5.	Языковые особенности памятника древнерусской литературы «Слова о полку Игореве». Проблема авторства.
6.	***Р/Р*** *Подготовка к написанию* ***домашнего*** *сочинения по «Слову о полку Игореве»*
7.	Характеристика русской литературы 18 века. Классицизм как литературное направление.
8.	Особенности русского классицизма. Черты личности М. В. Ломоносова.
9.	Анализ оды Ломоносова «На день восшествия на всероссийский престол ее величества гос-ни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года».
10.	Г.Р. Державин. Сведения о жизни и творчестве. «Властителям и судиям» (фрагменты).
11.	«Русские девушки», «Памятник». Заслуги Державина перед русской литературой (поворот поэзии к реальной жизни)
12.	Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Комментированное чтение по ролям 1-го действия комедии «Недоросль»
13.	Система образов в комедии «Недоросль».
14.	Особенности конфликта комедии.
15.	Сентиментализм. Карамзин-писатель. Карамзин-историк.
16.	«Бедная Лиза». Конфликт между любовным чувством и нравственными традициями.
17.	Образы Лизы и Эраста.
18.	Судьба и творчество А. Н. Радищева.
19.	«Путешествие из Петербурга в Москву» - страдания человечества.
20.	Поэзия, проза, драматургия в эпоху «золотого» века. Романтизм и реализм.
21.	В.А. Жуковский. Сведения о жизни и творчестве с обобщением изученного. Романтизм поэта.

	Жуковский –переводчик.
22.	В.А.Жуковский - автор оригинальных баллад и стихотворений. Стремление «найти связь земного с небесным» «Море»
23.	Жизнь и творчество. «Загадка» А.С. Грибоедова.
24.	«Горе от ума». Обзор содержания.
	Комедия «Горе от ума» - сатирическое изображение жизни и нравов московского дворянства.
25.	Герои и их судьбы.
26.	Критика о комедии (И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»).
27.	Тестирование по теме «Жизнь и творчество А.С. Грибоедова. «Горе от ума».
28.	***Р/Р*** *Подготовка к написанию сочинения по комедии «Горе от ума» (№1)*
29.	***Р/Р*** *Написание сочинения по комедии «Горе от ума»*
30.	А.С. Пушкин. Слово о поэте. Жизненный и творческий путь.
31.	Тема поэта и роль поэзии в лирике А.С. Пушкина.
32.	История создания романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
33.	Образ Евгения Онегина. Онегин и Ленский.
34.	Образ Татьяны Лариной. Татьяна и Ольга.
35.	Образ автора. Роль лирических отступлений в романе.
36.	Художественные особенности романа.
37.	Тестирование по теме «Жизнь и творчество А.С. Пушкина»
38.	***Р/Р*** *Подготовка к написанию сочинения по роману «Евгений Онегин» (№2)*
39.	***Р/Р*** *Написание сочинения по роману «Евгений Онегин».*
40.	М.Ю. Лермонтов. Рождение поэта-трибуна. Основные мотивы лирики.
41.	История создания романа «Герой нашего времени». «Предисловие» к роману.
42.	Анализ повестей «Бэла» и «Максим Максимыч» из романа «Герой нашего времени».
43.	Анализ повести «Тамань».
44.	Анализ повести «Княжна Мери».
45.	Анализ повести «Фаталист». Особенности композиции романа М. Лермонтова «Герой нашего времени».
46.	Тестирование по биографии и творчеству М.Ю. Лермонтова
47.	***Р/Р*** *Подготовка к написанию сочинения по роману «Герой нашего времени» (№3)*
48.	***Р/Р*** *написание сочинения по роману «Герой нашего времени»*
49.	Жизненный и творческий путь Н.В.Гоголя.
50.	«Шинель». Тема «маленького человека»
52.	Роль фантастики в повести.
53.	История создания поэмы «Мертвые души». Образы помещиков.
54.	Система образов помещиков в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души»
55.	Образ Чичикова
56.	Тематика и роль лирических отступлений в поэме.
57.	Тестирование по теме «Жизнь и творчество Н.В. Гоголя»
58.	***Р/Р*** *Подготовка к написанию сочинения по поэме «Мертвые души» (№4)*
59.	***Р/Р*** *Написание сочинения по поэме «Мертвые души»*
60.	Обзор русской литературы второй половины XIX века.
61.	А.Н. Островский. Сведения о жизни и творчестве. «Свои люди - сочтемся». Тишка – Подхалюзин - Большов - три этапа формирования купца-самодура
62.	Островский-мастер языка. Реализм Островского («пьесы жизни»).
63.	Н.А. Некрасов. Слово о поэте

64.	Основные мотивы лирики Н.А.Некрасова
65.	Анализ лирического произведения
66.	Ф.М. Достоевский. Из биографии писателя
67.	«Белые ночи». Тема одиночества в странном мире ночей
68.	Тема «маленького человека»
69.	Л.Н. Толстой. Личность писателя. Замысел автобиографической трилогии и его воплощение.
70.	Подлинные и мнимые ценности жизни (по пов. «Юность» гл. «Comme il faut»)
71.	Анализ главы «Я проваливаюсь»
72.	А.П. Чехов. Эпоха писателя. Художественное мастерство Чехова-рассказчика
73.	Анализ рассказов «Тоска» и «Счастье»
74.	Рассказы «Маленькая трилогия», «Человек в футляре»
75.	«Крыжовник», «О любви»
76.	Идейно-художественные особенности рассказа «Анна на шее»
77.	Обзор русской литературы XX века
78.	И.А. Бунин. Из биографии писателя. Лирика.
79.	Лирика. Анализ лирического произведения
80.	Проза. Рассказы «Сверчок» и «Птицы небесные» - о загадках русской души.
81.	Рассказы «Косцы», «Молодость и старость»
82.	А.А. Блок. О поэте. Стихи о России.
83.	Любовная лирика А. Блока. Анализ лир-го произведения.
84.	В.В. Маяковский. Из биографии поэта. Маяковский-сатирик
85.	Маяковский-лирик.
86.	С.А. Есенин. Из биографии поэта. Поэтические образы С.Есенина
87.	Анализ поэтических произведений С.Есенина.
88.	М.А. Булгаков. Из биографии писателя. История создания повести «Собачье сердце»
89.	«Собачье сердце». Изображение Москвы и московского общества начала XX века.
90.	«Собачье сердце» - неуспех превращения
91.	Знакомство с особенностями прозы 50-90-х годов XX века. М.А. Шолохов- страницы биографии.
92.	Анализ рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»
93.	Андрей Соколов и сто прототип
94.	А.И. Солженицын. Из биографии писателя
95.	«Матренин двор». О достоверности изображенного и особенностях жанра.
96.	О судьбе Матрены и смысле рассказа.
97.	***Р/Р*** *Подготовка к сочинению по произведению одного из писателей XX века (№5)*
98.	***Р/Р*** *Написание сочинения по произведению одного из писателей XX века.*
99.	Итоговый тест по русской литературе за курс 9 класса
100	Творчество современных белгородских поэтов и писателей
101	Творчество поэтов и писателей ближнего зарубежья
102	Завершая курс литературы в 9 классе.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения литературы ученик должен:

знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения - только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

- сопоставлять тематически близкие произведения русской и родной литературы, произведения, раскрывающие сходные проблемы, а также произведения, близкие по жанру; раскрывать в них национально обусловленные различия;
- самостоятельно переводить на родной язык фрагменты русского художественного текста;
- создавать устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями русской и родной литературы, писать изложения с элементами сочинения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (английскому)

Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования <*> направлено на достижение следующих целей:

речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VI и VII - IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Речевые умения

Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1. Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, ПОСЕЩЕНИЕ ДИСКОТЕКИ, КАФЕ, КЛУБА). МОЛОДЕЖНАЯ МОДА. КАРМАННЫЕ ДЕНЬГИ. Покупки. Переписка.

2. ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ОБМЕНЫ. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.

4. Природа и проблемы экологии. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ. Здоровый образ жизни.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь:

диалог этикетного характера - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос - запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, "брать интервью";

диалог - побуждение к действию - обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, ОБЪЯСНЯТЬ ПРИЧИНУ;

диалог - обмен мнениями - выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ ПАРТНЕРА, В ТОМ ЧИСЛЕ С ПОМОЩЬЮ КОМПЛИМЕНТОВ.

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

Монологическая речь:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;

- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и ПРОГНОЗИРОВАТЬ ЕГО СОДЕРЖАНИЕ;

- выбирать главные факты, опуская второстепенные;

- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;

- выделять основную мысль;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);

- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- КОММЕНТИРОВАТЬ/ОБЪЯСНЯТЬ ТЕ ИЛИ ИНЫЕ ФАКТЫ, ОПИСАННЫЕ В ТЕКСТЕ.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации - умение просмотреть текст (статью ИЛИ НЕСКОЛЬКО СТАТЕЙ ИЗ ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛА) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Развитие умений:

- делать выписки из текста;

- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;

- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

- писать личное письмо по образцу/БЕЗ ОПОРЫ НА ОБРАЗЕЦ (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Языковые знания и навыки

Орфография

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, ВЫРАЖЕНИЕ ЧУВСТВ И ЭМОЦИЙ С ПОМОЩЬЮ ЭМФАТИЧЕСКОЙ ИНТОНАЦИИ.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи.

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний

о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

Знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании - языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения

Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

Распределение предметного содержания по годам обучения
(525 часов)

Тематическое сообщение	**Распределение материала по классам**
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.	**5 класс** Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек. **6 класс** Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине. **7 класс** Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям.

Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому (94 часа)	**8 класс** Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма.
Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили (104 часа)	**5 класс** Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев. **6 класс** Занятия в свободное время. **7 класс** Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея. **8 класс** Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии. **9 класс** Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты.

Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры (50 часов)	**6 класс** Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни. **8 класс** Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.
Школьное образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен (62 часа)	**5 класс** Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты. **6 класс** Мой класс, одноклассники. Занятия в школе. **7 класс** Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности. **9 класс** Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.
Мир профессий. Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство	**6 класс** Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии. **9 класс** Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии.

подростков. Работа и обучение за рубежом (28 часов)	Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии.
Человек и окружающий мир. Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность (44 часа)	**5 класс** Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям. **6 класс** Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года. **7 класс** Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам. **9 класс** Благотворительные организации и мероприятия.
Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет (22 часа)	**5 класс** Правила безопасности при пользовании Интернетом. **9 класс** Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.
Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные	**5 класс** Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники. **7 класс** Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Семь чудес света. Знаменитые люди и их достижения. Мои герои.

праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки, роль английского/русского языка в мире (106 часов)	**8 класс** Географическое положение, население. Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления людей из различных стран о Британии и британцах. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. **9 класс** Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков.

в

В результате изучения иностранного языка ученик должен:

знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь:

говорение:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее,

сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение:

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли,

критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;

- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;

- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно-технического прогресса.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Арифметика

Натуральные числа. Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем.

Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичная дробь. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Рациональные числа. Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Модуль (абсолютная величина) числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Степень с целым показателем.

Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. ПОНЯТИЕ О КОРНЕ N-Й СТЕПЕНИ ИЗ ЧИСЛА. Нахождение приближенного значения корня с помощью калькулятора. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Сравнение действительных чисел, АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ НАД НИМИ.

Этапы развития представления о числе.

Текстовые задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Измерения, приближения, оценки. Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире.

Представление зависимости между величинами в виде формул.

Проценты. Нахождение процента от величины, величины по ее проценту.

Отношение, выражение отношения в процентах. Пропорция. Пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.

Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Выделение множителя - степени десяти в записи числа.

Алгебра

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Подстановка выражений вместо переменных. Равенство буквенных выражений. Тождество, доказательство тождеств. Преобразования выражений.

Свойства степеней с целым показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности, КУБ СУММЫ И КУБ РАЗНОСТИ. Формула разности квадратов, ФОРМУЛА СУММЫ КУБОВ И РАЗНОСТИ КУБОВ. Разложение многочлена на множители. Квадратный трехчлен. ВЫДЕЛЕНИЕ ПОЛНОГО КВАДРАТА В КВАДРАТНОМ ТРЕХЧЛЕНЕ. Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Многочлены с одной переменной. Степень многочлена. Корень многочлена.

Алгебраическая дробь. Сокращение дробей. Действия с алгебраическими дробями.

Рациональные выражения и их преобразования. Свойства квадратных корней и их применение в вычислениях.

Уравнения и неравенства. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Примеры решения уравнений высших степеней; методы замены переменной, разложения на множители.

Уравнение с двумя переменными; решение уравнения с двумя переменными. Система уравнений; решение системы. Система двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и алгебраическим сложением. Уравнение с несколькими переменными. Примеры решения нелинейных систем. ПРИМЕРЫ РЕШЕНИЯ УРАВНЕНИЙ В ЦЕЛЫХ ЧИСЛАХ.

Неравенство с одной переменной. Решение неравенства. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Квадратные неравенства. ПРИМЕРЫ РЕШЕНИЯ ДРОБНО-ЛИНЕЙНЫХ НЕРАВЕНСТВ.

Числовые неравенства и их свойства. ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЧИСЛОВЫХ И АЛГЕБРАИЧЕСКИХ НЕРАВЕНСТВ.

Переход от словесной формулировки соотношений между величинами к алгебраической.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые последовательности. Понятие последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых нескольких членов арифметической и геометрической прогрессий.

Сложные проценты.

Числовые функции. Понятие функции. Область определения функции. Способы задания функции. График функции, возрастание и убывание функции, наибольшее и наименьшее значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Чтение графиков функций.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональную зависимости, их графики. Линейная функция, ее график, геометрический смысл коэффициентов. Гипербола. Квадратичная функция, ее график, парабола. Координаты вершины параболы, ось симметрии. СТЕПЕННЫЕ ФУНКЦИИ С НАТУРАЛЬНЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ, ИХ ГРАФИКИ. Графики функций: корень квадратный, корень кубический, модуль. Использование графиков функций для решения уравнений и систем.

Примеры графических зависимостей, отражающих реальные процессы: колебание, показательный рост. ЧИСЛОВЫЕ ФУНКЦИИ, ОПИСЫВАЮЩИЕ ЭТИ ПРОЦЕССЫ.

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ПЕРЕНОС ГРАФИКОВ ВДОЛЬ ОСЕЙ КООРДИНАТ И СИММЕТРИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО ОСЕЙ.

Координаты. Изображение чисел очками координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч. ФОРМУЛА

РАССТОЯНИЯ МЕЖДУ ТОЧКАМИ КООРДИНАТНОЙ ПРЯМОЙ.

Декартовы координаты на плоскости; координаты точки. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение прямой, угловой коэффициент прямой, условие параллельности прямых. Уравнение окружности с центром в начале координат И В ЛЮБОЙ ЗАДАННОЙ ТОЧКЕ.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и их систем, неравенств с двумя переменными и их систем.

Геометрия

Начальные понятия и теоремы геометрии

Возникновение геометрии из практики.

Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии.

Точка, прямая и плоскость.

Понятие о геометрическом месте точек.

Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная.

Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и ее свойства.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярность прямых. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.

Многоугольники.

Окружность и круг.

Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры сечений. Примеры разверток.

Треугольник. Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника.

Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинам сторон и углов треугольника.

Теорема Фалеса. Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0° до 180°; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Теорема косинусов и теорема синусов; примеры их применения для вычисления элементов треугольника.

Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан. ОКРУЖНОСТЬ ЭЙЛЕРА.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.

Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, ДВУХ ОКРУЖНОСТЕЙ. Касательная и секущая к окружности; равенство касательных, проведенных из одной точки. МЕТРИЧЕСКИЕ СООТНОШЕНИЯ В ОКРУЖНОСТИ: СВОЙСТВА СЕКУЩИХ, КАСАТЕЛЬНЫХ, ХОРД.

Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника.

ВПИСАННЫЕ И ОПИСАННЫЕ ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНИКИ. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Длина ломаной, периметр многоугольника.

Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Длина окружности, число пи; длина дуги. Величина угла. Градусная мера угла, соответствие между величиной угла и длиной дуги окружности.

Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы). Формулы, выражающие площадь треугольника: через две стороны и угол между ними, ЧЕРЕЗ ПЕРИМЕТР И РАДИУС ВПИСАННОЙ ОКРУЖНОСТИ, ФОРМУЛА ГЕРОНА. ПЛОЩАДЬ ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНИКА.

Площадь круга и площадь сектора.

Связь между площадями подобных фигур.

Объем тела. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда, куба, шара, цилиндра и конуса.

Векторы

Вектор. Длина (модуль) вектора. Координаты вектора. Равенство векторов. Операции над векторами: умножение на число, сложение, разложение, скалярное произведение. Угол между векторами.

Геометрические преобразования

ПРИМЕРЫ ДВИЖЕНИЙ ФИГУР. СИММЕТРИЯ ФИГУР. ОСЕВАЯ СИММЕТРИЯ И ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ПЕРЕНОС. ПОВОРОТ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИММЕТРИЯ. ПОНЯТИЕ О ГОМОТЕТИИ. ПОДОБИЕ ФИГУР.

Построения с помощью циркуля и линейки

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ НА ПОСТРОЕНИЕ: ДЕЛЕНИЕ ОТРЕЗКА ПОПОЛАМ, ПОСТРОЕНИЕ ТРЕУГОЛЬНИКА ПО ТРЕМ СТОРОНАМ, ПОСТРОЕНИЕ ПЕРПЕНДИКУЛЯРА К ПРЯМОЙ, ПОСТРОЕНИЕ БИССЕКТРИСЫ, ДЕЛЕНИЕ ОТРЕЗКА НА N РАВНЫХ ЧАСТЕЙ.

ПРАВИЛЬНЫЕ МНОГОГРАННИКИ.

Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Доказательство. Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия. НЕОБХОДИМЫЕ И ДОСТАТОЧНЫЕ УСЛОВИЯ. Контрпример. Доказательство от противного. Прямая и обратная теоремы.

ПОНЯТИЕ ОБ АКСИОМАТИКЕ И АКСИОМАТИЧЕСКОМ ПОСТРОЕНИИ ГЕОМЕТРИИ. ПЯТЫЙ ПОСТУЛАТ ЭВКЛИДА И ЕГО ИСТОРИЯ.

Множества и комбинаторика. МНОЖЕСТВО. ЭЛЕМЕНТ МНОЖЕСТВА, ПОДМНОЖЕСТВО. ОБЪЕДИНЕНИЕ И ПЕРЕСЕЧЕНИЕ МНОЖЕСТВ. ДИАГРАММЫ ЭЙЛЕРА.

Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов, правило умножения.

Статистические данные. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Средние результаты измерений. Понятие о статистическом выводе на основе выборки.

Понятие и примеры случайных событий.

Вероятность. Частота события, вероятность. Равновозможные события и подсчет их вероятности. Представление о геометрической вероятности.

Тематическое планирование 6 класс(математика)

Номер	**Наименование разделов тем**

урока	
	Делимость чисел
1-3	Делители и кратные
4-6	Признаки делимости на10,на5 и на 2
7,8	Признаки делимости на 9 и на 3.
9,10	Простые и составные числа
11,12	Разложение на простые множители.
13-15	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа.
16-19	Наименьшее общее кратное
20	***Контрольная работа №1***
	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями
21,22	Анализ контрольной работы Основное свойство дроби
23-25	Диагностическая работа Сокращение дробей
26-28	Приведение дробей к общему знаменателю
29-34	Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями
35	***Контрольная работа №2***
36-41	Анализ контрольной работы Сложение и вычитание смешанных чисел
42	***Контрольная работа №3***
	Умножение и деление обыкновенных дробей
43-47	Анализ контрольной работы. Умножение дробей
48-51	Нахождение дроби от числа
52-56	Применение распределительного свойства умножения
57	***Контрольная работа№4***
58,59	Анализ контрольной работы Взаимно обратные числа
60-64	Деление
65	***Контрольная работа№5***
66-70	Анализ контрольной работы Нахождение числа по его дроби
71-73	Дробные выражения
74	***Контрольная работа№6***
	Отношения и пропорции
75-79	Анализ контрольной работы Отношения
80,81	Пропорции
82-85	Прямая и обратная пропорциональные зависимости
86	***Контрольная работа№7***
87,88	Анализ контрольной работы Масштаб
89,90	Длина окружности и площадь круга
91,92	Шар
93	***Контрольная работа№8***
	Положительные и отрицательные числа
94-96	Анализ контрольной работы Координаты на прямой

97,98	Противоположные числа
99,100	Модуль числа
101-103	Сравнение чисел
104,105	Изменение величин
106	***Контрольная работа№9***
	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел
107,108	Анализ контрольной работы Сложение чисел с помощью координатной прямой
109,110	Сложение отрицательных чисел
111-113	Сложение чисел с разными знаками
114-116	Вычитание
117	***Контрольная работа№10***
	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел
118-120	Анализ контрольной работы Умножение
121-123	Деление
124,125	Рациональные числа
126	***Контрольная работа№11***
127-129	Свойства действий с рациональными числами.
	Решение уравнений
130-133	Анализ контрольной работы Раскрытие скобок
134,135	Коэффициент
136-138	Подобные слагаемые
139	***Контрольная работа№12***
140-143	Анализ контрольной работы Решение уравнений
144	***Контрольная работа№13***
	Координаты на плоскости
145,146	Анализ контрольной работы Перпендикулярные прямые
147,148	Параллельные прямые
149-151	Координатная плоскость
152,153	Столбчатые диаграммы
154-156	Графики
157	***Контрольная работа№14***
158-159 -170	Анализ контрольной работы **Итоговое повторение**

7классс (алгебра)

Номер урока	**Наименование разделов тем**
	ГЛАВА I **ВЫРАЖЕНИЯ,ТОЖДЕСТВА, УРАВНЕНИЕ**
	1. Выражения.
1	Числовые выражения
2-3	Выражения с переменными

4-5	Сравнение значений выражения
	2.Преобразование выражений
6	Свойства действий над числами
7-10	Тождества. Тождественные преобразования выражений.
11	***Контрольная работа***
	3.Уравнени с одной переменной
12	Анализ контрольной работы Уравнение и его корни
13-15	Линейное уравнение с одной переменной
16-19	Решение задач с помощью уравнений
	4.Статистические характеристики
20,21	Среднее арифметическое, размах и мода.
22,23	Медиана как статистическая характеристика
24	***Контрольная работа***
	ГЛАВА II ФУНКЦИИ
	5.Функции и их графики
25-26	Анализ контрольной работы Что такое функция?
27-28	Вычисление значений функции по формуле
29-30	График функции
	6.Линейная функция
31-33	Прямая пропорциональность и её график
34-37	Линейная функция и её график
38	***Контрольная работа***
	ГЛАВА III СТЕПЕНЬ С НАТУРАЛЬНЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ
	7.Степень и её свойства
39-41	Анализ контрольной работы Определение степени с натуральным показателем
42-44	Умножение и деление степеней
45-46	Возведение в степень произведения и степени
	8.Одночлены
47	Одночлен и его стандартный вид
48-49	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень
50-52	Функции $y=x^2$ и $y=x^3$ и их графики
53	***Контрольная работа***
	ГЛАВА IV МНОГОЧЛЕНЫ
	9.Сумма и разность многочленов
54	Анализ контрольной работы Многочлен и его стандартный вид
55-57	Сложение и вычитание многочленов
	10.Произведение одночлена и многочлена
58-59	Умножение одночлена на многочлен
60-63	Вынесение общего множителя за скобки
64	***Контрольная работа***
	11.Произведение многочленов

65-67	Анализ контрольной работы Умножение многочлена на многочлен
68-72	Разложение многочлена на множители способом группировки
73	***Контрольная работа***
	ГЛАВА V **ФОРМУЛЫ СОКРАЩЕННОГО УМНОЖЕНИЯ**
	12.Квадрат суммы и квадрат разности
74-75	Анализ контрольной работы Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений
76-78	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности.
	13.Разность квадратов. Сумма и разность кубов.
79-80	Умножение разности двух выражений на их сумму
81	Разложение разности квадратов на множители
82-83	Разложение на множители суммы и разности кубов
84	***Контрольная работа***
	14.Преобразование целых выражений
85-87	Анализ контрольной работы Преобразование целого выражения в многочлен
88-92	Применение различных способов для разложения на множители
93	***Контрольная работа***
	ГЛАВА VI **СИСТЕМЫ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ**
	15.Линейные уравнения с двумя переменными и их системы
94,95	Анализ контрольной работы Линейное уравнение с двумя переменными.
96,97	График линейного уравнения с двумя переменными .
98,99	Системы линейных уравнений с двумя переменными
	16.Решение систем линейных уравнений
100-102	Способ подстановки

8 класс (алгебра)

Номер урока	Наименование разделов тем
	Рациональные дроби
1-2	Рациональные выражения
3-5	Основное свойство дроби. Сокращение дробей
6-7	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями
8-11	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями
12	***Контрольная работа № 1***
13-14	Анализ контрольной работы Умножение дробей , возведение дроби в степень.
15-16	Деление дробей.
17-20	Преобразование рациональных выражений
21-22	Функция $y=\frac{k}{x}$ и ее график .
23	***Контрольная работа №2***
	Квадратные корни

24	Анализ контрольной работы Рациональные числа
25	Иррациональные числа
26	Квадратные корни
27-28	Уравнение $x^2 = a$
29-30	Нахождение приближенных значений квадратного корня
31-32	Функция $y = \sqrt{x}$ и ее график
33-34	Квадратный корень из произведения дроби
35-36	Квадратный корень из степени
37	***Контрольная работа № 3***
38-39	Анализ контрольной работы Вынесение множителя из-под знака корня. Внесение множителя под знак корня
40-41	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни
42	***Контрольная работа №4***
	Квадратные уравнения
43-44	Определение квадратного уравнения
45	Решение квадратных уравнений выделением квадрата двучлена
46-48	Решение квадратных уравнений по формуле
49-51	Решение задач с помощью квадратных уравнений
52-53	Теорема Виета.
54	***Контрольная работа №5***
55-57	Анализ контрольной работы Решение дробных рациональных уравнений
58-60	Решение задач с помощью рациональных уравнений
61-62	Графический способ решения уравнений
63	***Контрольная работа № 6***
	Неравенства
64-65	Анализ контрольной работы Числовые неравенства
66-68	Свойства числовых неравенств
69-71	Сложение и умножение числовых неравенств
72	***Контрольная работа №7***
73-75	Анализ контрольной работы Числовые промежутки
76-78	Решение неравенств с одной переменной
79-82	Решение систем неравенств с одной переменной
83	***Контрольная работа № 8***
	Степень с целым показателем. Элементы статистики.
84-86	Анализ контрольной работы Определение степени с целым отрицательным показателем
87-89	Свойства степени с целым показателем
90	***Контрольная работа №9***
91-94	Анализ контрольной работы

	Элементы статистики
95--102	**Повторение** Итоговый зачет ***Итоговая контрольная работа***

9 класс (алгебра)

Номер урока	Наименование разделов тем
	Функции и их свойства
1-2	Функция. Область определения и область значений функции.
3-5	Свойства функций.
	Квадратный трехчлен
6-7	Квадратный трехчлен и его корни.
8-9	Разложение квадратного трехчлена на множители.
10	**Контрольная работа № 1**
	Квадратичная функция и ее график
11-12	Анализ контрольной работы Функция $y = ax^2$, ее график и свойства
13-14	Графики функций $y = ax^2 + n$ и $y = a(x - m)^2$
15-18	Построение графика квадратичной функции
	Степенная функция. Корнь n-ой степени.
19	Функция $y = ax^n$
20	Определение корня n-ой степени.
21	Свойства арифметического корня n-ой степени.
22	**Контрольная работа № 2**
	Уравнения с одной переменной
23-25	Анализ контрольной работы Целое уравнение и его корни.
26-30	Уравнения, приводимые к квадратным.
	Неравенства с одной переменной
31-33	Решение неравенств второй степени с одной переменной.
34-35	Решение неравенств методом интервалов.
36	**Контрольная работа № 3**
	Уравнения с двумя переменными и их системы

37-40	Анализ контрольной работы Графический способ решения систем уравнений
41-44	Решение систем уравнений второй степени.
45-48	Решение задач с помощью систем уравнений второй степени.
49-52	**Неравенства с двумя переменными и их системы**
53	**Контрольная работа № 4**
	Арифметическая прогрессия.
54	Анализ контрольной работы Последовательности.
55-57	Определение арифметическая прогрессии. Формула n-го члена арифметической прогрессии.
58-60	Формула суммы n первых членов арифметической прогрессии.
61	**Контрольная работа № 5**
	Геометрическая прогрессия.
62-64	Анализ контрольной работы Определение геометрической прогрессии. Формула n-го члена геометрической прогрессии.
65-66	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.
67	Сумма бесконечной геометрической прогрессии при $\|g\| \leq 1$.
68	**Контрольная работа № 6**
	Элементы комбинаторики
69	Анализ контрольной работы Примеры комбинаторных задач.
70-71	Перестановки.
72-73	Размещения.
74-75	Сочетания.
76-77	Вероятность случайного события.
78-80	**Начальные сведения из теории вероятностей**
81	**Контрольная работа № 7**
	Анализ контрольной работы. **Повторение.**

7 класс (геометрия)

Номер урока	Наименование разделов тем
	Начальные геометрические сведения.
1	Прямая и отрезок. Луч и угол.
2	Сравнение отрезков и углов.
3-4	Измерение отрезков. Измерение углов.
5	Перпендикулярные прямые.
6	Решение задач.
7	***Контрольная работа №1***
	Треугольники.
8-10	Анализ контрольной работы Первый признак равенства треугольников.
11-13	Медианы, биссектрисы и высоты треугольника.
14-16	Второй и третий признаки равенства треугольников.
17-18	Задачи на построение.
19-20	Решение задач
21	***Контрольная работа №2***
	Параллельные прямые.
22-24	Анализ контрольной работы. Признаки параллельности двух прямых.
25-27	Аксиома параллельных прямых.
28-29	Решение задач
30	***Контрольная работа №3***
	Соотношения между сторонами и углами треугольника.
31	Анализ контрольной работы. Сумма углов треугольника.
32-34	Соотношения между сторонами и углами треугольника.
35	***Контрольная работа №4***
36-39	Анализ контрольной работы Прямоугольные треугольники.
40-41	Построение треугольника по трем элементам.
42-44	Решение задач
45	***Контрольная работа №5***
46-50	Анализ контрольной работы **Повторение. Решение задач**

8 класс (геометрия)

Номер урока	Наименование разделов тем
	Четырехугольники. 14 часов
1-2	Многоугольники.
3-8	Параллелограмм и трапеция.
9-12	Прямоугольник, ромб, квадрат
13	Решение задач.
14	***Контрольная работа №1***
	Площадь. 14часов
15-16	Анализ контрольной работы. Площадь многоугольника.
17-22	Площади параллелограмма, треугольника и трапеции.
23-25	Теорема Пифагора.
26-27	Решение задач.
28	***Контрольная работа №2***
	Подобные треугольников. 19 часов
29-30	Анализ контрольной работы Определение подобных треугольников.
31-35	Признаки подобия треугольников.
36	***Контрольная работа №3***
37-43	Анализ контрольной работы Применение подобия к доказательству теорем и решению задач.
44-46	Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника.
47	***Контрольная работа №4***
	Окружность. 17 часов
48-50	Анализ контрольной работы. Касательная к окружности.
51-54	Центральные и вписанные углы.
55-57	Четыре замечательные точки треугольника.
58-61	Вписанная и описанная окружности.
62-63	Решение задач по теме.
64	***Контрольная работа №5***
65-68	Анализ контрольной работы ***Повторение. Решение задач. 4 часа***

9 класс (геометрия)

Номер урока	Наименование разделов тем
	п.11. Подобие фигур
1-2	Преобразование подобия. Свойства преобразования подобия.
3-4	Подобие фигур. Признаки подобия треугольников по двум углам.
5-6	Признаки подобия треугольников по двум сторонам и углу между ними. Признаки подобия треугольников по трем сторонам
7-8	Подобие прямоугольных треугольников.

9	***Контрольная работа № 1.***
10-11	Анализ контрольной работы Углы, вписанные в окружность
12-13	Пропорциональность отрезков хорд и секущих окружности
14	***Контрольная работа №2.***
	п.12. Решение треугольников
15-16	Анализ контрольной работы Теорема косинусов.
17-19	Теорема синусов. Соотношение между углами треугольника и противолежащими сторонами
20-22	Решение треугольников.
23	***Контрольная работа № 3.***
	п.13. Многоугольники.
24-26	Анализ контрольной работы Ломанная. Выпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.
27-29	Формулы для радиусов вписанных и описанных окружностей правильных многоугольников.
30	Построение некоторых правильных многоугольников.
31-33	Подобие правильных выпуклых многоугольников.
34-35	Длина окружности.
36-37	Радианная мера угла.
38	***Контрольная работа №4.***
	п.14. Площади фигур.
39-41	Анализ контрольной работы Понятие площади. Площадь прямоугольника.
42-43	Площадь параллелограмма.
44-45	Площадь треугольника. Формула Герона для площади треугольника.
46-47	Площадь трапеции.
48	***Контрольная работа № 5.***
49-50	Анализ контрольной работы Формулы для радиусов вписанной и описанной окружностей треугольника.
51-52	Площади подобных фигур.
53-54	Площадь круга.
55	***Контрольная работа № 6.***
	п.15. Элементы стереометрии.
56	Анализ контрольной работы Аксиомы стереометрии.
57-59	Параллельность прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве.
60-62	Многогранники. Тела вращения.
63-68	**Итоговое повторение курса планиметрии.**

В результате изучения математики ученик должен:
знать/понимать
- существо понятия математического доказательства; примеры доказательств;
- существо понятия алгоритма; примеры алгоритмов;
- как используются математические формулы, уравнения и неравенства; примеры их

применения для решения математических и практических задач;

- как математически определенные функции могут описывать реальные зависимости; приводить примеры такого описания;

- как потребности практики привели математическую науку к необходимости расширения понятия числа;

- вероятностный характер многих закономерностей окружающего мира; примеры статистических закономерностей и выводов;

- каким образом геометрия возникла из практических задач землемерия; примеры геометрических объектов и утверждений о них, важных для практики;

- смысл идеализации, позволяющей решать задачи реальной действительности математическими методами, примеры ошибок, возникающих при идеализации.

Арифметика

Уметь:

- выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел, арифметические операции с обыкновенными дробями с однозначным знаменателем и числителем;

- переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты - в виде дроби и дробь - в виде процентов; записывать большие и малые числа с использованием целых степеней десятки;

- выполнять арифметические действия с рациональными числами, сравнивать рациональные и действительные числа; находить в несложных случаях значения степеней с целыми показателями и корней; находить значения числовых выражений;

- округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел с недостатком и с избытком, выполнять оценку числовых выражений;

- пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема; выражать более крупные единицы через более мелкие и наоборот;

- решать текстовые задачи, включая задачи, связанные с отношением и с пропорциональностью величин, дробями и процентами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения несложных практических расчетных задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера;

- устной прикидки и оценки результата вычислений; проверки результата вычисления с использованием различных приемов;

- интерпретации результатов решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

Алгебра

Уметь:

- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные;

- выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;

- применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни;

- решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы;

- решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы;

- решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений исходя из формулировки задачи;

- изображать числа точками на координатной прямой;

- определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами; изображать множество решений линейного неравенства;

- распознавать арифметические и геометрические прогрессии; решать задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов;

- находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком, по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей;

- определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств;

- описывать свойства изученных функций, строить их графики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; нахождения нужной формулы в справочных материалах;

- моделирования практических ситуаций и исследования построенных моделей с использованием аппарата алгебры;

- описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций;

- интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.

Геометрия

Уметь:

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира;

- распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;

- изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задач; осуществлять преобразования фигур;

- распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их;

- в простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел;

- проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами;

- вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов), в том числе: для углов от 0 до 180° определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов; находить значения тригонометрических функций по значению одной из них, находить стороны, углы и площади треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них;

- решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, идеи симметрии;

- проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования;

- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания реальных ситуаций на языке геометрии;
- расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы;
- решения геометрических задач с использованием тригонометрии;
- решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Уметь:
- проводить несложные доказательства, получать простейшие следствия из известных или ранее полученных утверждений, оценивать логическую правильность рассуждений, использовать примеры для иллюстрации и контрпримеры для опровержения утверждений;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и трафики;
- решать комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов, а также с использованием правила умножения;
- вычислять средние значения результатов измерений;
- находить частоту события, используя собственные наблюдения и готовые статистические данные;
- находить вероятности случайных событий в простейших случаях;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выстраивания аргументации при доказательстве (в форме монолога и диалога);
- распознавания логически некорректных рассуждений;
- записи математических утверждений, доказательств;
- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков, таблиц;
- решения практических задач в повседневной и профессиональной деятельности с использованием действий с числами, процентов, длин, площадей, объемов, времени, скорости;
- решения учебных и практических задач, требующих систематического перебора вариантов;
- сравнения шансов наступления случайных событий, оценки вероятности случайного события в практических ситуациях, сопоставления модели с реальной ситуацией;
- понимания статистических утверждений.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих

- освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;

- воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;

- выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Информационные процессы

Представление информации. Информация, информационные объекты различных видов. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Формализация описания реальных объектов и процессов, примеры моделирования объектов и процессов, в том числе компьютерного. Информационные процессы: хранение, передача и обработка информации. Дискретная форма представления информации. Единицы измерения информации. УПРАВЛЕНИЕ, ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Передача информации. Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, кодирование и декодирование, ИСКАЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ ПРИ ПЕРЕДАЧЕ, скорость передачи информации.

Обработка информации. Алгоритм, свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов; блок-схемы. Алгоритмические конструкции. Логические значения, операции, выражения. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм. Обрабатываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья, ГРАФЫ. ВОСПРИЯТИЕ, ЗАПОМИНАНИЕ И ПРЕОБРАЗОВАНИЕ СИГНАЛОВ ЖИВЫМИ ОРГАНИЗМАМИ.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации. Основные компоненты компьютера и их функции. Программный принцип работы компьютера. Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический интерфейс пользователя. Программное обеспечение, его структура. Программное обеспечение общего назначения. Представление о программировании.

Информационные процессы в обществе. Информационные ресурсы общества, образовательные информационные ресурсы. Личная информация, информационная безопасность, информационные этика и право.

Информационные технологии

Основные устройства ИКТ

Соединение блоков и устройств компьютера, других средств ИКТ, простейшие операции по управлению (включение и выключение, понимание сигналов о готовности и неполадке и т.д.), использование различных носителей информации, расходных материалов. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (графический пользовательский интерфейс). Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов.

Оценка количественных параметров информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения объектов, скорость передачи и обработки объектов,

стоимость информационных продуктов, услуг связи.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, материальные технологии, обществознание (экономика).

Запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира (природных, культурно-исторических, школьной жизни, индивидуальной и семейной истории):

- изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов);
- текстов (в том числе с использованием сканера и программ распознавания, расшифровки устной речи);
- музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры);
- таблиц результатов измерений (в том числе с использованием присоединяемых к компьютеру датчиков) и опросов.

Создание и обработка информационных объектов

Тексты. Создание текста посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. Работа с фрагментами текста. Страница. Абзацы, ссылки, заголовки, оглавления. Выделение изменений. Проверка правописания, словари. Включение в текст списков, таблиц, изображений, диаграмм, формул. Печать текста. ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ. Примеры деловой переписки, учебной публикации (доклад, реферат).

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, филология, искусство.

Базы данных. Поиск данных в готовой базе. Создание записей в базе данных.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, обществознание (экономика и право).

Рисунки и фотографии. Ввод изображений с помощью инструментов графического редактора, сканера, графического планшета, использование готовых графических объектов. Геометрические и стилевые преобразования. Использование примитивов и шаблонов.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, искусство, материальные технологии.

ЗВУКИ И ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ. КОМПОЗИЦИЯ И МОНТАЖ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОСТЫХ АНИМАЦИОННЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ.

Образовательные области приоритетного освоения: языки, искусство; проектная деятельность в различных предметных областях.

Поиск информации

Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги; поисковые машины; формулирование запросов.

Образовательные области приоритетного освоения: обществоведение, естественнонаучные дисциплины, языки.

Проектирование и моделирование

Чертежи. Двумерная и ТРЕХМЕРНАЯ графика. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

Простейшие управляемые компьютерные модели.

Образовательные области приоритетного освоения: черчение, материальные

технологии, искусство, география, естественнонаучные дисциплины.

Математические инструменты, динамические (электронные) таблицы

Таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к графическому представлению. Ввод математических формул и вычисление по ним, представление формульной зависимости на графике.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, естественнонаучные дисциплины, обществоведение (экономика).

Организация информационной среды

Создание и обработка комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб-страницы, презентации с использованием шаблонов.

Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов.

Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения. Сохранение для индивидуального использования информационных объектов из компьютерных сетей (в том числе Интернета) и ссылок на них. Примеры организации коллективного взаимодействия: форум, телеконференция, чат.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, языки, обществоведение, естественнонаучные дисциплины.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА и ИКТ»

8 класс

Информация и информационные процессы

Информация в природе, обществе и технике. Информация и информационные процессы в неживой природе. Информация и информационные процессы в живой природе. Человек: информация и информационные процессы. Информация и информационные процессы в технике. Кодирование информации с помощью знаковых систем. Знаки: форма и значение. Знаковые системы. Кодирование информации. Количество информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знангия. Определение количества информации. Алфавитный подход к определению количества информации.

Практические работы:

Практическая работа № 1 «Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера»

Практическая работа № 2 «Перевод единиц измерения количества информации с помощью калькулятора».

Контрольная работа № 1 «Количество информации».

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Программная обработка данных на компьютере. Устройство компьютера. Процессор и системная плата. Устройство ввода информации. Устройства вывода информации. Оперативная память. Долговременная память. Файлы и файловая система. Файл. Файловая система. Работа с файлами и дисками. Программное обеспечение компьютера. Операционная система. Прикладное программное обеспечение. Графический интерфейс операционных систем и приложений. Представление информационного пространства с помощью графического интерфейса. Компьютерные вирусы и антивирусные программы. Правовая охрана программ и данных. Защита информации. Правовая охрана информации. Лицензионные, условно бесплатные и свободно распространяемые программы. Защита информации.

Практические работы:

Практическая работа № 3»Определение разрешающей способности мыши».

Практическая работа № 4 «Форматирование дискеты».

Практическая работа № 5 «Работа с файлами с использованием файлового менеджера».

Практическая работа № 6 «Установка даты и времени».

Практическая работа № 7 «Защита от вирусов».

Контрольная работа № 2. «Компьютер как универсальное устройство обработки информации»

Коммуникационные технологии.

Передача информации. Локальные компьютерные сети. Глобальная компьютерная сеть. Интернет. Состав Интернета. Адресация в Интернете. Информационные ресурсы интернета. Всемирная паутина.

Электронная почта. Файловые архивы. Общение в интернете. Мобильный интернет. Звук и видео в интернете. Электронная коммерция в интернете. Разработка Web- сайтов с использованием языка разметки гипертекста HTML. Web – страницы и Web – сайты. Структура Web- страницы. Форматирование текста на Web – странице. Вставка изображений в Web- страницы. Гиперссылки на Web- страницах. Списки на Web-страницах. Интерактивные формы на Web-страницах.

Практические работы:

Практическая работа № 8 «Предоставление доступа к диску на компьютере, подключенном к локальной сети».

Практическая работа №9 «Подключение к интернету».

Практическая работа № 10 «»География интернета».

Практическая работа № 11 «Путешествие во всемирной паутине».

Практическая работа № 12 «Работа с электронной Web-почтой!.

Практическая работа № 13 «Загрузка файлов из интернета».

Практическая работа № 14»Поиск информации в интернете»

Практическая работа № 15 «Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML.

9 классс

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Информация и информационные процессы

Информация в природе, обществе и технике. Информация и информационные процессы в неживой природе. Информация и информационные процессы в живой природе. Человек: информация и информационные процессы. Информация и информационные процессы в технике. Кодирование информации с помощью знаковых систем. Знаки: форма и значение. Знаковые системы. Кодирование информации. Количество информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знангия. Определение количества информации. Алфавитный подход к определению количества информации.

Практические работы:

Практическая работа № 1 «Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера»

Практическая работа № 2 «Перевод единиц измерения количества информации с помощью калькулятора».

Контрольная работа № 1 «Количество информации».

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Программная обработка данных на компьютере. Устройство компьютера. Процессор и системная плата. Устройство ввода информации. Устройства вывода информации. Оперативная память. Долговременная память. Файлы и файловая система. Файл. Файловая система. Работа с файлами и дисками. Программное обеспечение компьютера. Операционная система. Прикладное программное обеспечение.

Графический интерфейс операционных систем и приложений. Представление информационного пространства с помощью графического интерфейса. Компьютерные вирусы и антивирусные программы. Правовая охрана программ и данных. Защита информации. Правовая охрана информации. Лицензионные, условно бесплатные и свободно распространяемые программы. Защита информации.

Практические работы:

Практическая работа № 3»Определение разрешающей способности мыши».

Практическая работа № 4 «Форматирование дискеты».

Практическая работа № 5 «Работа с файлами с использованием файлового менеджера».

Практическая работа № 6 «Установка даты и времени».

Практическая работа № 7 «Защита от вирусов».

Контрольная работа № 2. «Компьютер как универсальное устройство обработки информации»

Коммуникационные технологии.

Передача информации. Локальные компьютерные сети. Глобальная компьютерная сеть. Интернет. Состав Интернета. Адресация в Интернете. Информационные ресурсы интернета. Всемирная паутина.

Электронная почта. Файловые архивы. Общение в интернете. Мобильный интернет. Звук и видео в интернете. Электронная коммерция в интернете. Разработка Web- сайтов с использованием языка разметки гипертекста HTML. Web – страницы и Web – сайты. Структура Web- страницы. Форматирование текста на Web – странице. Вставка изображений в Web- страницы. Гиперссылки на Web- страницах. Списки на Web-страницах. Интерактивные формы на Web-страницах.

Практические работы:

Практическая работа № 8 «Предоставление доступа к диску на компьютере, подключенном к локальной сети».

Практическая работа №9 «Подключение к интернету».

Практическая работа № 10 «»География интернета».

Практическая работа № 11 «Путешествие во всемирной паутине».

Практическая работа № 12 «Работа с электронной Web-почтой!.

Практическая работа № 13 «Загрузка файлов из интернета».

Практическая работа № 14»Поиск информации в интернете»

Практическая работа № 15 «Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML.

8 класс

№ урока	Темы уроков
1	Техника безопасности в кабинете информатики. Информация и информационные процессы в живой и неживой природе.
2	Человек: информация и информационные процессы.
3	Информация и информационные процессы в технике. Практическая работа № 1 «Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера».
4	Кодирование информации с помощью знаковых систем. Знаки: форма и значение. Знаковые системы
5	Количество информации.
6	Определение количества информации. Практическая работа № 2 «Перевод единиц измерения количества информации с помощью

	калькулятора.»
7	Алфавитный подход к определению количества информации.
8	**Контрольная работа № 1 по теме «Информация и информационные процессы»**
9	Анализ контрольной работы. Решение задач по теме «Количество информации».
10	Устройство компьютера. Практическая работа № 3 «Определение разрешающей способности мыши». Практическая работа № 4 «Форматирование дискеты».

11	Файлы и файловая система.
12	Программное обеспечение компьютера. Практическая работа № 5 «Работа с файлами с использованием файлового менеджера».
13	Графический интерфейс операционных систем и приложений. Практическая работа № 6 «Установка даты и времени с использованием графического интерфейса операционной системы».
14	Компьютерные вирусы и антивирусные программы. Практическая работа № 7 «Защита от вирусов: обнаружение и лечение».
15	Контрольная работа № 2 «Компьютер как универсальное устройство обработки информации».
16	Анализ контрольной работы. Правовая охрана программ и данных. Защита информации.
17	Техника безопасности в кабинете информатики. Передача информации.
18	Локальные компьютерные сети. Практическая работа № 8 «Предоставление доступа к диску на компьютере, подключенном к локальной сети».
19	Глобальная компьютерная сеть Интернет. Практическая работа № 9 «Подключение к интернету».

20	Практическая работа № 10 «География Интернета».

21	Информационные ресурсы Интернет. Всемирная паутина. Практическая работа № 11 «Путешествие по всемирной паутине».
22	Информационные ресурсы Интернета. Электронная почта. Практическая работа № 12 «Работа с электронной Web-почтой».
23	Файловые архивы. Практическая работа № 13 «Загрузка файлов из Интернета».
24	Информационные ресурсы. Общение в интернете. Мобильный интернет. Звук и видео в интернете.
25	Поиск информации в интернете. Электронная коммерция в Интернете. Практическая работа № 14 «Поиск информации в Интернете».
26	Web-страницы и Web-сайты. Структура Web-страницы. Форматирование текста на Web-странице.
27	Вставка изображений в Web-страницы. Гиперссылки на Web-страницах.
28	Списки на Web-страницах. Интерактивные формы на Web-страницах.
29	Практическая работа № 15 «Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML».

30	Практическая работа № 15 «Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML».
31	Практическая работа № 15 «Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML».
32	Практическая работа № 15 «Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML».
33	Контрольная работа № 3 «Коммуникационные технологии».
34	Анализ контрольной работы. Повторение. Итоговая контрольная работа
35	Анализ контрольной работы. Повторение.

9 класс

№ урока	**Наименование разделов и тем программы**
1.	Техника безопасности в кабинете информатики. Кодирование графической информации. Пространственная дискретизация.
2.	Растровые изображения на экране монитора.
3.	Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK и HSB. Практическая работа № 1 «Кодирование графической информации».
4.	Растровая и векторная графика.
5.	Рисование графических примитивов в растровых и векторных графических редакторах. Инструменты рисования растровых графических редакторов.

	Практическая работа №2 «Редактирование изображений в растровом графическом редакторе»
6.	Работа с объектами в векторных графических редакторах. Практическая работа № 3 «Создание рисунков в векторном графическом редакторе»
7.	Редактирование изображений и рисунков. Практическая работа № 4 «Анимация»
8.	Растровая и векторная анимация. Практическая работа № 5 «Кодирование и обработка звуковой информации».
9.	Практическая работа № 6 «Захват цифрового фото и создание слайд-шоу».
10.	Кодирование и обработка звуковой информации.
11.	Практическая работа №7 «Захват и редактирование цифрового видео с использованием системы нелинейного видеомонтажа»
12.	Цифровое фото и видео.
13.	Решение задач по теме «Кодирование графической информации»

14.	Решение задач по теме «Кодирование графической информации»
15.	**Контрольная работа № 1 по теме «Кодирование графической информации».**
16.	Анализ контрольной работы. Кодирование текстовой информации. Практическая работа №8 «Кодирование текстовой информации».
17.	Создание документов в текстовых редакторах.
18.	Ввод и редактирование документа. Сохранение и печать документов. Практическая работа №9 «Вставка в документ формул».
19.	Форматирование документа, символов, абзацев. Практическая работа №10 «Форматирование символов и абзацев».
20.	Нумерованные и маркированные списки. Практическая работа №11 «Создание и форматирование списков».
21.	Таблицы. Практическая работа №12 «Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными».
22.	Компьютерные словари и системы машинного перевода текстов. Практическая работа № 13 «Перевод текста с помощью компьютерного словаря».
23.	Системы оптического распознавания документов. Практическая работа №14 «Сканирование и распознавание «бумажного» текстового документа».
24.	**Контрольная работа №2 по теме «Кодирование и обработка текстовой информации».**
25.	Анализ контрольной работы. Представление числовой информации с помощью систем счисления. Практическая работа №15 «Перевод чисел из одной системы счисления в другую с помощью калькулятора».
26.	Арифметические операции в позиционных системах счисления.
27.	Двоичное кодирование чисел в компьютере.
28.	Электронные таблицы. Основные параметры электронных таблиц.
29.	Основные типы и форматы данных. Относительные, абсолютные и смешанные

	ссылки. Практическая работа №16 «Относительные, абсолютные и смешанные ссылки в электронных таблицах».
30.	Встроенные функции. Практическая работа №17 «Создание таблиц значений функций в электронных таблицах».

31.	Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах. Практическая работа №18 «Построение диаграмм различных типов».
32.	Базы данных в электронных таблицах. Представление базы данных в виде таблицы и формы.
33.	Сортировка и поиск данных в электронных таблицах. Практическая работа № 19 «Сортировка и поиск данных в электронных таблицах»
34.	**Контрольная работа №3 по теме «Кодирование и обработка числовой информации»**
35.	Анализ контрольной работы. Алгоритм и его формальное исполнение. Свойства алгоритма и его исполнители.
36.	Блок-схемы алгоритмов. Выполнение алгоритмов компьютером.
37.	Линейный алгоритм. Алгоритмическая структура «ветвление». Алгоритмическая структура «выбор».
38.	Алгоритмическая структура «цикл».
39.	Переменные: тип, имя, значение. Арифметические, строковые и логические выражения.
40.	Функции в языках объектно-ориентированного и алгоритмического программирования.
41.	Основы объектно-ориентированного визуального программирования. Практическая работа №20 «Знакомство с системами объектно-ориентированного и алгоритмического программирования».
42.	Графические возможности объектно-ориентированного языка программирования Visual Basic 2005
43.	Практическая работа №21 «Проект «Переменные».
44.	Практическая работа №22 «Проект «Калькулятор».
45.	Практическая работа №23 «Проект «Строковый калькулятор».
46.	Практическая работа №24 Проект «Даты и время».
47.	Практическая работа №25 Проект «Сравнение кодов символов».

48.	Практическая работа №26 Проект «Отметка».
49.	Практическая работа №27 Проект «Коды символов».
50.	Практическая работа №28 Проект «Слово-перевертыш».
51.	Практическая работа №29 Проект «Графический редактор».
52.	Практическая работа №30 Проект «Системы координат».
53.	Практическая работа №31 Проект «Анимация».
54.	**Контрольная работа №4 по теме «Основы алгоритмизации и объектно-ориентированного программирования»**
55.	Анализ контрольной работы. Окружающий мир как иерархическая система. Моделирование, формализация, визуализация.
56.	Моделирование как метод познания.
57.	Материальные и информационные модели.
58.	Формализация и визуализация моделей.
59.	Основные этапы разработки и исследования моделей на компьютере.
60.	Построение и исследование физических моделей. Практическая работа №32 Проект «Бросание мячика в площадку».
61.	Приближенное решение уравнений. Практическая работа №33 Проект «Графическое решение уравнения»
62.	Экспертные системы распознавания химических веществ. Практическая работа №34 Проект «Распознавание удобрений»
63.	Информационные модели управления объектами. Практическая работа №35 Проект «Модели систем управления»

64.	**Контрольная работа №5 по теме «Моделирование и формализация»**
65.	Анализ контрольной работы. Информационное общество. Информационная культура.
66.	**Контрольная работа №6 (итоговая).**
67.	Анализ контрольной работы. Перспективы развития информационных и коммуникационных технологий.
68-70	Резерв

В результате изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий ученик должен:

знать/понимать:

- виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации;

- единицы измерения количества и скорости передачи информации; принцип дискретного (цифрового) представления информации;

- основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;

- программный принцип работы компьютера;

- назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;

уметь:

- выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;

- оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;

- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;

- создавать информационные объекты, в том числе:

структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности - в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;

создавать записи в базе данных;

создавать презентации на основе шаблонов;

- искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;

- пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе в форме блок-схем);
- проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;
- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;
- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;
- передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИСТОРИИ

Изучение истории на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности;
- овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Что изучает история. Источники знаний о прошлом. Историческое летоисчисление. Историческая карта. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА - ЧАСТЬ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ.

Всеобщая история

История Древнего мира

Первобытное общество. Расселение древнейшего человечества. Орудия труда, занятия первобытного человека. Родоплеменные отношения. ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ. ЗАРОЖДЕНИЕ ИСКУССТВА.

Древний Восток (Египет, Передняя Азия, Индия, Китай). Занятия жителей. Возникновение государств. МИР ЧЕЛОВЕКА ДРЕВНОСТИ В ЗЕРКАЛЕ МИФОВ И ЛЕГЕНД. Зарождение древних религий. Конфуций. Будда. Культурное наследие Древнего Востока.

Древняя Греция. ЛЕГЕНДЫ О ЛЮДЯХ И БОГАХ. Полис - город-государство. Свободные и рабы. Афины. Спарта. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского. ЭЛЛИНИСТИЧЕСКИЙ МИР. Культурное наследие Древней Греции.

Древний Рим. ЛЕГЕНДЫ И ВЕРОВАНИЯ РИМЛЯН. Патриции и плебеи. Республика. ВОЙНЫ РИМА. Г.Ю. Цезарь. Римская империя И СОСЕДНИЕ НАРОДЫ. Возникновение и распространение христианства. Раздел Римской империи на Западную и Восточную. Падение Западной Римской империи. Культурное наследие Древнего Рима.

История Средних веков

Великое переселение народов. ХРИСТИАНИЗАЦИЯ ЕВРОПЫ И ОБРАЗОВАНИЕ ДВУХ ВЕТВЕЙ ХРИСТИАНСТВА.

Империя Карла Великого. ПОЛИТИЧЕСКАЯ РАЗДРОБЛЕННОСТЬ. Феодализм. Сословный строй в Западной Европе. ВЛАСТЬ ДУХОВНАЯ И СВЕТСКАЯ. Католическая церковь. Вассалитет. Крестьянская община. Средневековый город. Экономическое развитие Западной Европы. Образование централизованных государств. Сословно-представительные монархии.

Кризис европейского средневекового общества в XIV - XV вв. Столетняя война. КРЕСТЬЯНСКИЕ ВОССТАНИЯ. ЕРЕСИ. ГУСИТСКОЕ ДВИЖЕНИЕ.

Византийская империя.

ПЛЕМЕНА АРАВИЙСКОГО ПОЛУОСТРОВА. Возникновение ислама. Мухаммед. Арабские завоевания. КАТОЛИЦИЗМ, ПРАВОСЛАВИЕ И ИСЛАМ В ЭПОХУ КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ. Османская империя.

СРЕДНЕВЕКОВОЕ ОБЩЕСТВО В ИНДИИ, КИТАЕ, ЯПОНИИ.

Духовный мир европейского средневекового человека. Культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Великие географические открытия и их последствия. Зарождение капиталистических отношений. КОЛОНИАЛЬНЫЕ ЗАХВАТЫ. НАЧАЛО ПРОЦЕССА МОДЕРНИЗАЦИИ В ЕВРОПЕ XVI - XVII ВВ.

Эпоха Возрождения. Гуманизм. Реформация и Контрреформация. М. Лютер. Ж. Кальвин. И. Лойола. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЙНЫ. Утверждение абсолютизма.

Нидерландская и английская буржуазные революции.

Переход от аграрного к индустриальному обществу в Европе. Промышленный переворот и его социальные последствия. Эпоха Просвещения. Война за независимость и образование США. Великая французская революция. ПЕРВАЯ ИМПЕРИЯ ВО ФРАНЦИИ. Наполеон Бонапарт. СВЯЩЕННЫЙ СОЮЗ. ЕВРОПЕЙСКИЕ РЕВОЛЮЦИИ XIX В. Гражданская война в США. А. Линкольн. Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Национальные идеи и образование единых государств в Германии и Италии. О. фон Бисмарк. Социальный реформизм во второй половине XIX - начале XX вв. НАРОДЫ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ В XIX В. ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ В ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКЕ В XIX В.

Монополистический капитализм. Создание колониальных империй и начало борьбы за передел мира. Обострение противоречий в развитии индустриального общества.

КРИЗИС ТРАДИЦИОННОГО ОБЩЕСТВА В СТРАНАХ АЗИИ НА РУБЕЖЕ XIX - XX ВВ. Начало модернизации в Японии.

Международные отношения в Новое время.

Первая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий, итоги.

Технический прогресс в Новое время. Возникновение научной картины мира. ИЗМЕНЕНИЕ ВЗГЛЯДА ЧЕЛОВЕКА НА ОБЩЕСТВО И ПРИРОДУ. Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX - XX вв. Культурное наследие Нового времени.

Новейшая история и современность

Мир после Первой мировой войны. ЛИГА НАЦИЙ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ

ПОСЛЕДСТВИЯ РЕВОЛЮЦИИ В РОССИИ. Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. М. Ганди, Сунь Ятсен.

Ведущие страны Запада в 1920-х - 1930-х гг.: от стабилизации к экономическому кризису. "Новый курс" в США. Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер.

ПАЦИФИЗМ И МИЛИТАРИЗМ В 1920 - 1930-Х ГГ. Военно-политические кризисы в Европе и на Дальнем Востоке.

Вторая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий. Антигитлеровская коалиция. Ф.Д. Рузвельт. И.В. Сталин, У. Черчилль. "НОВЫЙ ПОРЯДОК" НА ОККУПИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ. ПОЛИТИКА ГЕНОЦИДА. ХОЛОКОСТ. Движение Сопротивления. Итоги войны.

Создание ООН. Холодная война. Создание военно-политических блоков. Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке.

Научно-техническая революция. Формирование смешанной экономики. Социальное государство. "Общество потребления". Кризис индустриального общества в конце 60-х - 70-х гг. Эволюция политической идеологии во второй половине XX в. Становление информационного общества.

Утверждение и падение коммунистических режимов в странах Центральной и Восточной Европы.

АВТОРИТАРИЗМ И ДЕМОКРАТИЯ В ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКЕ XX В.

ВЫБОР ПУТЕЙ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВАМИ АЗИИ И АФРИКИ.

Распад "двухполюсного мира". Интеграционные процессы. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И ЕЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ. МИР В НАЧАЛЕ XXI В.

Формирование современной научной картины мира. РЕЛИГИЯ И ЦЕРКОВЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ. Культурное наследие XX в.

История России

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны. Народы на территории России до середины I тысячелетия до н.э. ГОРОДА-ГОСУДАРСТВА СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ. СКИФСКОЕ ЦАРСТВО. ТЮРКСКИЙ КАГАНАТ. ХАЗАРСКИЙ КАГАНАТ. ВОЛЖСКАЯ БУЛГАРИЯ. Восточные славяне: расселение, соседи, занятия, общественный строй. КОЧЕВЫЕ НАРОДЫ СТЕПИ. Язычество. РАСПРОСТРАНЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА, ИСЛАМА, ИУДАИЗМА.

Русь в IX - начале XII вв.

Соседская община. Город. Новгород и Киев - центры древнерусской государственности. Образование Древнерусского государства. РЮРИКОВИЧИ. Владимир I. Крещение Руси. Ярослав Мудрый. "Русская Правда". КНЯЖЕСКИЕ УСОБИЦЫ. Владимир Мономах. МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ ДРЕВНЕЙ РУСИ.

Русские земли и княжества в XII - середине XV вв.

Политическая раздробленность Руси. ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО. ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКОЕ КНЯЖЕСТВО. НОВГОРОДСКАЯ БОЯРСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Борьба против внешней агрессии в XIII в. Монгольское завоевание. ЗОЛОТАЯ ОРДА. Экспансия с Запада. Александр Невский. ВЕЛИКОЕ КНЯЖЕСТВО ЛИТОВСКОЕ. Начало объединения русских земель. Формы землевладения и хозяйства. Иван Калита. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни Руси. Сергий Радонежский.

Российское государство во второй половине XV - XVII вв.

Свержение золотоордынского ига. Иван III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Становление органов власти Российского государства. Судебник 1497 г. МЕСТНИЧЕСТВО.

Иван IV Грозный. Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Земские соборы. Расширение территории государства (присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири). КАЗАЧЕСТВО. ЛИВОНСКАЯ ВОЙНА. Опричнина.

Смутное время. Установление крепостного права. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДИНАСТИИ РЮРИКОВИЧЕЙ. САМОЗВАНЦЫ. Борьба против внешней экспансии. К. Минин. Д. Пожарский.

Россия при первых Романовых. Ликвидация последствий Смуты. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Развитие торговых связей. Мануфактуры. ПРИКАЗНАЯ СИСТЕМА. ОТМЕНА МЕСТНИЧЕСТВА. Церковный раскол. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Степан Разин. Внешняя политика России в XVII в. Вхождение Левобережной Украины в состав России на правах автономии. ЗАВЕРШЕНИЕ ПРИСОЕДИНЕНИЯ СИБИРИ.

Культура народов нашей страны с древнейших времен до конца XVII в.

Становление древнерусской культуры: фольклор, письменность, живопись, зодчество. РЕЛИГИОЗНО-КУЛЬТУРНОЕ ВЛИЯНИЕ ВИЗАНТИИ. Своеобразие художественных традиций в русских землях и княжествах в период культурного подъема в XII - начале XIII вв.

Монгольское завоевание и русская культура.

Формирование культуры Российского государства. Летописание. МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ. Андрей Рублев. Книгопечатание. Иван Федоров. ОБМИРЩЕНИЕ КУЛЬТУРЫ В XVII В. БЫТ И НРАВЫ ДОПЕТРОВСКОЙ РУСИ.

РОДНОЙ КРАЙ (С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО КОНЦА XVII В.)

Россия в XVIII - середине XIX вв.

Преобразования первой четверти XVIII в. Петр I. ЗАВОДСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО. Создание регулярной армии и флота. Северная война. ОБРАЗОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. Абсолютизм. ТАБЕЛЬ О РАНГАХ. ПОДЧИНЕНИЕ ЦЕРКВИ ГОСУДАРСТВУ.

Дворцовые перевороты. ФАВОРИТИЗМ. Расширение прав и привилегий дворянства. Просвещенный абсолютизм Екатерины II. Оформление сословного строя. Социальные движения. Е.И. Пугачев. Россия в войнах второй половины XVIII в. А.В. Суворов. Ф.Ф. Ушаков. ПРИСОЕДИНЕНИЕ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ.

Внутренняя политика в первой половине XIX в. М.М. Сперанский. Отечественная война 1812 г. РОССИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ СВЯЩЕННОГО СОЮЗА.

Крепостнический характер экономики и зарождение капиталистических отношений. Движение декабристов. Общественная мысль во второй четверти XIX в.: официальная государственная идеология, западники и славянофилы, утопический социализм. Начало промышленного переворота. Присоединение Кавказа. Крымская война.

Россия во второй половине XIX - начале XX вв.

Великие реформы 1860 - 1870-х гг. Александр II. Отмена крепостного права. Завершение промышленного переворота. Формирование классов индустриального общества. КОНТРРЕФОРМЫ 1880-Х ГГ. Общественные движения второй половины XIX в. НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА. РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1877 - 1878 ГГ. Россия в военно-политических блоках.

Промышленный подъем на рубеже XIX - XX вв. Государственный капитализм. Формирование монополий. ИНОСТРАННЫЙ КАПИТАЛ В РОССИИ. С.Ю. Витте.

Обострение социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Русско-японская война. Революция 1905 - 1907 гг. МАНИФЕСТ 17 ОКТЯБРЯ. Государственная Дума. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ТЕЧЕНИЯ И ПАРТИИ. П.А. Столыпин. Аграрная реформа.

Россия в Первой мировой войне. УГРОЗА НАЦИОНАЛЬНОЙ КАТАСТРОФЫ. Революция в России в 1917 г. Падение монархии. Временное правительство и Советы.

Российская культура в XVIII - начале XX вв.

Светский, рациональный характер культуры: наука и образование, литература и искусство. Взаимосвязь и взаимовлияние российской и мировой культуры. М.В. Ломоносов. Н.И. Лобачевский. Д.И. Менделеев. ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ НА РУБЕЖЕ XIX - XX ВВ.

РОДНОЙ КРАЙ (В XVIII - НАЧАЛЕ XX ВВ.)

Советская Россия - СССР в 1917 - 1991 гг.

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. В.И. Ленин. УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ. Политика большевиков и установление однопартийной диктатуры. Распад Российской империи. ВЫХОД РОССИИ ИЗ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.

Гражданская война. Красные и белые. ИНОСТРАННАЯ ИНТЕРВЕНЦИЯ. "Военный коммунизм".

Новая экономическая политика. НАЧАЛО ВОССТАНОВЛЕНИЯ ЭКОНОМИКИ. Образование СССР. Поиск путей построения социализма. СОВЕТСКАЯ МОДЕЛЬ МОДЕРНИЗАЦИИ. Индустриализация. Коллективизация сельского хозяйства. Коренные изменения в духовной жизни. Формирование централизованной (командной) экономики. Власть партийно-государственного аппарата. И.В. Сталин. Массовые репрессии. КОНСТИТУЦИЯ 1936 Г. СССР в системе международных отношений в 1920-х - 1930-х гг.

СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг.: этапы и крупнейшие сражения войны. Московское сражение. Сталинградская битва и битва на Курской дуге - коренной перелом в ходе в войны. ВКЛАД СССР В ОСВОБОЖДЕНИЕ ЕВРОПЫ. Г.К. Жуков. Советский тыл в годы войны. Геноцид на оккупированной территории. Партизанское движение. СССР в антигитлеровской коалиции. Итоги Великой Отечественной войны.

Послевоенное восстановление хозяйства. ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ КАМПАНИИ КОНЦА 40-Х - НАЧАЛА 50-Х ГГ. "Оттепель". XX съезд КПСС. Н.С. Хрущев. РЕФОРМЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 1950 - НАЧАЛА 1960-Х ГГ. ЗАМЕДЛЕНИЕ ТЕМПОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. "Застой". Л.И. Брежнев. Кризис советской системы.

Внешняя политика СССР в 1945 - 1980-е гг. Холодная война. ДОСТИЖЕНИЕ ВОЕННО-СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПАРИТЕТА. Разрядка. АФГАНСКАЯ ВОЙНА.

Перестройка. Противоречия и неудачи стратегии "ускорения". Демократизация политической жизни. М.С. Горбачев. ОБОСТРЕНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОТИВОРЕЧИЙ. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Образование СНГ.

Культура советского общества

Утверждение марксистско-ленинской идеологии. ЛИКВИДАЦИЯ НЕГРАМОТНОСТИ. Социалистический реализм в литературе и искусстве. Достижения советского образования, науки и техники. ОППОЗИЦИОННЫЕ НАСТРОЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕ.

Современная Россия

Образование Российской Федерации как суверенного государства. Б.Н. Ельцин. Переход к рыночной экономике. СОБЫТИЯ ОКТЯБРЯ 1993 Г. Принятие Конституции Российской Федерации. Российское общество в условиях реформ. В.В. Путин. Курс на

укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Культурная жизнь современной России. Россия в мировом сообществе.

РОДНОЙ КРАЙ (В XX ВВ.)

Тематическое планирование по классам

6 класс Всеобщая история

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Живое средневековье
2	Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в 6-8 вв.
3	Возникновение и распад империи Карла Великого
4	Феодальная раздробленность Западной Европы в 9 – 11 вв.
5	Англия в раннее Средневековье
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.
7	Образование славянских государств.
8	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата
9	
10	В рыцарском замке
11	Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни.
12	Торговля в Средние века.
13	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики
14	Крестовые походы
15	Как происходило объединение Франции
16	Что англичане считают началом своих свобод.
17	Столетняя война.
18	Усиление королевской власти в конце 15 века во Франции и Англии.
19	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.
20	Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в 12 – 15 вв.
21	Гуситское движение в Чехии.
22	Завоевание турками-османами Балканского полуострова.
23	Образование и философия. Средневековая литература.
24	Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии.
25	Научные открытия и изобретения
26	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония.
27	Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.
28	Наследие Средних веков в истории человечества

История России

Номер урока	Наименование разделов и тем
1	Предмет отечественной истории.
2	Древнейшие народы на территории России.
3	Восточные славяне.
4	Формирование Древнерусского государства.
5	Первые киевские князья.
6	Владимир Святославич. Принятие христианства.
7	Расцвет Древнерусского государства при Ярославе Мудром.
8	Расцвет Древнерусского государства при Ярославе Мудром.
9	Культура Древней Руси.
10	Быт и нравы Древней Руси
11	Повторение и контроль по теме: «Древняя Русь в VIII – первой половине XII в.
12	Начало раздробления Древнерусского государства.
13	Главные политические центры Руси.
14	Главные политические центры Руси.
15	Нашествие с Востока.
16	Борьба Руси с западными завоевателями.
17	Русь и Золотая Орда.
18	Русь и Литва.
19	Культура русских земель в XII – XIII вв.
20	Повторение и контроль по теме: «Русь Удельная в XII – XIII вв.»
21	Предпосылки объединения русских земель. Усиление Московского княжества.
22	Москва – центр борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва.
23	Московское княжество и его соседи в конце XIV – середине XV в.

24	Создание единого Русского государства и конец ордынского владычества.
25	Московское государство в конце XV – начале XVI в.
26	Церковь и государство в конце XV – начале XVI в.
27	Реформы Избранной рады.
28	Реформы Избранной рады.
29	Внешняя политика Ивана IV.
30	Опричнина.
31	Опричнина.
32	Просвещение, устное народное творчество, литература в XIV – XVI вв.
33	Архитектура и живопись в XIV – XVI вв.
34	Быт и нравы XV – XVI вв.
35	Повторение и контроль по теме: «Московская Русь в XIV – XVI вв.
36	Итоговое повторение и обобщение по курсу «История России с древнейших времен до конца XVI в.

Всеобщая история 7 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Введение. От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану.
2	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия.
3	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе.
4	Дух предпринимательства преобразует экономику.
5	Европейское общество в раннее Новое время. Повседневная жизнь.
6	Великие гуманисты Европы.
7	Мир художественной культуры Возрождения.
8	Рождение новой европейской науки.
9	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства.
10	Распространение Реформации в Европе. Контрреформация.

11	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море.
12	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции.
13	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций.
14	Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской и монархии.
15	Международные отношения в XVI-XVIII вв.
16	Великие просветители Европы.
17	Мир художественной культуры Просвещения.
18	На пути к индустриальной эре.
19	Английские колонии в Северной Америке.
20	Война за независимость. Создание Соединенных Штатов Америки.
21	Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции.
22	Великая французская революция. От монархии к республике.
23	Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта.
24	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени.
25	Государства Востока. Начало европейской колонизации.
26	Значение раннего Нового времени.

История России 7 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Вводное занятие.
2	Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова.
3	Смута.
4	Окончание Смутного времени.
5	Повторение и контроль по теме: «Россия на рубеже XVI-XVII вв.»
6	Новые явления в экономике.
7	Оформление сословного строя.
8	Политическое развитие страны.
9	Власть и церковь. Церковный раскол.
10	Народные движения.
11	Внешняя политика.
12	Образование и культура в XVII в.
13	Сословный быт. Обычаи и нравы.
14	Повторение и контроль по теме: «Россия в XVII в.»
15	Предпосылки петровских преобразований.
16	Пётр I. Россия на рубеже веков.

17 18 19	Северная война. Реформы Петра I. Экономика России в первой четверти XVIII в.
20	Социальные движения первой четверти XVIII в.
21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35	Изменения в культуре и быте в первой четверти XVIII в. Изменения в культуре и быте в первой четверти XVIII в. Повторение и контроль по теме: «Россия в первой четверти XVIII в.» Дворцовые перевороты. Дворцовые перевороты. Внутренняя политика России в 1725 – 1762 гг. Внешняя политика России в 1725 – 1762 гг. Повторение и контроль по теме: «Россия в 1725-1762 гг.» Внутренняя политика Екатерины II. Внутренняя политика Екатерины II. Восстание под предводительством Е.И. Пугачёва Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Внешняя политика Екатерины II. Внешняя политика Екатерины II. Российская империя в конце XVIII в. внутренняя и внешняя политика Павла I.
36 37 38 39 40	Наука и образование. Художественная культура. Быт и обычаи. Повторение и контроль по теме: «Россия в 1762 – 1801 гг.» Итоговое повторение и обобщение по курсу «История России.

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Введение. От традиционного общества к обществу индустриальному.
2	Индустриальная революция: достижения и проблемы.
3	Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности.
4	Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность.
5	Наука: создание научной картины мира.
6	XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира.
7	Либералы, консерваторы и социалисты: какими должно быть общество и

	государство.
8	Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.
9	Великобритания: сложный путь к величию и процветанию.
10	Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису.
11	Франция: революция 1848 г. и Вторая империя.
12	Германия: на пути к единству.
13	«Нужна ли вам единая и неделимая Италия?»
14	Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна.
15	Германская империя: борьба за «место под солнцем».
16	Великобритания: конец Викторианской эпохи.
17	Франция: Третья республика.
18	Италия: время реформ и колониальных захватов.
19	От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса.
20	США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики.
21	США: империализм и вступление в мировую политику.
22	Латинская Америка в XIX – XX в.: время перемен.
23	Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника». Китай: сопротивление реформам.
24	Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен.
25	Международные отношения: дипломатия или война?
26	Повторение по курсу.

История России 8 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Вводное занятие.
2	Внутренняя политика Александра I в 1801-1806 гг.
3	Внешняя политика 1801-1812 гг.
4	Реформаторская деятельность М.М. Сперанского.
5	Отечественная война 1812 г.
6	Заграничные походы русской армии. Внешняя политика в 1813-1825 гг.
7	
8	Социально-экономическое развитие после Отечественной войны 1812 г.
9	

10	Династический кризис 1825 г. выступление декабристов.
11	Внутренняя политика Николая I
12	Социально-экономическое развитие в 20 - 50-е гг. XIX в.
13	Внешняя политика Николая I в 1826-1849 гг.
14	Общественное движение в годы правления Николая I.
15	Крымская война 1853-1856 гг. Оборона Севастополя.
16	Образование и наука.
17	Русские первооткрыватели и путешественники.
18	Художественная культура.
19	Быт и обычаи
20	Повторение и контроль по теме: «Россия в первой половине XIX в.
21	Накануне отмены крепостного права
22	Крестьянская реформа 1861 г.
23	Либеральные реформы 60-70-х гг.
24	Либеральные реформы 60-70-х гг.
25	Национальная политика Александра II.
26	Социально-экономическое развитие после отмены крепостного права.
27	Общественные движения: либералы и консерваторы.
28	Зарождение революционного народничества и его идеология.
29	Революционное народничество второй половины 60-х – начала 80-х гг. XIX в.
30	Внешняя политика Александра II
31	Русско-турецкая война 1877-1878 гг.
32	Внутренняя политика Александра III
33	Экономическое развитие в годы правления Александра III
34	Положение основных слоёв общества
35	Положение основных слоёв общества
36	Общественное движение в 80-90-х гг. XIX в.
37	Внешняя политика Александра III
38	Просвещение и наука.
39	Литература. Изобразительное искусство.
40	Архитектура, музыка, театр, народное творчество.
41	Быт: новые черты в жизни города и деревни.
42	Повторение и контроль по теме: «Россия во второй половине XIX в.
43	Итоговое повторение и обобщение по курс «История России XIX в.

Всеобщая

История
9 класс

Номер урока	Наименование разделов и тем
1	Новейшая история – период двух эпох.
2	Индустриальное общество в начале XX в.
3	Политическое развитие в начале XX в.
4	«Новый империализм». Предпосылки Первой мировой войны.
5	Первая мировая война. 1914-1918 гг. Версальско-Вашингтонская система.
6	Первая мировая война. 1914-1918 гг. Версальско-Вашингтонская система.
7	Последствия войны: революции и распад империй. Капиталистический мир в 1920-е гг. США и страны Европы.
8	Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. Пути выхода.
9	США: «новый курс» Ф. Рузвельта.
10	Демократические страны Европы в1930-е гг. Великобритания. Франция.
11	Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания.
12	Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания.
13	Восток в первой половине XX в. Латинская Америка в первой половине XX в.
14	Культура и искусство первой половины XX в.
15	Международные отношения в 1930-е гг.
16	Вторая мировая война. 1939-1945 гг.
17	Вторая мировая война. 1939-1945 гг.
18	Послевоенное урегулирование. Начало «холодной войны».
19	Завершение эпохи индустриального общества. 1945-1970 гг.
20	Кризисы 1970-1980-х гг. Становление информационного общества.
21	Политическое развитие.
22	Гражданское общество. Социальные движения.
23	Соединенные Штаты Америки.
24	Великобритания.
25	Франция.
26	Италия.
27	Германия: раскол и объединение.
28	Преобразования и революции в странах Центральной и Восточной Европы.

	1945-2007 гг.
29	Латинская Америка во второй половине XX – начале XXI в.
30	Страны Азии и Африки в современном мире.
31	Международные отношения.
32	Культура второй половины XX – начала XXI в.
33	Глобализация в конце XX – начале XXI в.
34	Заключение. Глобальные проблемы современности.

История России
9 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Вводное занятие. Периодизация отечественной истории XX – начала XXI в.
2	Государство и российское общество в конце XIX – начале XX в.
3	Экономическое развитие страны.
4	Общественно-политическое развитие России в 1894-1904 гг.
5	Внешняя политика. Русско-японская война 1904-1905 гг.
6	Первая российская революция. Реформы политической системы.
7	Экономические реформы.
8	Политическая жизнь в 1907-1914 гг.
9	Духовная жизнь Серебряного века.
10	Россия в первой мировой войне.
11	Повторение и контроль по теме: «Россия на рубеже XIX – XX вв.
12	Свержение монархии.
13	Россия весной-летом 1917 г.
14	Октябрьская революция.
15	Формирование советской государственности.
16	Начало Гражданской войны.
17	На фронтах Гражданской войны.
18	Экономическая политика красных и белых.
19	Экономический и политический кризис начала 1920-х гг.
20	Повторение и контроль по теме: «Великая российская революция 1917-1921 гг.»
21	Переход к нэпу.
22	Образование СССР.
23	Международное положение и внешняя политика в 20-е гг. XX в.
24	Международное положение и внешняя политика в 20-е гг. XX в.
25	Политическое развитие в 20-е гг. XX в.
26	Духовная жизнь СССР в 20-е гг. XX в.

27	Социалистическая индустриализация.
28	Коллективизация сельского хозяйства.
29	Политическая система СССР в 30-е гг. XX в.
30	Духовная жизнь в 30-е гг. XX в.
31	Внешняя политика СССР в 1930-е гг.
32	Повторение и контроль по теме: «СССР на путях строительства нового общества».
33	СССР накануне Великой Отечественной войны.
34	Начало Великой Отечественной войны.
35	Немецкое наступление 1942 г. и предпосылки коренного перелома.
36	Советский тыл в Великой Отечественной войне.
37	Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны.
38	Народы СССР в борьбе с немецким фашизмом.
39	СССР на завершающем этапе Второй мировой войны.
40	Повторение и контроль по теме: «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.»
41	Восстановление экономики.
42	Политическое развитие. Идеология и культура.
43	Политическое развитие. Идеология и культура.
44	Внешняя политика.
45	Изменения политической системы.
46	Экономика СССР в 1953-1964 гг.
47	«Оттепель» в духовной жизни.
48	Политика мирового сосуществования: успехи и противоречия.
49	Повторение и контроль по теме: «СССР в 1945-1964 гг.»
50	Консервация политического режима.
51	Экономика «развитого социализма».
52	Общественная жизнь в середине 1960-х – середине 1980-х гг.
53	Политика разрядки: надежды и результаты.
54	Реформа политической системы: предпосылки, цели, этапы, итоги
55	Экономические реформы 1985-1991 гг.
56	Политика гласности: достижения и издержки.
57	Внешняя политика СССР

	в 1985-1991 гг.
58	Повторение и контроль по теме: «СССР в 1964-1991 гг.»
59	Российская экономика на пути к рынку.
60	Политическая жизнь в 1992-1999 гг.
61	Духовная жизнь России.
62	Строительство обновленной федерации.
63	Геополитическое положение и внешняя политика России.
64	Россия в начале XXI в.
65	Россия в начале XXI в.
66	Россия в начале XXI в.
67	Повторение и контроль по теме: «Россия в конце XX – начале XXI в.»
68	Итоговое повторение и обобщение по курсу «История России. XX – начало XXI в.»

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения истории ученик должен:

знать/понимать:

- основные этапы и ключевые события истории Рос сии и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

уметь:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира;

- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;

- использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Содержание основного общего образования по истории Московской области

Рабочая программа по истории Московской области составлена на основе авторских программ курса «История Московской области», авторы: Сухов В.В., Морозов А.Ю. и др. (на основе программы Осиповой Т.В. и Семенова В.В.) М., 2005 и программы по «краеведению», авторы Шейенблат В.Г, Крупочкина Е.Ю.

Программа отражает содержание курса истории Московской области. Курс рассчитан на изучение истории Московской области и Зарайского района в 8-х классах, всего 34 часа при нагрузке 1 час в неделю.

Историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории, дает знания по истории родного края. Краеведение помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в законах об образовании РФ и Московской области. Программа обеспечивает выполнение важнейших задач курса отечественной истории и рассчитана на расширение и дополнение содержательной части уроков отечественной истории базисного учебного плана в рамках первого концентра. В некоторых случаях представляется целесообразным объединенное изучение ряда тем из курсов истории Московской области и истории Зарайского района.

Основное содержание

В курсе исторического краеведения в комплексе изучаются различные сферы общественной жизни: экономическая, политическая, духовная. Через краеведческий материал учащиеся знакомятся с развитием производительных сил Московской области и края, культурой, военной историей, деятельностью местных органов власти в тот или иной период времени.

Тема «Московский край в древности» знакомит учащихся с историей расселения первобытных людей на территории Московской области; даёт представление о их экономическом, политическом и культурном развитии.

Тема «Московский край в средние века» содержит материал о положении в Московской области и Зарайской земли во время монголо-татарского нашествия; показывает стойкость духа, смелость, мужество русского народа.

В теме «Подмосковье в 18 веке» изучается экономическое, культурное развитие городов края в 18 веке.

Тема «Московский край в 19 веке» знакомит учащихся с участием земляков в Отечественной войне 1812 года; с темпами развития промышленности и сельского хозяйства в данный период.

Тема «История своего села» предусматривает знакомство ребят с историей их родных сёл и деревень.

Важнейшие задачи изучения предмета:

- формирование гражданственности, мировоззренческой, гуманитарной, экономической и экологической культуры, толерантности, приоритета общечеловеческих ценностей, приобщение к национальным традициям за счет приближения основных исторических событий к истории Московской области и Зарайского района;
- воспитание патриотизма, любви к Родине – России и своей малой родине, чувства гордости за ее достижения;
- развивать у учащихся способности рассматривать события и явления местного уровня в контексте отечественной истории;
  дать конкретизированное представление о месте и роли Московского края в отечественной истории;
- научить учащихся вести поиск информации в исторических источниках, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, побуждать у учащихся желание проводить поисковую работу по истории края, села, школы, семьи, развивать творческие способности учащихся.

В результате изучения данного предмета учащиеся должны знать :

памятники истории, художественной и церковной культуры, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа, развитием общества, государства, культуры и быта, войнами, с жизнью выдающихся политических, государственных и военных деятелей, народных героев, деятелей культуры и науки.

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Исторический путь Московского края
2	Первобытно-общинный строй на территории Московского края.
3	Эпоха камня на территории Зарайского района.
4	Племена дъяконовской культуры.
5	Расселение славян в Московском крае.
6	Вятичи: родоплеменная организация, занятия, политические связи.
7	Московский край в период феодальной раздробленности.
8	Московский край во время монголо-татарского нашествия.
9	Зарайск - форпост на южных рубежах Московского княжества.
10	Начало объединения русских земель вокруг Москвы.
11	Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти 15 века.
12	Московский край во 2-ой половине 15- 16 вв.
13	Зарайский край в 15-16 вв.
14	Московский край в период Великой смуты
15	Московский край в 17 веке.
16	Зарайск в 17 веке.
17	История Московского края с древнейших времён до конца 17 в.
18	Реформы управления и создание Московской губернии.
19	Судьбы городов Подмосковья. Гербы городов. Герб Зарайска.
20	Подмосковные усадьбы. Усадебная культура Зарайского края.
21	Художественная культура, литература 18 в.
22	Отечественная война 1812 года на территории края.

23	Зарайцы – участники войны.
24	Зарайцы и декабристское движение.
25	Развитие промышленности Подмосковья в 19 веке.
26	Развитие сельского хозяйства Подмосковья в 19 веке. Реформы управления в 19 в. и Московская губерния. Образование, художественная культура, литература, архитектура
27	Зарайского края в 19 веке. Зарайские храмы.
28	Подмосковье в 18 -19 вв.
29	История твоего села
30	История школы
31	История семьи (составление родословной)
32	Выполнение контрольно- измерительных заданий по истории Московской области с древнейших времен до к. 19 века.
33	Экскурсия
34	Экскурсия

Требования к уровню усвоения предмета

1. Знать важнейшие события, хронологические рамки, последовательность расположения во времени событий, происходивших на территории Московской области и Зарайского района.

2. Соотносить единичные, местные события и исторические факты и события Российской истории.

3. Сравнивать исторические события края и России, определять в них общее и различное. Давать оценку событиям и их значению для истории края.

4. Определять роль историко - географической среды обитания людей на территории области и района.

5. Уметь ориентироваться по карте Московской области и Зарайского района. Знать историческую географию края.

6. Называть места, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий края, уметь рассказывать о них.

7. Описывать условия и образ жизни, занятия людей, особенности быта в разные исторические эпохи.

8. Объяснять цели, результат, значение деятельности известных людей и участников событий в области и районе.

9. Называть памятники и произведения художественной и церковной культуры края, уметь рассказывать о них.

10. Проводить поиск и оформление информационных источников по истории края, вещественных исторических источников, уметь составлять паспорт находки.

11. Знать основные понятия, связанные с историей края и уметь работать с ними.

12. Уметь составлять свою родословную.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ (ВКЛЮЧАЯ ЭКОНОМИКУ И ПРАВО)

Изучение обществознания (включая экономику и право) на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в ответственный период социального взросления человека (10 - 15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; развитие нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных социальных ролях, характерных для подросткового возраста;
- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; в межличностных отношениях, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейно-бытовых отношениях.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Человек и общество

Биологическое и социальное в человеке. Деятельность человека и ее основные формы (труд, игра, учение). Мышление и речь. ПОЗНАНИЕ МИРА.

Личность. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДА. Особенности подросткового возраста. САМОПОЗНАНИЕ.

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение.

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимодействие общества и природы. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

Социальная структура общества. СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ. Многообразие социальных ролей в подростковом возрасте. БОЛЬШИЕ И МАЛЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ГРУППЫ. ЭТНИЧЕСКИЕ ГРУППЫ. Межнациональные и МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ отношения.

ФОРМАЛЬНЫЕ И НЕФОРМАЛЬНЫЕ ГРУППЫ. СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС. СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ.

Социальная ответственность.

Социальный конфликт, пути его разрешения. СОЦИАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ И ЕГО ФОРМЫ. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО В XXI ВЕКЕ, ОСНОВНЫЕ ВЫЗОВЫ И УГРОЗЫ. ПРИЧИНЫ И ОПАСНОСТЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ТЕРРОРИЗМА.

Основные сферы жизни общества

Сфера духовной культуры и ее особенности. МИРОВОЗЗРЕНИЕ. ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ И ОРИЕНТИРЫ. Свобода и ответственность. Социальные ценности и нормы. Мораль. ДОБРО И ЗЛО. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность.

Наука в жизни современного общества. ВОЗРАСТАНИЕ РОЛИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.

Образование и его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации.

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

Экономика и ее роль в жизни общества. Товары и услуги, ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СТОИМОСТЬ. Экономические системы и собственность. Разделение труда и специализация. Обмен, торговля. ФОРМЫ ТОРГОВЛИ И РЕКЛАМА.

Деньги. ИНФЛЯЦИЯ. БАНКОВСКИЕ УСЛУГИ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ ГРАЖДАНАМ. ФОРМЫ СБЕРЕЖЕНИЯ ГРАЖДАН. СТРАХОВЫЕ УСЛУГИ. Неравенство доходов и экономические меры социальной поддержки. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЯ.

Рынок и рыночный механизм. Предпринимательство И ЕГО ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВЫЕ ФОРМЫ. Производство, производительность труда. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. ИЗДЕРЖКИ, ВЫРУЧКА, ПРИБЫЛЬ. Заработная плата и стимулирование труда. Налоги, уплачиваемые гражданами. БЕЗРАБОТИЦА. ПРОФСОЮЗ.

Экономические цели и функции государства. МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОРГОВЛЯ. ОБМЕННЫЕ КУРСЫ ВАЛЮТ.

Социальная сфера. Семья как малая группа. БРАК И РАЗВОД, НЕПОЛНАЯ СЕМЬЯ. Отношения между поколениями.

Социальная значимость здорового образа жизни. СОЦИАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества.

Сфера политики и социального управления. Власть. Роль политики в жизни общества. Политический режим. Демократия, ЕЕ РАЗВИТИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. Разделение властей. Местное самоуправление. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма.

Выборы, референдум. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА.

Право, его роль в жизни общества и государства. Понятие и признаки государства. Формы государства. Гражданское общество и правовое государство. Норма права. Нормативный правовой акт. СИСТЕМА ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА. СУБЪЕКТЫ ПРАВА. Понятие прав, свобод и обязанностей. Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации.

Федеративное устройство России. Органы государственной власти Российской Федерации. Правоохранительные органы. Судебная система. АДВОКАТУРА. НОТАРИАТ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

Гражданские правоотношения. Право собственности. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДОГОВОРОВ. Права потребителей. Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. ЖИЛИЩНЫЕ ПРАВООТНОШЕНИЯ. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Административные правоотношения, правонарушения и наказания. Основные понятия и институты уголовного права. Уголовная ответственность несовершеннолетних. ПРЕДЕЛЫ ДОПУСТИМОЙ САМООБОРОНЫ.

Опыт познавательной и практической деятельности:

- получение социальной информации из разнообразных (в том числе экономических и правовых) источников, осмысление представленных в них различных подходов и точек зрения;
- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные жизненные ситуации;
- формулирование собственных оценочных суждений о современном обществе на основе сопоставления фактов и их интерпретации;
- наблюдение и оценка явлений и событий, происходящих в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
- оценка собственных действий и действий других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;
- участие в обучающих играх (ролевых, ситуативных, деловых), тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни; выполнение творческих работ по обществоведческой тематике;
- конструктивное разрешение конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;
- совместная деятельность в ученических социальных проектах в школе, микрорайоне, населенном пункте.

6 класс

1	Человек – личность.
2	Человек – личность.
3	Познай самого себя.
4	Познай самого себя.
5	Человек и его деятельность.
6	Человек и его деятельность
7	Потребности человека.
8	Потребности человека
9	На пути к жизненному успеху.

10	На пути к жизненному успеху.
11	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Человек в социальном измерении»
12	Межличностные отношения.
13	Межличностные отношения.
14	Человек в группе.
15	Человек в группе.
16	Общение.
17	Общение.
18	Конфликты в межличностных отношениях.
19	Конфликты в межличностных отношениях.
20	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Человек среди людей».
21	Человек славен добрыми делами.
22	Человек славен добрыми делами.
23	Будь смелым.
24	Будь смелым.
25	Человек и человечность.
26	Человек и человечность.
27	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Нравственные основы жизни».
28	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Человек и общество».
29	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Человек и общество».
30	Человек в системе общественных отношений.
31	Человек в системе общественных отношений
32	Итоговая контрольная работа.

33	Урок – конференция «Человек и общество».
34	Урок – конференция «Человек и общество».

7 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Человек и закон.
2	Что значит жить по правилам.
3	Права и обязанности граждан.
4	Права и обязанности граждан.
5	Почему важно соблюдать законы.
6	Защита Отечества.
7	Что такое дисциплина.
8	Виновен – отвечай.
9	Виновен – отвечай.
10	Кто стоит на страже закона.
11	Кто стоит на страже закона.
12	Человек и закон.
13	Экономика и её основные участники.
14	Экономика и её основные участники.
15	Мастерство работника.
16	Мастерство работника.
17	Производство: затраты, выручка, прибыль.
18	Производство: затраты, выручка, прибыль.
19	Виды и формы бизнеса.
20	Виды и формы бизнеса.
21	Обмен, торговля, реклама.
22	Обмен, торговля, реклама.
23	Деньги, их функции.
24	Деньги, их функции.
25	Экономика семьи.
26	Экономика семьи.
27	Человек в экономических отношениях.
28	Воздействие человека на природу.
29	Охранять природу – значит охранять жизнь.
30	Закон на страже природы.
31	Закон на страже природы.
32	Человек и общество.
33	Общественные отношения.

34	Общественные отношения.

8 класс- 9 классы

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Что делает человека человеком?
2	Человек, общество, природа.
3	Общество как форма жизнедеятельности людей.
4	Развитие общества.
5	Как стать личностью.
6	Повторительно-обобщающий урок
7	Сфера духовной жизни.
8	Мораль.
9	Долг и совесть.
10	Моральный выбор – это ответственность.
11	Образование.
12	Наука в современном обществе.
13	Религия как одна из форм культуры.
14	Повторительно-обобщающий урок.
15	Социальная структура общества.
16	Социальные статусы и роли.
17	Нации и межнациональные отношения
18	Отклоняющееся поведение.
19	Повторительно-обобщающий урок.
20	Экономика и ее роль в жизни общества.
21	Главные вопросы экономики.
22	Собственность.
23	Рыночная экономика.
24	Рыночная экономика.
25	Производство – основа экономики.
26	Предпринимательская деятельность.
27	Роль государства в экономике.
28	Распределение доходов.
29	Потребление.
30	Инфляция и семейная экономика.
31	Безработица, ее причины и последствия.
32	Безработица, ее причины и последствия.
33	Мировое хозяйство и международная торговля.
34	Повторительно-обобщающий урок.
35	Итоговое повторение.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) ученик должен:

знать/понимать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалов СМИ, учебного текста и других адаптированных источников); различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности и т.п.);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- первичного анализа и использования социальной информации;
- сознательного неприятия антиобщественного поведения.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ГЕОГРАФИИ

Изучение географии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о России во всем ее географическом разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;
- овладение умениями ориентироваться на местности; использовать один из "языков" международного общения - географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;

- воспитание любви к своей местности, своему региону, своей стране; взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде;

- применение географических знаний и умений в повседневной жизни для сохранения окружающей среды и социально-ответственного поведения в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Источники географической информации

География как наука. Источники получения знаний о природе Земли, населении и хозяйстве. Методы получения, обработки, передачи и представления географической информации.

Географические модели: глобус, географическая карта, план местности, их основные параметры и элементы (масштаб, условные знаки, способы картографического изображения, градусная сеть).

Ориентирование по карте; чтение карт, космических и аэрофотоснимков, статистических материалов.

Природа Земли и человек

Земля как планета. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ЗЕМЛИ. РАЗВИТИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ЧЕЛОВЕКА О ЗЕМЛЕ. Выдающиеся географические открытия и путешествия. Форма, размеры, движения Земли. Влияние космоса на Землю и жизнь людей.

Сравнение Земли с обликом других планет солнечной системы. Объяснение географических следствий движения Земли вокруг Солнца и вращения Земли вокруг своей оси.

Земная кора и литосфера, их состав, строение и развитие. Горные породы; изменение температуры в зависимости от глубины залегания. Земная поверхность: формы рельефа суши, дна Мирового океана; их изменение под влиянием внутренних, внешних и техногенных процессов. Полезные ископаемые, зависимость их размещения от строения земной коры и рельефа. Минеральные ресурсы Земли, их виды и оценка. ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНИ, БЫТА И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЮДЕЙ В ГОРАХ И НА РАВНИНАХ. ПРИРОДНЫЕ ПАМЯТНИКИ ЛИТОСФЕРЫ.

Изучение свойств минералов, горных пород, полезных ископаемых. Наблюдение за объектами литосферы, описание на местности и по карте.

Гидросфера, ее состав и строение. Роль воды в природе и жизни людей, ее круговорот. Мировой океан и его части, взаимодействие с атмосферой и сушей. Поверхностные и подземные воды суши. Ледники и многолетняя мерзлота. Водные ресурсы Земли, их размещение и качество. ПРИРОДНЫЕ ПАМЯТНИКИ ГИДРОСФЕРЫ.

Наблюдение за объектами гидросферы, их описание на местности и по карте. Оценка обеспеченности водными ресурсами разных регионов Земли.

Атмосфера, ее состав, строение, циркуляция. Изменение температуры и давления воздуха с высотой. Распределение тепла и влаги на поверхности Земли. Погода и климат. Изучение элементов погоды. АДАПТАЦИЯ ЧЕЛОВЕКА К РАЗНЫМ КЛИМАТИЧЕСКИМ УСЛОВИЯМ.

Наблюдение за погодой, ее описание. Измерение количественных характеристик

элементов погоды с помощью приборов и инструментов. Объяснение устройства и применения барометра, гигрометра, флюгера, осадкомера. Выявление зависимости температуры и давления воздуха от высоты. Чтение климатических и синоптических карт для характеристики погоды и климата.

Биосфера, ее взаимосвязи с другими геосферами. Разнообразие растений и животных, особенности их распространения. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Сохранение человеком растительного и животного мира Земли.

Наблюдения за растительным и животным миром для определения качества окружающей среды. Описание растительного и животного мира на местности и по карте.

Почвенный покров. Почва как особое природное образование. Плодородие - важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов.

Наблюдение за изменением почвенного покрова. Описание почв на местности и по карте.

Географическая оболочка Земли, ее составные части, взаимосвязь между ними, характеристика основных закономерностей развития. Широтная зональность и высотная поясность. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека.

Выявление и объяснение географической зональности природы Земли. Описание природных зон Земли по географическим картам. Сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Наблюдение и описание состояния окружающей среды, ее изменения, влияния на качество жизни населения.

Материки, океаны, народы и страны

Современный облик планеты Земля. Происхождение материков и впадин океанов. Соотношение суши и океана на Земле, их распределение между полушариями планеты. Материки и океаны как крупные природные комплексы Земли. Особенности природы океанов: строение рельефа дна; проявление зональности, система течений, органический мир; освоение и хозяйственное использование океана человеком.

Сравнение географических особенностей природных и природно-хозяйственных комплексов разных материков и океанов.

Население Земли. ДРЕВНЯЯ РОДИНА ЧЕЛОВЕКА. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ ПУТИ ЕГО РАССЕЛЕНИЯ ПО МАТЕРИКАМ. Численность населения Земли. Человеческие расы, этносы. ГЕОГРАФИЯ СОВРЕМЕННЫХ РЕЛИГИЙ. Материальная и духовная культура как результат жизнедеятельности человека, его взаимодействия с окружающей средой.

Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения разных регионов и стран мира.

Материки и страны. Основные черты природы Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Катастрофические явления природного и техногенного характера. Охрана природы.

Крупные природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы материков. Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. ОСНОВНЫЕ ОБЪЕКТЫ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

Изучение политической карты мира и отдельных материков. Краткая географическая характеристика материков, их регионов и стран различных типов.

Природопользование и геоэкология

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И ПРИРОДЫ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ.

Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Деятельность человека по использованию и охране почв.

Стихийные явления в литосфере, гидросфере, атмосфере; их характеристика и правила обеспечения безопасности людей. Сохранение качества окружающей среды.

Основные типы природопользования. Источники загрязнения окружающей среды. Экологические проблемы регионов различных типов хозяйствования.

Изучение правил поведения человека в окружающей среде, мер защиты от стихийных природных и техногенных явлений. Применение географических знаний для выявления геоэкологических проблем на местности и по карте, путей сохранения и улучшения качества окружающей среды.

География России

Особенности географического положения России. Территория и акватория, морские и сухопутные границы, воздушное пространство, недра, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации. ИСТОРИЯ ОСВОЕНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ РОССИИ. Часовые пояса.

Анализ карт административно-территориального и политико-административного деления страны.

Природа России. Природные условия и ресурсы. Природный и экологический потенциал России. Особенности геологического строения и распространения крупных форм рельефа. Типы климатов, факторы их формирования, климатические пояса. Климат и хозяйственная деятельность людей. Многолетняя мерзлота. Внутренние воды и водные ресурсы, особенности их размещения на территории страны. Природно-хозяйственные различия морей России. Почвы и почвенные ресурсы, размещение основных типов почв. Меры по сохранению плодородия почв. Стихийные природные явления на территории страны. Растительный и животный мир России. Природные зоны. Высотная поясность. ОСОБО ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ.

Выявление: зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых; зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом; способов адаптации человека к разнообразным климатическим условиям. Анализ физической карты и карт компонентов природы.

Население России. Человеческий потенциал страны. Численность, размещение, естественное движение населения. Направления и типы миграции. Половой и возрастной состав населения. Народы и основные религии России. Особенности расселения; городское и сельское население. Основная полоса расселения. Роль крупнейших городов в жизни страны.

Выявление территориальных аспектов межнациональных отношений. Анализ карт населения России. Определение основных показателей, характеризующих население страны и ее отдельных территорий.

Хозяйство России. Особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России. Природно-ресурсный потенциал и важнейшие территориальные сочетания природных ресурсов. Производственный потенциал: география отраслей хозяйства, географические проблемы и перспективы развития.

Анализ экономических карт России для определения типов территориальной структуры хозяйства. Группировка отраслей по различным показателям.

Природно-хозяйственное районирование России. Различия территории по условиям и степени хозяйственного освоения: зона Севера и основная зона. Географические особенности отдельных районов и регионов: Север и Северо-Запад, Центральная Россия,

Поволжье, Юг Европейской части страны, Урал, Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение регионов, их природный, человеческий и хозяйственный потенциал.

Определение влияния особенностей природы на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Оценка экологической ситуации в разных регионах России.

Россия в современном мире. Место России среди стран мира. Характеристика экономических, политических и культурных связей России. ОБЪЕКТЫ МИРОВОГО ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ.

География своей республики (края, области). Определение географического положения территории, основных этапов ее освоения. Этапы заселения, формирования культуры народов, современного хозяйства. Характеристика внутренних различий районов и городов. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ. ТОПОНИМИКА.

Оценка природных ресурсов и их использования. Наблюдение за природными компонентами, географическими объектами, процессами и явлениями своей местности, их описание.

6 класс

№ урока	Наименование разделов и тем
	Введение (1 час).
1	Открытие, изучение и преобразование Земли. Земля – планета Солнечной системы.
	Виды изображений поверхности Земли (9 часов).
	План местности (4 ч.).
2	Понятие о плане местности. Масштаб. Практикумы **№1**. Изображение здания школы в масштабе.
3	Стороны горизонта. Ориентирование. Практикумы **№2.** Определение направлений и азимутов по плану местности.
4	Изображение на плане неровностей земной поверхности.
5	Составление простейших планов местности. Практикумы **№3**. Составление плана местности методом маршрутной съемки.
	Географическая карта (5 ч.)
6	Форма и размеры Земли. Географическая карта.
7	Градусная сеть на глобусе и картах.
8	Географическая широта. Географическая долгота. Географические координаты.
9	Практикумы **№4**. Определение географических координат объектов и объектов по их географическим координатам.
10	Изображение на физических картах высот и глубин. Обобщение и контроль знаний по разделу «Виды изображений поверхности Земли».
	Строение Земли. Земные оболочки (22 часа).
	Литосфера (5 ч.)
11	Земля и ее внутреннее строение.
12	Движения земной коры. Вулканизм.
13	Рельеф суши. Горы.
14	Равнины суши. Практикумы **№5**. Составление описания форм рельефа.
15	Рельеф дна Мирового океана.

	Гидросфера (6 ч.)
16	Вода на Земле. Части Мирового океана. Свойства вод океана.
17	Движение воды в океане.
18	Подземные воды.
19	Реки.
20	Озера. Практикумы **№6**. Составление описания внутренних вод.
21	Ледники.
	Атмосфера (7 ч.)
22	Атмосфера: строение, значение, изучение.
23	Температура воздуха. Практикумы **№7**. Построение графика хода температуры и вычисление средней температуры.
24	Атмосферное давление. Ветер. Практикумы **№8**. Построение розы ветров.
25	Водяной пар в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Практикумы **№9.** Построение диаграммы количества осадков по многолетним данным.
26	Погода.
27	Климат.
28	Причины, влияющие на климат.
	Биосфера. Географическая оболочка (4 ч.)
29	Разнообразие и распространение организмов на Земле.
30	Распространение организмов в Мировом океане.
31	Природный комплекс. Практикумы **№10.** Составление характеристики природного комплекса (ПК).
32	Обобщение и контроль знаний по разделу «Строение Земли. Земные оболочки».
	Население Земли (3 часа).
33	Население Земли.
34	Человек и природа.
35	Обобщение и контроль знаний по разделу «Население Земли».

7 класс

№ урока	Наименование разделов и тем
1	Что изучают в курсе географии материков и океанов? Как люди открывали и изучали Землю.
2	Источники географической информации. Карта – особый источник географических знаний. Географические методы изучения окружающей среды. ***Практическая работа №1.*** Группировка карт учебника и атласа по разным признакам.
	Литосфера и рельеф Земли (2 ч.).
3	Происхождение материков и океанов.
4	Рельеф Земли.

	Практическая работа №2. Чтение карт, космических и аэрофотоснимков материков. Описание по карте рельефа одного из материков, выявление причин сходства и различий (по выбору).
	Атмосфера и климаты Земли (2 ч.)
5	Распределение температуры воздуха и осадков на Земле. Воздушные массы.
6	Климатические пояса Земли. ***Практическая работа №3***. Характеристика климата по климатическим картам. ***Практическая работа №4.*** Сравнительное описание основных показателей климата различных климатических поясов одного из материков; оценка климатических условий материка для жизни населения.
7	Воды Мирового океана. Схема поверхностных течений.
8	Жизнь в океане. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.
	Географическая оболочка (3 ч.)
9	Строение и свойства географической оболочки.
10	Природные комплексы суши и океана.
11	Природная зональность. ***Практическая работа №5***. Анализ карт антропогенных ландшафтов. Выявление материков с самыми большими ареалами таких ландшафтов.
	Население Земли (3 часа).
12	Численность населения Земли. Размещение населения. ***Практическая работа №6***. Сравнительное описание численности, плотности и динамики населения материков и стран мира.
13	Народы и религии мира. ***Практическая работа №7.*** Моделирование на контурной карте размещения крупнейших этносов и малых народов, а также крупных городов.
14	Хозяйственная деятельность людей. Городское и сельское население.
	Океаны и материки (50 часов).
	Океаны (2 ч.)
15	Тихий океан. Индийский океан.
16	Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. ***Практическая работа №8***. Выявление и отражение на контурной карте транспортной, промысловой, сырьевой, рекреационной и других функций одного из океанов (по выбору). ***Практическая работа №9***. Описание по картам и другим источникам информации особенностей географического положения, природы и населения одного из крупных островов (по выбору).
	Южные материки (1 ч.)
17	Общие особенности природы южных материков.
	Африка (10 ч.)
18	Географическое положение. Исследования Африки.
19	Рельеф и полезные ископаемые.
20	Климат. Внутренние воды.
21	Природные зоны.
22	Влияние человека на природу. Заповедники и национальные парки.
23	Население.

24	Страны Северной Африки. Алжир.
25	Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия. ***Практическая работа №10***. Определение по картам природных богатств стран Центральной Африки.
26	Страны Восточной Африки. Эфиопия.
27	Страны Южной Африки. Южно-Африканская Республика. ***Практическая работа №11***. Определение по картам основных видов хозяйственной деятельности населения стран Южной Африки. ***Практическая работа №12***. Оценка географического положения, планировки и внешнего облика крупнейших городов Африки.
	Австралия и Океания (5 ч.)
28	Географическое положение Австралии. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые.
29	Климат Австралии. Внутренние воды.
30	Природные зоны Австралии. Своеобразие органического мира.
31	Австралийский Союз. ***Практическая работа №13***. Сравнительная характеристика природы, населения и его хозяйственной деятельности двух регионов Австралии (по выбору).
32	Океания. Природа, население и страны.
	Южная Америка (7 ч.)
33	Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка.
34	Рельеф и полезные ископаемые.
35	Климат. Внутренние воды.
36	Природные зоны.
37	Население.
38	Страны востока материка. Бразилия. ***Практическая работа №14***. Составление описания природы, населения, географического положения крупных городов Бразилии или Аргентины.
39	Страны Анд. Перу. ***Практическая работа №15***. Характеристика основных видов хозяйственной деятельности населения Андских стран.
	Антарктида (1 ч.)
40	Географическое положение. Открытие и исследование Антарктиды. Природа. ***Практическая работа №16***. Определение целей изучения южной полярной области Земли. Составление проекта использования природных богатств материка в будущем.
	Северные материки (1 ч.)
41	Общие особенности природы северных материков.
	Северная Америка (7 ч.)
42	Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка.
43	Рельеф и полезные ископаемые.
44	Климат. Внутренние воды.
45	Природные зоны. Население.
46	Канада.
47	Соединенные Штаты Америки.
48	Средняя Америка. Мексика.

	Практическая работа № 17. Характеристика по картам основных видов природных ресурсов Канады, США и Мексики. ***Практическая работа №18***. Выявление особенностей размещения населения, а также географического положения, планировки и внешнего облика крупнейших городов Канады, США и Мексики.
	Евразия (16 ч.)
49	Географическое положение. Исследования Центральной Азии.
50	Особенности рельефа, его развитие.
51	Климат. Внутренние воды.
52	Природные зоны. Народы и страны Евразии. ***Практическая работа №19***. Составление «каталога» народов Евразии по языковым группам.
53	Страны Северной Европы. ***Практическая работа №20***. Описание видов хозяйственной деятельности населения стран Северной Европы, связанных с океаном.
54	Страны Западной Европы. Великобритания.
55	Франция. Германия. ***Практическая работа №21***. Сравнительная характеристика Великобритании, Франции и Германии.
56	Страны Восточной Европы.
57	Страны Восточной Европы (продолжение).
58	Страны Южной Европы. Италия.
59	Страны Юго-Западной Азии. ***Практическая работа №22***. Группировка стран Юго-Западной Азии по различным признакам.
60	Страны Центральной Азии.
61	Страны Восточной Азии. Китай. ***Практическая работа №23***. Составление описания географического положения крупных городов Китая, обозначение их на контурной карте.
62	Япония.
63	Страны Южной Азии. Индия. ***Практическая работа №24***. Моделирование на контурной карте размещения природных богатств Индии.
64	Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия.
	Географическая оболочка – наш дом (2 часа).
65	Закономерности географической оболочки.
66	Взаимодействие природы и общества. ***Практическая работа №25***. Моделирование на контурной карте размещения основных видов природных богатств материков и океанов.
67	***Практическая работа №26.*** Составление описания местности: выявление ее геоэкологических проблем, путей сохранения и улучшения качества окружающей среды: наличие памятников природы и культуры.

9 класс

№ урока	Наименование разделов и тем
1	Введение.

2	Понятие хозяйства. Его структура.
3	Этапы развития хозяйства.
4	Географическое районирование.
5	Итоговый урок по теме «Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование».
6	Сельское хозяйство. Растениеводство.
7	Животноводство. Зональная специализация сельского хозяйства. Практическая работа **№1.** Объяснение зональной специализации сельского хозяйства на основе анализа и сопоставления нескольких тематических карт.
8	Агропромышленный комплекс. Легкая и пищевая промышленность.
9	Лесной комплекс.
10	Топливно-энергетический комплекс. Топливная промышленность.
11	Нефтяная и газовая промышленность. Практическая работа **№2**. Чтение карт, характеризующих особенности географии отраслей ТЭК (основные районы добычи, транспортировка, переработка и использование топливных ресурсов).
12	Электроэнергетика.
13	Металлургический комплекс. Практическая работа **№3**. Объяснение влияния различных факторов на размещение металлургического производства.
14	Машиностроительный комплекс. Практическая работа **№4**. Изучение особенностей внутриотраслевых связей на примере машиностроительного или лесного комплекса.
15	Химическая промышленность. Практическая работа **№5**. Составление схемы межотраслевых связей химической промышленности.
16	Транспорт. Практическая работа **№6**. Сравнение транспортной обеспеченности отдельных районов России (на основе карты).
17	Информационная инфраструктура.
18	Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство.
19	Территориальное (географическое) разделение труда. Практическая работа **№7**. Обозначение на контурной карте главных промышленных и сельскохозяйственных районов страны. Сравнение их размещения с главной полосой расселения и с благоприятным по природным условиям жизни населения положением территории.
20	Итоговый урок по теме «Главные отрасли и межотраслевые комплексы». Практическая работа **№8.** Объяснение возникновения экологических проблем, связанных с промышленным производством, сельским хозяйством и транспортом. Выделение группы отраслей, оказавших наибольшее воздействие на состояние окружающей среды, ее качество.
21	Итоговый урок по разделу «Хозяйство России».
	Раздел II. Районы России (45 часов)
	Тема 3. Европейская часть России (26 ч.)
22	Восточно-Европейская равнина.
23	Волга.

	Практическая работа **№9**. Обозначение на контурной карте основных объектов природы Восточно-Европейской равнины.
	Центральная Россия.
24	Центральная Россия: состав, географическое положение. Практическая работа **№10**. Определение по картам и оценка ЭГП Центральной России.
25	Центральный район: особенности населения.
26	Хозяйство Центрального района.
27	Москва – столица России.
28	Города Центрального района. Практическая работа **№11.** Вариант 1. Описание одного из центров народных художественных промыслов Центральной России. Вариант 2. Составление туристических маршрутов по достопримечательным местам Центральной России (памятники природы, культурно-исторические объекты, национальные святыни России).
29	Центрально-Черноземный район.
30	Волго-Вятский район.
	Северо-Западный район.
31	Географическое положение и природа.
32	Города на старых водных торговых путях. Практическая работа **№12**. Составление географического описания путешествия от Финского залива до Рыбинска водным путем.
33	Санкт-Петербург – новый «хозяйственный узел» России.
34	Калининградская область.
	Европейский Север.
35	Географическое положение и природа.
36	Этапы развития хозяйства. Практическая работа **№13.** Вариант 1. Сравнение двух районов Европейского севера – Кольско-Карельского и Двино-Печорского – по плану: особенности географического положения, типичные природные ландшафты; природные ресурсы; хозяйственное развитие; межрайонные связи. Вариант 2. Выбор города в качестве «региональной столицы» Европейского севера и обоснование своего выбора.
37	Роль Европейского Севера в развитии русской культуры. Практическая работа **№14.** Вариант 1. Описание одного из природных или культурных памятников Севера на основе работы с разными источниками информации. Вариант 2. Составление туристических маршрутов по Карелии, Мурманской, Вологодской, Архангельской областями с обоснованием туризма в разное время года.
	Поволжье.
38	Географическое положение и природа.
39	Население и хозяйство. Практическая работа **№15**. Обозначение на контурной карте крупнейших городов Поволжья. Сравнительная оценка двух городов (по выбору) по транспортно-

	географическому положению, историко-культурной и художественной роли в жизни страны.
	Северный Кавказ.
40	Северный Кавказ. Природные условия.
41	Хозяйство района. Практическая работа **№16**. Сравнение западной и восточной частей Северного Кавказа по природным условиям, развитию АПК и рекреационного хозяйства.
42	Народы Северного Кавказа.
43	Южные моря России.
	Урал.
44	Урал. Географическое положение и природа. Практическая работа **№17**. Составление географического описания Среднего Урала по картам.
45	Этапы развития и современное хозяйство Урала.
46	Население и города Урала. Проблемы района.
47	Итоговый урок по теме «Европейская часть России».
	Тема 4. Азиатская часть России (16 ч.)
48	Природа Сибири.
49	Природа и ресурсы гор Южной Сибири.
50	Арктические моря.
51	Население Сибири.
52	Хозяйственное освоение Сибири. Практическая работа **№18.** Описание путешествия из Екатеринбурга до Владивостока по Транссибирской магистрали (города и реки, встречающиеся на пути, изменение ландшафта, впечатление) или из Владивостока до Екатеринбурга.
	Западная Сибирь.
53	Природные условия и ресурсы.
54	Хозяйство района.
	Восточная Сибирь.
55	Природные условия и ресурсы.
56	Байкал.
57	Хозяйство района. Практическая работа **№19.** Обозначение на контурной карте и комплексное физико-географическое и экономико-географическое описание района Крайнего Севера Сибири с использованием различных источников географической информации.
	Дальний Восток.
58	Формирование территории.
59	Природные условия и ресурсы.
60	Моря Тихого океана. Практическая работа **№20.** Вариант 1. Сравнительная характеристика природных условий и ресурсов морей Дальнего Востока. Вариант 2. Сравнительная характеристика хозяйственного использования морей Тихого океана.
61	Население района.

62	Хозяйство района. Практическая работа **№21.** Комплексная характеристика Якутии как географического района с использованием различных источников географической информации.
63	Итоговый урок по теме «Азиатская часть России».
	Тема 5. Россия в мире (3 ч.)
64	Чем богата Россия? Практическая работа **№22**. Составление сравнительной таблицы, отражающей различие регионов России (на основе работы с текстом, картами учебника и статистическими материалами). Практическая работа **№23.** Работа со статистическими материалами с целью выявления уровня экономического и социального развития России в сравнении с показателями других стран мира. Практическая работа **№24.** Работа с материалами средств массовой информации с целью характеристики изменений в экономической и политической жизни России.
65	Итоговый урок по разделу «Районы России».
66	Итоговый урок по курсу «География России. Хозяйство и географические районы».

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения географии ученик должен:

знать/понимать:

- основные географические понятия и термины; различия плана, глобуса и географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения; результаты выдающихся географических открытий и путешествий;

- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека; географическую зональность и поясность;

- географические особенности природы материков и океанов, географию народов Земли; различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;

- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов;

- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

уметь:

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;

- приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических

связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;

- составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;

- определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; определения поясного времени; чтения карт различного содержания;

- учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;

- наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;

- решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятию необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

- проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО БИОЛОГИИ

Изучение биологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о живой природе и присущих ей закономерностях; строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей; методах познания живой природы;

- овладение умениями применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии, о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами и состоянием собственного организма, биологические эксперименты;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;

- воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;

- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для ухода за растениями, домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний, травматизма и стрессов, вредных привычек, ВИЧ-инфекции.

Обязательный минимум содержания

основных образовательных программ

Биология как наука. Методы биологии

Роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей. Методы изучения живых объектов. Биологический эксперимент. Наблюдение, описание и измерение биологических объектов. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, бережного отношения к биологическим объектам, их охраны.

Признаки живых организмов

Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. ДЕЛЕНИЕ КЛЕТКИ - ОСНОВА РАЗМНОЖЕНИЯ, РОСТА И РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗМОВ. Гены и хромосомы. Нарушения в строении и функционировании клеток - одна из причин заболеваний организмов. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Ткани, органы, системы органов, ИХ ВЗАИМОСВЯЗЬ КАК ОСНОВА ЦЕЛОСТНОСТИ МНОГОКЛЕТОЧНОГО ОРГАНИЗМА.

Признаки живых организмов, их проявление у растений, животных, грибов и бактерий. ПОВЕДЕНИЕ ЖИВОТНЫХ (РЕФЛЕКСЫ, ИНСТИНКТЫ, ЭЛЕМЕНТЫ РАССУДОЧНОГО ПОВЕДЕНИЯ). Наследственность и изменчивость - свойства организмов. ГЕНЕТИКА - НАУКА О ЗАКОНОМЕРНОСТЯХ НАСЛЕДСТВЕННОСТИ И ИЗМЕНЧИВОСТИ. НАСЛЕДСТВЕННАЯ И НЕНАСЛЕДСТВЕННАЯ ИЗМЕНЧИВОСТЬ. ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ О НАСЛЕДСТВЕННОСТИ И ИЗМЕНЧИВОСТИ, ИСКУССТВЕННОМ ОТБОРЕ ПРИ ВЫВЕДЕНИИ НОВЫХ ПОРОД И СОРТОВ. Приемы выращивания и размножения растений и домашних животных, ухода за ними.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за ростом и развитием растений и животных; опыты по изучению состава почвы, процессов жизнедеятельности растений и животных, поведения животных; клеток и тканей на готовых микропрепаратах и их описание; ПРИГОТОВЛЕНИЕ МИКРОПРЕПАРАТОВ РАСТИТЕЛЬНЫХ КЛЕТОК И РАССМАТРИВАНИЕ ИХ ПОД МИКРОСКОПОМ; СРАВНЕНИЕ СТРОЕНИЯ КЛЕТОК РАСТЕНИЙ, ЖИВОТНЫХ, ГРИБОВ И БАКТЕРИЙ; распознавание органов, систем органов растений и животных; выявление изменчивости организмов.

Система, многообразие и эволюция живой природы

Система органического мира. ОСНОВНЫЕ СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ, ИХ СОПОДЧИНЕННОСТЬ. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Роль растений, животных, бактерий, грибов и лишайников в природе, жизни человека и собственной деятельности. Вирусы - неклеточные формы. Возбудители и переносчики заболеваний растений, животных и человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых животными, растениями, бактериями, грибами и вирусами. Оказание первой помощи при отравлении грибами. ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ Р. КОХА И Л. ПАСТЕРА. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БАКТЕРИЙ И ГРИБОВ В БИОТЕХНОЛОГИИ.

Учение об эволюции органического мира. Ч. Дарвин - основоположник учения об эволюции. ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ ЭВОЛЮЦИИ. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы и как результат эволюции.

Проведение простых биологических исследований: распознавание растений разных отделов, животных разных типов, наиболее распространенных растений своей местности, съедобных и ядовитых грибов, важнейших сельскохозяйственных культур и домашних животных; определение принадлежности биологических объектов к определенной

систематической группе с использованием справочников и определителей (классификация).

Человек и его здоровье

ЗНАЧЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ СТРОЕНИЯ И ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА ДЛЯ САМОПОЗНАНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ. МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА, ИХ ЗНАЧЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНИ.

МЕСТО И РОЛЬ ЧЕЛОВЕКА В СИСТЕМЕ ОРГАНИЧЕСКОГО МИРА, его сходство с животными и отличие от них.

Строение и процессы жизнедеятельности организма человека.

Питание. Пищеварительная система. Роль ферментов в пищеварении. ИССЛЕДОВАНИЯ И.П. ПАВЛОВА В ОБЛАСТИ ПИЩЕВАРЕНИЯ. ПИЩА КАК БИОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА ЖИЗНИ. Профилактика гепатита и кишечных инфекций.

Дыхание. Дыхательная система. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма. Кровеносная и лимфатическая системы. ЗНАЧЕНИЕ ПОСТОЯНСТВА ВНУТРЕННЕЙ СРЕДЫ ОРГАНИЗМА. Кровь. Группы крови. Переливание крови. Иммунитет. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ИММУНИТЕТ. ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ Л. ПАСТЕРА И И.И. МЕЧНИКОВА В ОБЛАСТИ ИММУНИТЕТА. Артериальное и венозное кровотечения. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Обмен веществ и превращения энергии. Витамины. ПРОЯВЛЕНИЕ АВИТАМИНОЗОВ И МЕРЫ ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ.

Выделение. Мочеполовая система. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы.

Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Размножение и развитие. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. РОЛЬ ГЕНЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПЛАНИРОВАНИИ СЕМЬИ. ЗАБОТА О РЕПРОДУКТИВНОМ ЗДОРОВЬЕ. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика.

Органы чувств, их роль в жизни человека. Нарушения зрения и слуха, их профилактика.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Эндокринная система. Железы внутренней и внешней секреции. Гормоны.

Психология и поведение человека. ИССЛЕДОВАНИЯ И.М. СЕЧЕНОВА И И.П. ПАВЛОВА, А.А. УХТОМСКОГО, П.К. АНОХИНА. Высшая нервная деятельность. Условные и безусловные рефлексы. Познавательная деятельность мозга. Сон, его значение.

Биологическая природа и социальная сущность человека. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Цели и мотивы деятельности. Индивидуальные особенности

личности: способности, темперамент, характер. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека. Рациональная организация труда и отдыха.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

ЧЕЛОВЕК И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА. Социальная и природная среда, адаптация к ней человека. ЗНАЧЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КАК ИСТОЧНИКА ВЕЩЕСТВ И ЭНЕРГИИ. ЗАВИСИМОСТЬ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА ОТ СОСТОЯНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ПОВЕДЕНИЯ В ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ, В ОПАСНЫХ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ КАК ОСНОВА БЕЗОПАСНОСТИ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНИ. КУЛЬТУРА ОТНОШЕНИЯ К СОБСТВЕННОМУ ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВЬЮ ОКРУЖАЮЩИХ.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за состоянием своего организма (измерение температуры тела, кровяного давления, массы и роста, частоты пульса и дыхания); распознавание на таблицах органов и систем органов человека; определение норм рационального питания; анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды

СРЕДА - ИСТОЧНИК ВЕЩЕСТВ, ЭНЕРГИИ И ИНФОРМАЦИИ. ЭКОЛОГИЯ КАК НАУКА. Влияние экологических факторов на организмы. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. Популяция. Взаимодействия разных видов (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм).

Экосистемная организация живой природы. Экосистемы. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах и круговороте веществ в природе. Пищевые связи в экосистеме. Особенности агроэкосистем.

Биосфера - глобальная экосистема. В.И. ВЕРНАДСКИЙ - ОСНОВОПОЛОЖНИК УЧЕНИЯ О БИОСФЕРЕ. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь других людей. Последствия деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за сезонными изменениями в живой природе; составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания); выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах), типов взаимодействия популяций разных видов в конкретной экосистеме; анализ и оценка воздействия факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Биология как наука. Методы биологии

Роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей. Методы изучения живых объектов. Биологический эксперимент. Наблюдение, описание и измерение биологических объектов. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, бережного отношения к биологическим объектам, их охраны.

Признаки живых организмов

Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. ДЕЛЕНИЕ КЛЕТКИ - ОСНОВА РАЗМНОЖЕНИЯ, РОСТА И РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗМОВ. Гены и хромосомы. Нарушения в строении и функционировании клеток - одна из причин заболеваний организмов. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Ткани, органы, системы органов, ИХ ВЗАИМОСВЯЗЬ КАК ОСНОВА ЦЕЛОСТНОСТИ МНОГОКЛЕТОЧНОГО ОРГАНИЗМА.

Признаки живых организмов, их проявление у растений, животных, грибов и бактерий. ПОВЕДЕНИЕ ЖИВОТНЫХ (РЕФЛЕКСЫ, ИНСТИНКТЫ, ЭЛЕМЕНТЫ РАССУДОЧНОГО ПОВЕДЕНИЯ). Наследственность и изменчивость - свойства организмов. ГЕНЕТИКА - НАУКА О ЗАКОНОМЕРНОСТЯХ НАСЛЕДСТВЕННОСТИ И ИЗМЕНЧИВОСТИ. НАСЛЕДСТВЕННАЯ И НЕНАСЛЕДСТВЕННАЯ ИЗМЕНЧИВОСТЬ. ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ О НАСЛЕДСТВЕННОСТИ И ИЗМЕНЧИВОСТИ, ИСКУССТВЕННОМ ОТБОРЕ ПРИ ВЫВЕДЕНИИ НОВЫХ ПОРОД И СОРТОВ. Приемы выращивания и размножения растений и домашних животных, ухода за ними.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за ростом и развитием растений и животных; опыты по изучению состава почвы, процессов жизнедеятельности растений и животных, поведения животных; клеток и тканей на готовых микропрепаратах и их описание; ПРИГОТОВЛЕНИЕ МИКРОПРЕПАРАТОВ РАСТИТЕЛЬНЫХ КЛЕТОК И РАССМАТРИВАНИЕ ИХ ПОД МИКРОСКОПОМ; СРАВНЕНИЕ СТРОЕНИЯ КЛЕТОК РАСТЕНИЙ, ЖИВОТНЫХ, ГРИБОВ И БАКТЕРИЙ; распознавание органов, систем органов растений и животных; выявление изменчивости организмов.

Система, многообразие и эволюция живой природы

Система органического мира. ОСНОВНЫЕ СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ, ИХ СОПОДЧИНЕННОСТЬ. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Роль растений, животных, бактерий, грибов и лишайников в природе, жизни человека и собственной деятельности. Вирусы - неклеточные формы. Возбудители и переносчики заболеваний растений, животных и человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых животными, растениями, бактериями, грибами и вирусами. Оказание первой помощи при отравлении грибами. ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ Р. КОХА И Л. ПАСТЕРА. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БАКТЕРИЙ И ГРИБОВ В БИОТЕХНОЛОГИИ.

Учение об эволюции органического мира. Ч. Дарвин - основоположник учения об эволюции. ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ ЭВОЛЮЦИИ. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы и как результат эволюции.

Проведение простых биологических исследований: распознавание растений разных отделов, животных разных типов, наиболее распространенных растений своей местности, съедобных и ядовитых грибов, важнейших сельскохозяйственных культур и домашних животных; определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе с использованием справочников и определителей (классификация).

Человек и его здоровье

ЗНАЧЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ СТРОЕНИЯ И ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА ДЛЯ САМОПОЗНАНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ. МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА, ИХ

ЗНАЧЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНИ.

МЕСТО И РОЛЬ ЧЕЛОВЕКА В СИСТЕМЕ ОРГАНИЧЕСКОГО МИРА, его сходство с животными и отличие от них.

Строение и процессы жизнедеятельности организма человека.

Питание. Пищеварительная система. Роль ферментов в пищеварении. ИССЛЕДОВАНИЯ И.П. ПАВЛОВА В ОБЛАСТИ ПИЩЕВАРЕНИЯ. ПИЩА КАК БИОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА ЖИЗНИ. Профилактика гепатита и кишечных инфекций.

Дыхание. Дыхательная система. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма. Кровеносная и лимфатическая системы. ЗНАЧЕНИЕ ПОСТОЯНСТВА ВНУТРЕННЕЙ СРЕДЫ ОРГАНИЗМА. Кровь. Группы крови. Переливание крови. Иммунитет. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ИММУНИТЕТ. ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ Л. ПАСТЕРА И И.И. МЕЧНИКОВА В ОБЛАСТИ ИММУНИТЕТА. Артериальное и венозное кровотечения. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Обмен веществ и превращения энергии. Витамины. ПРОЯВЛЕНИЕ АВИТАМИНОЗОВ И МЕРЫ ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ.

Выделение. Мочеполовая система. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы.

Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Размножение и развитие. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. РОЛЬ ГЕНЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПЛАНИРОВАНИИ СЕМЬИ. ЗАБОТА О РЕПРОДУКТИВНОМ ЗДОРОВЬЕ. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика.

Органы чувств, их роль в жизни человека. Нарушения зрения и слуха, их профилактика.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Эндокринная система. Железы внутренней и внешней секреции. Гормоны.

Психология и поведение человека. ИССЛЕДОВАНИЯ И.М. СЕЧЕНОВА И И.П. ПАВЛОВА, А.А. УХТОМСКОГО, П.К. АНОХИНА. Высшая нервная деятельность. Условные и безусловные рефлексы. Познавательная деятельность мозга. Сон, его значение.

Биологическая природа и социальная сущность человека. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Цели и мотивы деятельности. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека. Рациональная организация труда и отдыха.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

ЧЕЛОВЕК И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА. Социальная и природная среда, адаптация к

ней человека. ЗНАЧЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КАК ИСТОЧНИКА ВЕЩЕСТВ И ЭНЕРГИИ. ЗАВИСИМОСТЬ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА ОТ СОСТОЯНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ПОВЕДЕНИЯ В ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ, В ОПАСНЫХ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ КАК ОСНОВА БЕЗОПАСНОСТИ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНИ. КУЛЬТУРА ОТНОШЕНИЯ К СОБСТВЕННОМУ ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВЬЮ ОКРУЖАЮЩИХ.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за состоянием своего организма (измерение температуры тела, кровяного давления, массы и роста, частоты пульса и дыхания); распознавание на таблицах органов и систем органов человека; определение норм рационального питания; анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды

СРЕДА - ИСТОЧНИК ВЕЩЕСТВ, ЭНЕРГИИ И ИНФОРМАЦИИ. ЭКОЛОГИЯ КАК НАУКА. Влияние экологических факторов на организмы. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. Популяция. Взаимодействия разных видов (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм).

Экосистемная организация живой природы. Экосистемы. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах и круговороте веществ в природе. Пищевые связи в экосистеме. Особенности агроэкосистем.

Биосфера - глобальная экосистема. В.И. ВЕРНАДСКИЙ - ОСНОВОПОЛОЖНИК УЧЕНИЯ О БИОСФЕРЕ. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь других людей. Последствия деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за сезонными изменениями в живой природе; составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания); выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах), типов взаимодействия популяций разных видов в конкретной экосистеме; анализ и оценка воздействия факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

6 класс

№ п/п	Тема в тематическом планировании	Кол-во часов	Тема регионального компонента	№ урока
1	Биология как наука	1	Мир растений Зарайского района	1
2	Жизнь растений	7	Представители отдельных царств растений местного региона.	23 - 30
3	Природные сообщества	2	Профилактика отравления ядовитыми грибами местной флоры.	31

4	Природные сообщества	2	Значение растений местной флоры.	32

Содержание программы
Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс
(35 часов, 1 час в неделю)

Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений
(*14 часов*)
Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.
Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега.
Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.
Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.
Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.
Демонстрация
Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа. Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.
Лабораторные и практические работы
Строение семян двудольных и однодольных растений. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы. Корневой чехлик и корневые волоски. Строение почек. Расположение почек на стебле. Внутреннее строение ветки дерева. Видоизмененные побеги (корневище, клубень, луковица). Строение цветка. Различные виды соцветий. Многообразие сухих и сочных плодов.

Предметные результаты обучения
Учащиеся должны знать:
— внешнее и внутреннее строение органов цветковых растений;
— видоизменения органов цветковых растений и их роль в жизни растений.
Учащиеся должны уметь:
— различать и описывать органы цветковых растений;
— объяснять связь особенностей строения органов растений со средой обитания;
— изучать органы растений в ходе лабораторных работ.

Метапредметные результаты обучения
Учащиеся должны уметь:
— анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
— осуществлять описание изучаемого объекта;
— определять отношения объекта с другими объектами;
— определять существенные признаки объекта;
— классифицировать объекты;
— проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией.

Раздел 2. Жизнь растений (*10 часов*)

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение).

Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Демонстрация

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

Лабораторные и практические работы

Передвижение воды и минеральных веществ по древесине. Вегетативное размножение комнатных растений. Определение всхожести семян растений и их посев.

Экскурсии

Зимние явления в жизни растений.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— основные процессы жизнедеятельности растений;

— особенности минерального и воздушного питания растений;

— виды размножения растений и их значение.

Учащиеся должны уметь:

— характеризовать основные процессы жизнедеятельности растений;

— объяснять значение основных процессов жизнедеятельности растений;

— устанавливать взаимосвязь между процессами дыхания и фотосинтеза;

— показывать значение процессов фотосинтеза в жизни растений и в природе;

— объяснять роль различных видов размножения у растений;

— определять всхожесть семян растений.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— анализировать результаты наблюдений и делать выводы;

— под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.

Раздел 3. Классификация растений (*6 часов*)

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений.

Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий).

Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и

народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

Демонстрация

Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.

Лабораторные и практические работы

Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.

Экскурсии

Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

— основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство;

— характерные признаки однодольных и двудольных растений;

— признаки основных семейств однодольных и двудольных растений;

— важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.

Учащиеся должны уметь:

— делать морфологическую характеристику растений;

— выявлять признаки семейства по внешнему строению растений;

— работать с определительными карточками.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— различать объем и содержание понятий;

— различать родовое и видовое понятия;

— определять аспект классификации;

— осуществлять классификацию.

Раздел 4. Природные сообщества (*3 часа*)

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы.

Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Экскурсии

Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

7 класс

Номер урока	Наименование разделов и тем
1	Что делает человека человеком?
2	Человек, общество, природа.
3	Общество как форма жизнедеятельности людей.
4	Развитие общества.

5	Как стать личностью.
6	Повторительно-обобщающий урок
7	Сфера духовной жизни.
8	Мораль.
9	Долг и совесть.
10	Моральный выбор – это ответственность.
11	Образование.
12	Наука в современном обществе.
13	Религия как одна из форм культуры.
14	Повторительно-обобщающий урок.
15	Социальная структура общества.
16	Социальные статусы и роли.
17	Нации и межнациональные отношения
18	Отклоняющееся поведение.
19	Повторительно-обобщающий урок.
20	Экономика и ее роль в жизни общества.
21	Главные вопросы экономики.
22	Собственность.
23	Рыночная экономика.
24	Рыночная экономика.
25	Производство – основа экономики.
26	Предпринимательская деятельность.
27	Роль государства в экономике.
28	Распределение доходов.
29	Потребление.
30	Инфляция и семейная экономика.
31	Безработица, ее причины и последствия.
32	Безработица, ее причины и последствия.
33	Мировое хозяйство и международная торговля.
34	Повторительно-обобщающий урок.
35	Итоговое повторение.

8 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем программы**
1	1. Анатомия, физиология, психология, гигиена и экология человека.
2	2. Становление наук о человеке.
3	1. Систематическое положение человека.

4	2. Историческое прошлое людей.
5	3. Расы человека.
6	1. Общий обзор организма.
7	1. Строение и жизнедеятельность клетки.
8 8	2. Покровные и соединительные ткани. Мышечная и нервная ткани. Л.р.№1«Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп»Тест по теме: «Строение клеток и тканей»
9	1. Рефлекторная регуляция.
10	1. Значение и строение нервной системы.
11	2. Спинной мозг.
12	3. Строение головного мозга. Продолговатый и средний мозг, мост и мозжечок. Лабораторная работа №2 «Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга»
13	4. Передний мозг. Л.р. № 3 «Рефлексы продолговатого и среднего мозга»
14	5.Соматический и автономный отделы нервной системы. Домашняя К.Р. «Строение нервной системы»
15	1. Роль эндокринной регуляции.
16	2. Функции желез внутренней секреции. Тест «Железы внутренней секреции»
17	1. Строение костей. Соединение костей. Лабораторная работа №4 «Микроскопическое строение кости».
18	2. Скелет человека. Тест по теме: «Строение скелета»
19	3. Строение мышц. Лабораторная работа №5 «Мышцы человеческого тела».
20	4. Работа скелетных мышц и их регуляция. Лабораторная работа №6 «Утомление при статической и динамической работе.
21	5. Осанка. Предупреждение плоскостопия. Лабораторная работа №7 «Выявление нарушений осанки. Выявление плоскостопия»»
22	6. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов. Обобщение по теме: «Опорно-двигательная система».
23	7. Контрольная работа по теме: «ОДС»
24	1. Компоненты внутренней среды.
25	2. Кровь. Л.р.№8 «Рассматривание под микроскопом крови лягушки и человека»
26	3. Борьба организма с инфекцией.
27	1. Транспортные системы организма.
28	2. Круги кровообращения.
29	3. Строение и работа сердца.
30	4. Движение крови по сосудам. Регуляция кровообращения. Лабораторная работа №9. «Положение венозных клапанов в опущенной и поднятой руке. Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровообращение. Лабораторная работа №10 «Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа»
31	5. Гигиена-сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при заболеваниях сердца и сосудов. Л.р.№11 «Реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку»

Содержание курса биологии 9 класса

Введение. Биология в системе наук (3 ч)

Биология как наука. Место биологии в системе наук. Значение биологии для понимания научной картины мира. Методы биологических исследований. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Значение биологической науки в деятельности человека.

Демонстрации: портреты ученых-биологов; схема «Связь биологии с другими науками».

Раздел I. Уровни организации живой природы (44 ч)

Глава 1. Молекулярный уровень (9 ч)

Предмет, задачи и методы исследования цитологии как науки. История открытия и изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Значение цитологических исследований для развития биологии и других биологических наук, медицины, сельского хозяйства.

Клетка как структурная и функциональная единица живого. Химический состав клетки. Группы органических соединений: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты. Биологические катализаторы.

Вирусы.

Глава 2. Клеточный уровень (10 ч)

Основные компоненты клетки. Строение мембран и ядра, их функции. Цитоплазма и основные органоиды. Их функции в клетке.

Особенности строения клеток бактерий, грибов, животных и растений. Различия в строении клеток прокариот и эукариот.

Обмен веществ и превращения энергия в клетке. Способы получения органических веществ: автотрофы и гетеротрофы. Фотосинтез, его космическая роль в биосфере.

Биосинтез белков. Понятие о гене. ДНК — источник генетической информации. Генетический код. Матричный принцип биосинтеза белков. Образование РНК по матрице ДНК. Регуляция биосинтеза.

Понятие о гомеостазе, регуляция процессов превращения веществ и энергии в клетке. Деление клетки. Митоз.

Демонстрации: микропрепараты клеток растений и животных; модель клетки; опыты, иллюстрирующие процесс фотосинтеза; модели РНК и ДНК, различных молекул и вирусных частиц; схема путей метаболизма в клетке; модель-аппликация «Синтез белка».

Лабораторные работы:

• Строение эукариотических клеток у растений, животных, грибов и прокариотических клеток у бактерий.

• Наблюдение плазмолиза и деплазмолиза в клетках эпидермиса лука.

Глава 3. Организменный уровень (14ч)

Размножение и индивидуальное развитие (онтогенез) организмов. Самовоспроизведение — всеобщее свойство живого. Формы размножения организмов. Бесполое размножение и его типы. Митоз как основа бесполого размножения и роста многоклеточных организмов, его биологическое значение.

Половое размножение. Мейоз, его биологическое значение. Биологическое значение оплодотворения.

Понятие индивидуального развития (онтогенеза) у растительных и животных организмов. Деление, рост, дифференциация клеток, органогенез, размножение, старение,

смерть особей. Влияние факторов внешней среды на развитие зародыша. Уровни приспособления организма к изменяющимся условиям.

Демонстрации: таблицы, иллюстрирующие виды бесполого и полового размножения, эмбрионального и постэмбрионального развития высших растений, сходство зародышей позвоночных животных; схемы митоза и мейоза.

Генетика как отрасль биологической науки. История развития генетики. Закономерности наследования признаков живых организмов. Работы Г. Менделя. Методы исследования наследственности. Гибридологический метод изучения наследственности. Моногибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления. Полное и неполное доминирование. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Фенотип и генотип.

Генетическое определение пола. Генетическая структура половых хромосом. Наследование признаков, сцепленных с полом.

Хромосомная теория наследственности. Генотип как целостная система.

Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость. Мутации. Причины и частота мутаций, мутагенные факторы. Эволюционная роль мутаций.

Комбинативная изменчивость. Возникновение различных комбинаций генов и их роль в создании генетического разнообразия в пределах вида. Эволюционное значение комбинативной изменчивости.

Фенотипическая, или модификационная, изменчивость. Роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств.

Демонстрации: модели-аппликации, иллюстрирующие законы наследственности, перекрест хромосом; результаты опытов, показывающих влияние условий среды на изменчивость организмов; гербарные материалы, коллекции, муляжи гибридных, полиплоидных растений.

Лабораторные работы:

• Изучение изменчивости у растений и животных.

• Изучение фенотипов растений.

Практическая работа:

• Решение генетических задач.

Генетика человека

Методы изучения наследственности человека. Генетическое разнообразие человека. Генетические основы здоровья. Влияние среды на генетическое здоровье человека. Генетические болезни. Генотип и здоровье человека.

Демонстрации: хромосомные аномалии человека и их фенотипические проявления.

Лабораторная работа:

• Составление родословных.

Основы селекции и биотехнологии

Задачи и методы селекции. Генетика как научная основа селекции организмов. Достижения мировой и отечественной селекции.

Демонстрации: живые растения, гербарные экземпляры, муляжи, таблицы, фотографии, иллюстрирующие результаты селекционной работы; портреты селекционеров.

Глава 4. Популяционно – видовой уровень (3ч)

Вид. Критерии вида. Видообразование. Понятие микроэволюции. Популяционная структура вида. Популяция как элементарная эволюционная единица. Биологическая классификация.

Глава 5. Экосистемный уровень (4ч)

Сообщество, экосистема, биогеоценоз. Состав и структура сообщества. Продуктивность сообщества. Потоки вещества и энергии в экосистеме.

Экосистемная организация живой природы. Экосистемы. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах и круговороте веществ в природе. Пищевые связи в экосистеме. Особенности агроэкосистем.

Лабораторные работы:

- Строение растений в связи с условиями жизни.
- Подсчет индексов плотности для определенных видов растений.
- Выделение пищевых цепей в искусственной экосистеме (на примере аквариума).

Практические работы:

- Наблюдения за сезонными изменениями в живой природе.
- Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)

Глава 6. Биосферный уровень (4ч)

Биосфера — глобальная экосистема. Среды жизни. Средообразующая деятельность организмов. Круговорот веществ в биосфере.

Экскурсия:

- Среда жизни и ее обитатели.

Раздел II. Эволюция органического мира (13ч)

Глава 1. Основы учения об эволюции (7ч)

Учение об эволюции органического мира. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие силы и результаты эволюции. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы, результат эволюции. Сущность эволюционного подхода к изучению живых организмов.

Движущие силы и результаты эволюции. Факторы эволюции и их характеристика

Естественный отбор — движущая и направляющая сила эволюции. Борьба за существование как основа естественного отбора. Роль естественного отбора в формировании новых свойств, признаков и новых видов.

Возникновение адаптаций и их относительный характер. Взаимоприспособленность видов как результат действия естественного отбора.

Значение знаний о микроэволюции для управления природными популяциями, решения проблем охраны природы и рационального природопользования.

Понятие о макроэволюции. Соотнесение микро- и макроэволюции. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы, результат эволюции.

Демонстрации: живые растения и животные; гербарные экземпляры и коллекции животных, показывающие индивидуальную изменчивость и разнообразие сортов культурных растений и пород домашних животных, а также результаты приспособленности организмов к среде обитания и результаты видообразования; схемы, иллюстрирующие процессы видообразования и соотношение путей прогрессивной биологической эволюции.

Лабораторная работа:

- Изучение приспособленности организмов к среде обитания.

Глава 2. Происхождение и развитие жизни на Земле (6 ч)

Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Органический мир как результат эволюции. История развития органического мира. Гипотеза Опарина – Холдейна.

Демонстрации: окаменелости, отпечатки растений и животных в древних породах; репродукции картин, отражающих флору и фауну различных эр и периодов.

Экскурсия:

• История развития жизни на Земле (краеведческий музей, геологическое обнажение).

Раздел III. Основы экологии (8ч)

Глава 1 Организм и среда (5ч)

Окружающая среда — источник веществ, энергии и информации. Экология, как наука. Влияние экологических факторов на организмы. Условия среды. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. Популяция. Типы взаимодействия популяций разных видов (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм).

Межвидовые отношения организмов, колебания численности организмов.

Лабораторная работа• Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах), типов взаимодействия популяций разных видов в конкретной экосистеме

Глава 2. Биосфера и человек (3ч)

Биосфера — глобальная экосистема. В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы, их влияние на жизнь человека. Последствия деятельности человека в экосистемах, влияние его поступков на живые организмы и экосистемы.

Демонстрации: таблицы, иллюстрирующие структуру биосферы; схема круговорота веществ и превращения энергии в биосфере; схема влияния хозяйственной деятельности человека на природу; модель-аппликация «Биосфера и человек»; карты заповедников России.

Лабораторная работа.

• Анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Номер урока	**Наименование разделов и тем программы**
1	1. Анатомия, физиология, психология, гигиена и экология человека.
2	2. Становление наук о человеке.
3	1. Систематическое положение человека.
4	2. Историческое прошлое людей.
5	3. Расы человека.
6	1. Общий обзор организма.
7	1. Строение и жизнедеятельность клетки.

8 8	2. Покровные и соединительные ткани. Мышечная и нервная ткани. Л.р.№1«Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп»Тест по теме: «Строение клеток и тканей»
9	1. Рефлекторная регуляция.
10	1. Значение и строение нервной системы.
11	2. Спинной мозг.
12	3. Строение головного мозга. Продолговатый и средний мозг, мост и мозжечок. Лабораторная работа №2 «Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга»
13	4. Передний мозг. Л.р. № 3 «Рефлексы продолговатого и среднего мозга»
14	5.Соматический и автономный отделы нервной системы. Домашняя К.Р. «Строение нервной системы»
15	1. Роль эндокринной регуляции.
16	2. Функции желез внутренней секреции. Тест «Железы внутренней секреции»
17	1. Строение костей. Соединение костей. Лабораторная работа №4 «Микроскопическое строение кости».
18	2. Скелет человека. Тест по теме: «Строение скелета»
19	3. Строение мышц. Лабораторная работа №5 «Мышцы человеческого тела».
20	4. Работа скелетных мышц и их регуляция. Лабораторная работа №6 «Утомление при статической и динамической работе.
21	5. Осанка. Предупреждение плоскостопия. Лабораторная работа №7 «Выявление нарушений осанки. Выявление плоскостопия»»
22	6. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов. Обобщение по теме: «Опорно-двигательная система».
23	7. Контрольная работа по теме: «ОДС»
24	1. Компоненты внутренней среды.
25	2. Кровь. Л.р.№8 «Рассматривание под микроскопом крови лягушки и человека»
26	3. Борьба организма с инфекцией.
27	1. Транспортные системы организма.
28	2. Круги кровообращения.
29	3. Строение и работа сердца.
30	4. Движение крови по сосудам. Регуляция кровообращения. Лабораторная работа №9. «Положение венозных клапанов в опущенной и поднятой руке. Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровообращение. Лабораторная работа №10 «Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа»
31	5. Гигиена-сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при заболеваниях сердца и сосудов. Л.р.№11 «Реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку»

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения биологии ученик должен:

знать/понимать:

- признаки биологических объектов: живых организмов; генов и хромосом; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;

- сущность биологических процессов: обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;

- особенности организма человека, его строения, жизнедеятельности, высшей нервной деятельности и поведения;

уметь:

- объяснять: роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; причины наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний, иммунитета у человека; роль гормонов и витаминов в организме;

- изучать биологические объекты и процессы: ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;

- распознавать и описывать: на таблицах основные части и органоиды клетки, органы и системы органов человека; на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и животных своей местности, культурные растения и домашних животных, съедобные и ядовитые грибы, опасные для человека растения и животные;

- выявлять изменчивость организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме;

- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;

- определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация);

- анализировать и оценивать воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы;

- проводить самостоятельный поиск биологической информации: находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значения биологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о живых организмах (в том числе с использованием информационных технологий);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха; инфекционных и простудных заболеваний;

- оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего;

- рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в

окружающей среде;

- выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

- проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФИЗИКЕ

Изучение физики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;

- овладение умениями проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний, при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;

- воспитание убежденности в возможности познания законов природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;

- использование полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Физика и физические методы изучения природы

Физика - наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. МОДЕЛИРОВАНИЕ ЯВЛЕНИЙ И ОБЪЕКТОВ ПРИРОДЫ. Измерение физических величин. ПОГРЕШНОСТИ ИЗМЕРЕНИЙ. Международная система единиц. Физические законы. Роль физики в формировании научной картины мира.

Механические явления

Механическое движение. СИСТЕМА ОТСЧЕТА И ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ ДВИЖЕНИЯ. Путь. Скорость. Ускорение. Движение по окружности. Инерция. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса. Плотность. Сила. Сложение сил. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Импульс. Закон сохранения импульса. РЕАКТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ. Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Свободное падение. ВЕС ТЕЛА. НЕВЕСОМОСТЬ. ЦЕНТР ТЯЖЕСТИ ТЕЛА. Закон всемирного тяготения. ГЕОЦЕНТРИЧЕСКАЯ И ГЕЛИОЦЕНТРИЧЕСКАЯ СИСТЕМЫ МИРА. Работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих

тел. Закон сохранения механической энергии. УСЛОВИЯ РАВНОВЕСИЯ ТЕЛ.

Простые механизмы. Коэффициент полезного действия.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. ГИДРАВЛИЧЕСКИЕ МАШИНЫ. Закон Архимеда. УСЛОВИЕ ПЛАВАНИЯ ТЕЛ.

Механические колебания. ПЕРИОД, ЧАСТОТА, АМПЛИТУДА КОЛЕБАНИЙ. Механические волны. ДЛИНА ВОЛНЫ. Звук. ГРОМКОСТЬ ЗВУКА И ВЫСОТА ТОНА.

Наблюдение и описание различных видов механического движения, взаимодействия тел, передачи давления жидкостями и газами, плавания тел, механических колебаний и волн; объяснение этих явлений на основе законов динамики Ньютона, законов сохранения импульса и энергии, закона всемирного тяготения, законов Паскаля и Архимеда.

Измерение физических величин: времени, расстояния, скорости, массы, плотности вещества, силы, давления, работы, мощности, периода колебаний маятника.

Проведение простых опытов и экспериментальных исследований по выявлению зависимостей: пути от времени при равномерном и равноускоренном движении, силы упругости от удлинения пружины, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, силы трения от силы нормального давления, условий равновесия рычага.

Практическое применение физических знаний для выявления зависимости тормозного пути автомобиля от его скорости; использования простых механизмов в повседневной жизни.

Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов: весов, динамометра, барометра, ПРОСТЫХ МЕХАНИЗМОВ.

Тепловые явления

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Испарение и конденсация. Кипение. ЗАВИСИМОСТЬ ТЕМПЕРАТУРЫ КИПЕНИЯ ОТ ДАВЛЕНИЯ. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. УДЕЛЬНАЯ ТЕПЛОТА ПЛАВЛЕНИЯ И ПАРООБРАЗОВАНИЯ. УДЕЛЬНАЯ ТЕПЛОТА СГОРАНИЯ.

Преобразования энергии в тепловых машинах. ПАРОВАЯ ТУРБИНА, ДВИГАТЕЛЬ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ, РЕАКТИВНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ. КПД ТЕПЛОВОЙ МАШИНЫ. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕПЛОВЫХ МАШИН.

Наблюдение и описание диффузии, изменений агрегатных состояний вещества, различных видов теплопередачи; объяснение этих явлений на основе представлений об атомно-молекулярном строении вещества, закона сохранения энергии в тепловых процессах.

Измерение физических величин: температуры, количества теплоты, удельной теплоемкости, УДЕЛЬНОЙ ТЕПЛОТЫ ПЛАВЛЕНИЯ ЛЬДА, влажности воздуха.

Проведение простых физических опытов и экспериментальных исследований по выявлению зависимостей: температуры остывающей воды от времени, температуры вещества от времени при изменениях агрегатных состояний вещества.

Практическое применение физических знаний для учета теплопроводности и теплоемкости различных веществ в повседневной жизни.

Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов: термометра, ПСИХРОМЕТРА, ПАРОВОЙ ТУРБИНЫ, ДВИГАТЕЛЯ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ, ХОЛОДИЛЬНИКА.

Электромагнитные явления

Электризация тел. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. ПРОВОДНИКИ, ДИЭЛЕКТРИКИ И ПОЛУПРОВОДНИКИ. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора. Постоянный электрический ток. ИСТОЧНИКИ ПОСТОЯННОГО ТОКА. Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. НОСИТЕЛИ ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ЗАРЯДОВ В МЕТАЛЛАХ, ПОЛУПРОВОДНИКАХ, ЭЛЕКТРОЛИТАХ И ГАЗАХ. ПОЛУПРОВОДНИКОВЫЕ ПРИБОРЫ. Закон Ома для участка электрической цепи. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ И ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ СОЕДИНЕНИЯ ПРОВОДНИКОВ. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля - Ленца.

Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. ЭЛЕКТРОМАГНИТ. Взаимодействие магнитов. МАГНИТНОЕ ПОЛЕ ЗЕМЛИ. Действие магнитного поля на проводник с током. ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛЬ. Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. ЭЛЕКТРОГЕНЕРАТОР. Переменный ток. ТРАНСФОРМАТОР. ПЕРЕДАЧА ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ НА РАССТОЯНИЕ.

КОЛЕБАТЕЛЬНЫЙ КОНТУР. ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ КОЛЕБАНИЯ. ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ВОЛНЫ. ПРИНЦИПЫ РАДИОСВЯЗИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ.

Элементы геометрической оптики. Закон прямолинейного распространения света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Фокусное расстояние линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. СВЕТ - ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ ВОЛНА. Дисперсия света. ВЛИЯНИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ ИЗЛУЧЕНИЙ НА ЖИВЫЕ ОРГАНИЗМЫ.

Наблюдение и описание электризации тел, взаимодействия электрических зарядов и магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, теплового действия тока, электромагнитной индукции, отражения, преломления и дисперсии света; объяснение этих явлений.

Измерение физических величин: силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности тока, фокусного расстояния собирающей линзы.

Проведение простых физических опытов и экспериментальных исследований по изучению: электростатического взаимодействия заряженных тел, действия магнитного поля на проводник с током, последовательного и параллельного соединения проводников, зависимости силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения света от угла падения, угла преломления света от угла падения.

Практическое применение физических знаний для безопасного обращения с электробытовыми приборами; предупреждения опасного воздействия на организм человека электрического тока и электромагнитных излучений.

Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов: амперметра, вольтметра, ДИНАМИКА, МИКРОФОНА, ЭЛЕКТРОГЕНЕРАТОРА, ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛЯ, очков, ФОТОАППАРАТА, ПРОЕКЦИОННОГО АППАРАТА.

Квантовые явления

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. ПЕРИОД ПОЛУРАСПАДА.

Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. ОПТИЧЕСКИЕ СПЕКТРЫ. ПОГЛОЩЕНИЕ И ИСПУСКАНИЕ СВЕТА АТОМАМИ.

Состав атомного ядра. ЭНЕРГИЯ СВЯЗИ АТОМНЫХ ЯДЕР. Ядерные реакции. ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ СОЛНЦА И ЗВЕЗД. ЯДЕРНАЯ ЭНЕРГЕТИКА. ДОЗИМЕТРИЯ. ВЛИЯНИЕ РАДИОАКТИВНЫХ ИЗЛУЧЕНИЙ НА ЖИВЫЕ ОРГАНИЗМЫ. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАБОТЫ АТОМНЫХ ЭЛЕКТРОСТАНЦИЙ.

Наблюдение и описание ОПТИЧЕСКИХ СПЕКТРОВ РАЗЛИЧНЫХ ВЕЩЕСТВ, их объяснение НА ОСНОВЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СТРОЕНИИ АТОМА.

Практическое применение физических знаний для защиты от опасного воздействия на организм человека радиоактивных излучений; для измерения радиоактивного фона и оценки его безопасности.

7 класс

Раздел I. Физика и физические методы изучения природы. 4 часа

Цель:

- Дать начальные терминологические сведения, повторить темы по математике, необходимые для успешного освоения новой дисциплины.
- Формировать практические умения работы с лабораторным оборудованием и измерительными приборами, а также навык соблюдения правил по ТБ.

N п/п	**Система уроков**
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Что изучает физика?
2	Физические величины
3	Точность и погрешность измерений.
4	Л/р №1 «Определение цены деления измерительного прибора»

Раздел II. Первоначальные сведения о строении вещества. 6 часов

Цель:

освоение знаний о строении вещества, а также методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;

применение знаний для объяснения явлений природы, решения качественных физических задач, в том числе и повышенной сложности, использования современных информационных технологий для поиска, переработки и предъявления учебной и научно-популярной информации по физике;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения физических задач и самостоятельного приобретения знаний, подготовки докладов, рефератов и других творческих работ с использованием информационных технологий;

овладение умениями планировать и проводить эксперименты, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать измерительные приборы, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков.

5	Строение вещества. Молекулы
6	Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах
7	Взаимное притяжение и отталкивание молекул.
8	Агрегатные состояния вещества
9	Лабораторная работа №2 «Определение размеров малых тел»
10	Зачет по теме: «Первоначальные сведения о строении вещества»

Раздел III. Механические явления: 58 часов
Цель:
Дать последовательную систему физических знаний, необходимых, для формирования в сознании обучающихся механической картины окружающего мира. Для этого необходимо рассмотрение следующих понятий: точечное тело, механическое движение, виды и относительность механического движения, перемещение, путь, скорость, ускорение, свободное падение тел, инерция, инертность, ИСО и НИСО, сила и виды сил, масса, плотность вещества, импульс тела, система тел, механическая работа, механическая энергия, мощность, момент силы, простые механизмы, давление. Кроме того, необходимо изучение основных законов механики и их взаимосвязи.
Приобретение учащимися практических навыков, необходимых для применения физических законов к решению конкретных задач различного уровня сложности.
Продолжить формирование навыка правильного использования лабораторного оборудования, а также справочных таблиц величин; правильного изображения векторных величин в заданном масштабе, правильной расстановки сил на чертеже.
Особое внимание обращается на формирование идей, составляющих неотъемлемую часть человеческой культуры. Это обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций: коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, ценностно-ориентационной, смыслопоисковой, профессионально-трудового выбора.
Блок 1: **Взаимодействие тел (23 часа)**

11	Механическое движение
12	Скорость в механическом движении
13	Расчет пути и времени движения
14	Решение задач по теме: «Механическое движение»
15	Инерция. Взаимодействие тел. Масса
16	Решение задач по теме: «Взаимодействие тел»
17	Лабораторная работа №3 «Измерение массы тела на рычажных весах»
18	Плотность вещества
19	Лабораторная работа №4 «Измерение объема тела»
20	Расчет массы и объема тела
21	Лабораторная работа №5 «Определение плотности твердого тела»
22	Решение задач по теме: «Механическое движение. Масса тела. Плотность вещества»
23	Контрольная работа №1 по теме: «Механическое движение. Масса тела. Плотность вещества»
24	Сила
25	Явление тяготения. Сила тяготения
26	Сила упругости. Закон Гука
27	Решение задач по теме: «Сила тяжести. Сила упругости»
28	Динамометр. Вес тела
29	Лабораторная работа №6 «Определение силы с помощью динамометра»
30	Равнодействующая сил
31	Сила трения
32	Решение задач по теме: «Силы в механике»
33	Контрольная работа по теме №2«Силы в механике»

Блок 2:**Давление твердых тел, жидкостей и газов (19 часов)**

34	Давление и сила давления

35	Давление в природе и технике
36	Давление газа
37	Закон Паскаля
38	Решение задач по теме: «Давление твердых тел и газов»
39	Гидростатическое давление. Сообщающиеся сосуды
40	Решение задач по теме: «Гидростатическое давление. Сообщающиеся сосуды»
41	Решение задач по теме: «Давление твердых тел, жидкостей и газов»
42	Атмосфера и атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли
43	Решение задач по теме «Атмосферное давление»
44	Барометр-анероид. Манометры
45	Гидравлический пресс
46	Решение задач по теме: «Гидравлический пресс»
47	Водопровод. Поршневой жидкостный насос
48	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Закон Архимеда
49	Лабораторная работа №7 «Измерение выталкивающей (архимедовой) силы»
50	Плавание судов. Воздухоплавание
51	Решение задач по теме: «Давление твердых тел, жидкостей и газов»
52	Контрольная работа по теме №3 «Давление твердых тел, жидкостей и газов»

Блок 3: **Работа и мощность. Энергия (16 часов)**

53	Механическая работа
54	Мощность
55	Решение задач по теме: «Механическая работа. Мощность»
56	Простые механизмы. Рычаг
57	Решение задач по теме: «Условия равновесия рычага»
58	Лабораторная работа №8 «Выяснение условий равновесия рычага»
59	Блок
60	Простые механизмы, их применение
61	Коэффициент полезного действия
62	Лабораторная работа №9 «Определение КПД наклонной плоскости»
63	Кинетическая и потенциальная энергия
64	Превращение энергий
65	Решение задач по теме: «Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение энергий»
66	Решение задач по теме: «Работа. Мощность. Энергия»
67	Контрольная работа по теме «Работа. Мощность. Энергия»
68	Итоговое обобщающее занятие.

8 класс

№ урока п/п	Наименование разделов, тем

1.	Вводный инструктаж по технике безопасности. Повторение курса физики 7 класса
2.	Входной контроль (тест)
3.	Анализ входной работы. Тепловое движение. Термометр. Связь температуры тела со скоростью движения его молекул
4.	Лабораторная работа №1 «Исследование изменения со временем температуры остывающей воды». Инструктаж по технике безопасности
5.	Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии тела
6.	Виды теплопередачи
7.	Количество теплоты. Единицы количества теплоты. Удельная теплоемкость
8.	Расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении
9.	Лабораторная работа №2 «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры». Инструктаж по технике безопасности
10.	Лабораторная работа №3 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела». Инструктаж по технике безопасности
11.	Энергия топлива. Удельная теплота сгорания топлива
12.	Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах.
13.	Решение задач по теме «Тепловые явления»
14.	Контрольная работа №1 по теме «Тепловые явления»
15.	Анализ контрольной работы. Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание тел
16.	Удельная теплота плавления. График плавления и отвердевания кристаллических тел.
17.	Испарение и конденсация
18.	Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования
19.	Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха
20.	Лабораторная работа № 4 «Измерение относительной влажности воздуха». Инструктаж по технике безопасности. Инструкция №004.2
21.	Объяснение изменений агрегатных состояний вещества на основе молекулярно-кинетических представлений

22.	Преобразования энергии в тепловых машинах. *Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина.*
23.	*КПД теплового двигателя*. Экологические проблемы использования тепловых машин.
24.	Решение задач по теме: «Изменение агрегатных состояний»
25.	Контрольная работа № 2 по теме: «Изменение агрегатных состояний»
26.	Электризация тел. Два рода электрических зарядов
27.	Электроскоп. *Проводники, диэлектрики и полупроводники*
28.	Взаимодействие заряженных тел. Электрическое поле
29.	Дискретность электрического заряда. Электрон. Закон сохранения электрического заряда
30.	Строение атомов. Объяснение электрических явлений
31.	Контрольная работа № 3 «Электризация тел. Строение атомов»
32.	Анализ контрольной работы. Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь
33.	Электрический ток в металлах. *Носители электрических зарядов в полупроводниках, газах и растворах электролитов. Полупроводниковые приборы*
34.	Сила тока. Амперметр
35.	Лабораторная работа №5 «Сборка электрической цепи. Измерение силы тока на её различных участках»
36.	Электрическое напряжение. Вольтметр
37.	Лабораторная работа №6 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи» Зависимость силы тока от напряжения
38.	Электрическое сопротивление проводников. Закон Ома для участка цепи
39.	Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление
40.	Реостаты. Лабораторная работа № 7 «Регулирование силы тока реостатом»
41.	Лабораторная работа № 8 «Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах при постоянном сопротивлении. Измерение сопротивления проводника»
42.	Последовательное и параллельное соединения проводников

43.	**Контрольная работа №4 по теме «Электрический ток»**
44.	Анализ контрольной работы. Работа и мощность электрического тока.
45.	Лабораторная работа №9 «Измерение мощности и работы электрического тока»
46.	Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля – Ленца
47.	Счетчик электрической энергии. Решение задач
48.	Лампа накаливания. Электронагревательные приборы
49.	Расчет электроэнергии потребляемой бытовыми электроприборами
50.	Короткое замыкание. Плавкие предохранители
51.	Решение задач по теме «Электрические явления»
52.	**Контрольная работа №5 «Электрические явления»**
53.	Анализ контрольной работы. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока.
54.	Электромагниты и их применение Лабораторная работа №10 «Сборка электромагнита и испытание его действия»»
55.	Постоянные магниты. Магнитное поле Земли
56.	Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Динамик и микрофон
57.	Лабораторная работа №11 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)»
58.	Обобщающий урок по теме: «Электромагнитные явления»
59.	Контрольная работа №6 по теме «Электромагнитные явления»
60.	Источники света. Прямолинейное распространение света.
61.	Отражение света. Закон отражения. Плоское зеркало
62.	Лабораторная работа №12 «Исследование зависимости угла отражения от угла падения света»
63.	Преломление света

64.	Лабораторная работа №13 «Исследование зависимости угла преломления от угла падения света»
65.	Линзы. Фокусное расстояние линзы. Изображения, даваемые линзой.
66.	Оптическая сила линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы
67.	Лабораторная работа №14 «Измерение фокусного расстояния собирающей линзы. Получение изображений»
68.	Контрольная работа №7 «Световые явления»
69.	Анализ контрольной работы. Повторение курса 8 класса.

9 класс

Раздел I. Физика и физические методы изучения природы. 4 часа
Цель:

- Дать начальные терминологические сведения, повторить темы по математике, необходимые для успешного освоения новой дисциплины.
- Формировать практические умения работы с лабораторным оборудованием и измерительными приборами, а также навык соблюдения правил по ТБ.

N п/п	**Система уроков**
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Что изучает физика?
2	Физические величины
3	Точность и погрешность измерений.
4	Л/р №1 «Определение цены деления измерительного прибора»

Раздел II. Первоначальные сведения о строении вещества. 6 часов
Цель:
освоение знаний о строении вещества, а также методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
применение знаний для объяснения явлений природы, решения качественных физических задач, в том числе и повышенной сложности, использования современных информационных технологий для поиска, переработки и предъявления учебной и научно-популярной информации по физике;
развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения физических задач и самостоятельного приобретения знаний, подготовки докладов, рефератов и других творческих работ с использованием информационных технологий;
овладение умениями планировать и проводить эксперименты, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать измерительные приборы, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков.

5	Строение вещества. Молекулы
6	Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах
7	Взаимное притяжение и отталкивание молекул.
8	Агрегатные состояния вещества
9	Лабораторная работа №2 «Определение размеров малых тел»
10	Зачет по теме: «Первоначальные сведения о строении вещества»

Раздел III. Механические явления: 58 часов

Цель:

Дать последовательную систему физических знаний, необходимых, для формирования в сознании обучающихся механической картины окружающего мира. Для этого необходимо рассмотрение следующих понятий: точечное тело, механическое движение, виды и относительность механического движения, перемещение, путь, скорость, ускорение, свободное падение тел, инерция, инертность, ИСО и НИСО, сила и виды сил, масса, плотность вещества, импульс тела, система тел, механическая работа, механическая энергия, мощность, момент силы, простые механизмы, давление. Кроме того, необходимо изучение основных законов механики и их взаимосвязи.

Приобретение учащимися практических навыков, необходимых для применения физических законов к решению конкретных задач различного уровня сложности.

Продолжить формирование навыка правильного использования лабораторного оборудования, а также справочных таблиц величин; правильного изображения векторных величин в заданном масштабе, правильной расстановки сил на чертеже.

Особое внимание обращается на формирование идей, составляющих неотъемлемую часть человеческой культуры. Это обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций: коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, ценностно-ориентационной, смыслопоисковой, профессионально-трудового выбора.

Блок 1: **Взаимодействие тел (23 часа)**

11	Механическое движение
12	Скорость в механическом движении
13	Расчет пути и времени движения
14	Решение задач по теме: «Механическое движение»
15	Инерция. Взаимодействие тел. Масса
16	Решение задач по теме: «Взаимодействие тел»
17	Лабораторная работа №3 «Измерение массы тела на рычажных весах»
18	Плотность вещества
19	Лабораторная работа №4 «Измерение объема тела»
20	Расчет массы и объема тела
21	Лабораторная работа №5 «Определение плотности твердого тела»
22	Решение задач по теме: «Механическое движение. Масса тела. Плотность вещества»
23	Контрольная работа №1 по теме: «Механическое движение. Масса тела. Плотность вещества»
24	Сила
25	Явление тяготения. Сила тяготения
26	Сила упругости. Закон Гука
27	Решение задач по теме: «Сила тяжести. Сила упругости»
28	Динамометр. Вес тела
29	Лабораторная работа №6 «Определение силы с помощью динамометра»

30	Равнодействующая сил
31	Сила трения
32	Решение задач по теме: «Силы в механике»
33	Контрольная работа по теме №2«Силы в механике»

Блок 2:**Давление твердых тел, жидкостей и газов (19 часов)**

34	Давление и сила давления
35	Давление в природе и технике
36	Давление газа
37	Закон Паскаля
38	Решение задач по теме: «Давление твердых тел и газов»
39	Гидростатическое давление. Сообщающиеся сосуды
40	Решение задач по теме: «Гидростатическое давление. Сообщающиеся сосуды»
41	Решение задач по теме: «Давление твердых тел, жидкостей и газов»
42	Атмосфера и атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли
43	Решение задач по теме «Атмосферное давление»
44	Барометр-анероид. Манометры
45	Гидравлический пресс
46	Решение задач по теме: «Гидравлический пресс»
47	Водопровод. Поршневой жидкостный насос
48	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Закон Архимеда
49	Лабораторная работа №7 «Измерение выталкивающей (архимедовой) силы»
50	Плавание судов. Воздухоплавание
51	Решение задач по теме: «Давление твердых тел, жидкостей и газов»
52	Контрольная работа по теме №3 «Давление твердых тел, жидкостей и газов»

Блок 3: **Работа и мощность. Энергия (16 часов)**

53	Механическая работа
54	Мощность
55	Решение задач по теме: «Механическая работа. Мощность»
56	Простые механизмы. Рычаг
57	Решение задач по теме: «Условия равновесия рычага»
58	Лабораторная работа №8 «Выяснение условий равновесия рычага»
59	Блок
60	Простые механизмы, их применение
61	Коэффициент полезного действия
62	Лабораторная работа №9 «Определение КПД наклонной плоскости»
63	Кинетическая и потенциальная энергия
64	Превращение энергий
65	Решение задач по теме: «Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение энергий»
66	Решение задач по теме: «Работа. Мощность. Энергия»
67	Контрольная работа по теме «Работа. Мощность. Энергия»
68	Итоговое обобщающее занятие.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения физики ученик должен:

знать/понимать:

- смысл понятий: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;

- смысл физических величин: путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;

- смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля - Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;

уметь:

- описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;

- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;

- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;

- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;

- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;

- решать задачи на применение изученных физических законов;

- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;

- контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;

- рационального применения простых механизмов;
- оценки безопасности радиационного фона.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ХИМИИ

Изучение химии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение важнейших знаний об основных понятиях и законах химии, химической символике;
- овладение умениями наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;
- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;
- воспитание отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;
- применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Методы познания веществ и химических явлений

Химия как часть естествознания. Химия - наука о веществах, их строении, свойствах и превращениях.

Наблюдение, описание, измерение, эксперимент, МОДЕЛИРОВАНИЕ. ПОНЯТИЕ О ХИМИЧЕСКОМ АНАЛИЗЕ И СИНТЕЗЕ.

Экспериментальное изучение химических свойств неорганических и органических веществ.

Проведение расчетов на основе формул и уравнений реакций: 1) массовой доли химического элемента в веществе; 2) массовой доли растворенного вещества в растворе; 3) количества вещества, массы или объема по количеству вещества, массе или объему одного из реагентов или продуктов реакции.

Вещество

Атомы и молекулы. Химический элемент. ЯЗЫК ХИМИИ. Знаки химических элементов, химические формулы. Закон постоянства состава.

Относительные атомная и молекулярная массы. АТОМНАЯ ЕДИНИЦА МАССЫ. Количество вещества, моль. Молярная масса. Молярный объем.

Чистые вещества и смеси веществ. Природные смеси: ВОЗДУХ, ПРИРОДНЫЙ ГАЗ, НЕФТЬ, ПРИРОДНЫЕ ВОДЫ.

Качественный и количественный состав вещества. Простые и сложные вещества. Основные классы неорганических веществ.

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Группы и периоды Периодической системы.

Строение атома. Ядро (протоны, нейтроны) и электроны. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов Периодической системы Д.И.

Менделеева.

Строение молекул. Химическая связь. Типы химических связей: ковалентная (полярная и неполярная), ионная, металлическая. Понятие о валентности и степени окисления.

Вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии. Кристаллические и АМОРФНЫЕ вещества. ТИПЫ КРИСТАЛЛИЧЕСКИХ РЕШЕТОК (АТОМНАЯ, МОЛЕКУЛЯРНАЯ, ИОННАЯ И МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ).

Химическая реакция

Химическая реакция. Условия и признаки химических реакций. Сохранение массы веществ при химических реакциях.

Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления химических элементов; поглощению или выделению энергии. ПОНЯТИЕ О СКОРОСТИ ХИМИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ. КАТАЛИЗАТОРЫ.

Электролитическая диссоциация веществ в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Реакции ионного обмена.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель.

Элементарные основы неорганической химии

Свойства простых веществ (металлов и неметаллов), оксидов, оснований, кислот, солей.

Водород. Водородные соединения неметаллов. Кислород. Озон. Вода.

Галогены. Галогеноводородные кислоты и их соли.

Сера. Оксиды серы. Серная, СЕРНИСТАЯ И СЕРОВОДОРОДНАЯ кислоты и их соли.

Азот. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли.

Фосфор. Оксид фосфора. Ортофосфорная кислота и ее соли.

Углерод. Алмаз, графит. Угарный и углекислый газы. Угольная кислота и ее соли.

Кремний. Оксид кремния. Кремниевая кислота. СИЛИКАТЫ.

Щелочные и щелочно-земельные металлы и их соединения.

Алюминий. АМФОТЕРНОСТЬ ОКСИДА И ГИДРОКСИДА.

Железо. Оксиды, ГИДРОКСИДЫ И СОЛИ железа.

Первоначальные представления об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ.

Углеводороды: метан, этан, этилен.

Спирты (метанол, этанол, глицерин) и карбоновые кислоты (уксусная, стеариновая) как представители кислородсодержащих органических соединений.

Биологически важные вещества: жиры, углеводы, белки.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПОЛИМЕРАХ НА ПРИМЕРЕ ПОЛИЭТИЛЕНА.

Экспериментальные основы химии

Правила работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Правила безопасности.

Разделение смесей. Очистка веществ. Фильтрование.

Взвешивание. Приготовление растворов. Получение кристаллов солей. Проведение

химических реакций в растворах.

НАГРЕВАТЕЛЬНЫЕ УСТРОЙСТВА. ПРОВЕДЕНИЕ ХИМИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ ПРИ НАГРЕВАНИИ.

Методы анализа веществ. Качественные реакции на газообразные вещества и ионы в растворе. Определение характера среды. Индикаторы.

Получение газообразных веществ.

Химия и жизнь

Человек в мире веществ, материалов и химических реакций.

ХИМИЯ И ЗДОРОВЬЕ. ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ПРЕПАРАТЫ; ПРОБЛЕМЫ, СВЯЗАННЫЕ С ИХ ПРИМЕНЕНИЕМ.

ХИМИЯ И ПИЩА. КАЛОРИЙНОСТЬ ЖИРОВ, БЕЛКОВ И УГЛЕВОДОВ. КОНСЕРВАНТЫ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ (ПОВАРЕННАЯ СОЛЬ, УКСУСНАЯ КИСЛОТА).

ХИМИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА КАК СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ПОДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (МЕЛ, МРАМОР, ИЗВЕСТНЯК, СТЕКЛО, ЦЕМЕНТ).

ПРИРОДНЫЕ ИСТОЧНИКИ УГЛЕВОДОРОДОВ. НЕФТЬ И ПРИРОДНЫЙ ГАЗ, ИХ ПРИМЕНЕНИЕ.

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. ТОКСИЧНЫЕ, ГОРЮЧИЕ И ВЗРЫВООПАСНЫЕ ВЕЩЕСТВА. БЫТОВАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ.

8 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем программы**
	Тема1.Введение(10часов)
1	Вводный инструктаж по технике безопасности при работе в химическом кабинете. Предмет химии. Вещества.
2	Превращения веществ. Химические реакции
3	Пр.р.№1. Правила ТБ. Приемы обращения с лабораторным оборудованием
4	Пр.р. №2. Правила ТБ. Наблюдение за горящей свечой
5	Пр.р. №3. Правила ТБ. Анализ почвы и воды.
6	Химический элемент
7	Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева
8	Химические формулы. Относительная атомная и молекулярная масса
9	Обобщение и систематизация знаний. Зачет .Расчеты по химическим формулам.
	Тема 2. Атомы химических элементов(10часов)

1 (10)	Строение атома: ядро, электронная оболочка
2 (11)	Электроны. Электронная оболочка
3 (12)	Электронные и электронно-графические формулы элементов малых периодов
4 (13)	Периодическая система элементов и строение атома
5 (14)	Ионы. Ионная связь.
6 (15)	Ковалентная неполярная связь. Ковалентная полярная связь.
7(16)	Обобщение знаний о строении атома и типах связи. Металлическая связь.
8(17)	Контрольная работа №1 по теме: «Атомы химических элементов»
	Тема3.Простые вещества(8часов)
1(18)	Анализ контрольной работы №1. Простые вещества – металлы.
2 (19)	Простые вещества - неметаллы
3 (20)	Аллотропия
4 (21)	Количество вещества. Моль. Молярная масса вещества.
5(22)	Молярный объем газов
6 (23)	Относительная плотность газов Практикум по решению задач
	Тема4.Соединения химических элементов(17часов)
1 (24)	Степень окисления. Бинарные соединения.
2(25)	Практикум по составлению формул сложных веществ по степеням окисления**.**
3 (26)	Оксиды. Летучие водородные соединения.
4 (27)	Основания.
5 (28)	Кислоты.
6 (29)	Соли.
7(30)	Практикум по выполнению заданий на классификацию веществ.
8 (31)	Кристаллические решетки.
9 (32)	Практическая работа№4 Правила ТБ. «Наблюдение кристаллов под микроскопом»**.**
10 (33)	Чистые вещества и смеси.
11 (34)	Практическая работа№5. Правила ТБ. «Разделение смесей».
14(35)	Массовая и объемная доля компонентов в смеси.
15 (36)	Практикум по решению задач на вычисление массовой и объемной доли компонентов в смеси**.**
16 (37)	Практическая работа №6. Правила ТБ. «Приготовление раствора с определенной массовой долей и определение его плотности»**.**
17 (38)	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Соединения химических элементов».
18 (39)	Контрольная работа№2.по теме: «Соединения химических элементов».
	Тема5.Химические реакции(16часов)
1 (40)	Анализ контрольной работы. Физические и химические явления. Признаки химических реакций.
2 (41)	Практическая работа №7. Правила ТБ. «Признаки химических реакций».
3 (42)	Практическая работа №8. . Правила ТБ. «Наблюдение за горящей свечой».

4 (43)	Химические реакции.
5 (44)	Закон сохранения массы вещества при химических реакциях. Химические уравнения.
6 (45)	Типы химических реакций. Реакции соединения и разложения.
7 (46)	Практическая работа №9. Правила ТБ. « Получение кислорода и изучение его свойств».
8 (47)	Реакции замещения.
9 (48)	Практическая работа №10. Правила ТБ. «Получение водорода и изучение его свойств».
10 (49)	Реакции обмена. Реакции нейтрализации.
11 (50)	Обобщение знаний о типах химических реакций – урок с использованием ИКТ.
12 (51)	Тепловой эффект химической реакции.
13(52)-14(53)	Расчеты по уравнениям химических реакций.
15(54)	Контрольная работа №3 по теме: «Химические реакции».
	Тема6.Скорость химической реакции. Химическое равновесие(7часов)
1(55)	Анализ контрольной работы по теме:«Химические реакции». Скорость химической реакции.
2 (56)	Зависимость скорости реакции от различных факторов.
3 (57)	Катализ. Катализаторы.
4 (58)	Обратимые химические реакции.
5 (59)- 6 (60)	Химическое равновесие и условия его смещения.
7 (61)	Обобщение и систематизация знаний по теме:. « Скорость химической реакции. Химическое равновесие».
	Тема7.Растворы. Растворение. Реакции в растворах электролитов(25часов)
1 (62)	Растворение как физико-химический процесс.
2 (63)	Электролитическая диссоциация.
3 (64)	Теория электролитической диссоциации.
4(65)	Ионные реакции.
5 (66)	Практическая работа№11. Правила Т.Б. « Ионные реакции».
6(67)	Практическая работа №12. Правила Т.Б. «Условия протекания реакций обмена до конца».
7(68)	Кислоты в свете ТЭД.
8 (69)	Основания в свете ТЭД.
12(70)	Оксиды.
13 (71)	Соли в свете ТЭД.
14 (72)	Генетическая связь между классами неорганических соединений.
15 (73)	Генетическая связь – урок-игра.
16 (74)	Практическая работа №13. Правила Т.Б. «Оксиды. Кислоты. Соли. Основания».
17 (75)	Контрольная работа №4 по теме :«ТЭД».
18 (76)	Классификация химических реакций.

19 (77)	Окислительно-восстановительные реакции.
20 (78)	Урок-мастерская «ОВР в природе и жизни человека».
21(79)	Практикум по составлению уравнений ОВР методом электронного баланса.
22(80)	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Растворы. Растворение. Реакции в растворах электролитов».
23 (81)	Практическая работа №14. Правила Т.Б. «Решение экспериментальных задач».
24 (82)	Зачет по теме: «Химические реакции».
	Тема8.«Шеренга великих химиков»(7часов)
1 (83)	Химия как наука в трудах Парацельса и Р.Бойля.
2 (84)	Атомно-молекулярное учение и его создатели М.В.Ломоносов и Д.Дальтон.
3 (85)	Д.И.Менделеев и учение о строении атома.
4 (86)	Химическая кинетика и учение о равновесии. Бертолле и Ле-Шателье.
5 (87)	С.Аррениус – основоположник теории электролитической диссоциации.
6 (88)	Итоговая контрольная работа за курс химии класса.
7 (89)	Анализ контрольной работы. Химия глазами ученика 8 класса.
(90)	Повторение: Практикум по составлению уравнений ОВР методом электронного баланса.
(91-92)	Повторение: Генетическая связь между классами неорганических соединений.
93	Повторение темы: «Электролитическая диссоциация».

9 класс

Номер урока	**Наименование разделов и тем программы**
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева в свете учения о строении атома.
2	Характеристика элемента по его положению в периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева.
3	Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева, строение их атомов и физические свойства.
4	Химические свойства металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов.
5	Металлы в природе. Способы получения металлов. Сплавы.
6	Щелочные металлы и их соединения.

7	Щелочноземельные металлы и их соединения.
8	Соединения кальция.
9	Алюминий и его соединения.
10	Железо и его соединения.
11	Практическая работа №1.« Получение и свойства соединений металлов.» Правила Т.Б.
12	Обобщение и систематизация знаний по теме «Металлы».
13	Контрольная работа № 1 по теме : «Металлы».
14	Анализ контрольной работы. Общая характеристика неметаллов.
15	Водород, его физические и химические свойства.
16	Общая характеристика галогенов.
17	Соединения галогенов.
18	Кислород, его физические и химические свойства.
19	Сера, её физические и химические свойства.
20	Оксиды серы.
21	Серная кислота и её соли.
22	Практическая работа № 2. Правила Т.Б. Решение экспериментальных задач по теме: «Подгруппа кислорода».
23	Азот, его физические и химические свойства.
24	Аммиак и его свойства.
25	Соли аммония.
26	Оксиды азота (II) и (IV).
27	Азотная кислота и её свойства.
28	Соли азотной кислоты.
29-30	Фосфор, его физические и химические свойства.
31	Оксид фосфора (V). Ортофосфорная кислота и её соли.
32	Углерод, его физические и химические свойства.
33	Оксиды углерода.
34 -35	Угольная кислота и её соли.
36-37	Кремний и его соединения.
38	Практическая работа № 3. Правила Т.Б. Экспериментальные задачи по теме: «Подгруппы азота и углерода».
39	Практическая работа № 4. Правила Т.Б. « Получение, собирание и распознавание газов».
40	Обобщение и систематизация знаний по теме «Неметаллы».
41	Контрольная работа № 2 по теме : «Неметаллы».
42	Анализ контрольной работы. Предмет органической химии.
43-44	Предельные углеводороды (метан, этан).
45-46	Непредельные углеводороды (этилен).
47	Представления о полимерах на примере полиэтилена.
48-49	Природные источники углеводородов. Нефть и природный газ, их

	применение.
50	Спирты.
51-52	Карбоновые кислоты.
52-53	Биологически важные вещества: жиры, белки, углеводы.
54-55	Лекарственные препараты; проблемы, связанные с их применением.
56-58	Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева в свете учения о строении атома.
59-61	Строение веществ. Классификация веществ.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения химии ученик должен:

знать/понимать:

- химическую символику: знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;

- важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;

- основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

уметь:

- называть: химические элементы, соединения изученных классов;

- объяснять: физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в Периодической системе Д.И. Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; сущность реакций ионного обмена;

- характеризовать: химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в Периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;

- определять: состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;

- составлять: формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов Периодической системы Д.И. Менделеева; уравнения химических реакций;

- обращаться с химической посудой и лабораторным оборудованием;

- распознавать опытным путем: кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы;

- вычислять: массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- безопасного обращения с веществами и материалами;

- экологически грамотного поведения в окружающей среде;

- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм

человека;

- критической оценки информации о веществах, используемых в быту;
- приготовления растворов заданной концентрации.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИСКУССТВУ

Изучение искусства на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;
- воспитание и развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- освоение знаний о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
- овладение практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности;
- формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Музыка

Изучение музыки направлено на достижение следующих целей:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Основы музыкальной культуры

Музыка как вид искусства. Интонационно-образная, жанровая, стилевая основа музыки. Интонация как носитель смысла в музыке. Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Возможности музыкальных форм (двухчастной и трехчастной, вариации, рондо, СЮИТЫ, СОНАТНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ЦИКЛА) в воплощении музыкального образа и его развития. Разнообразие вокальной, вокально-

инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыки. Характерные черты русской и западноевропейской музыки различных исторических эпох, национальных школ, стилевых направлений, индивидуального творчества выдающихся композиторов прошлого и современности.

Исполнение музыки как искусство интерпретации. Основные виды исполнительской деятельности: пение, игра на музыкальных инструментах и их разновидности. Певческие голоса: сопрано, альт, тенор, бас, дискант И ДР. Хоры: академический, народный. Виды оркестра: симфонический, камерный, духовой, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр. Характер звучания отдельных инструментов.

Народное музыкальное творчество. Устное народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Особенности восприятия музыкального фольклора своего народа и других народов мира.

Песенность, напевность как феномен русского народного пения, искусство распева тонов и импровизации. Русская народная музыка и ее основные жанры (НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ОБРЯДОВЫХ ПЕСЕН, ТРУДОВЫЕ ПЕСНИ, былины, лирические песни, частушки). Исполнительские типы художественного общения: "САМООБЩЕНИЕ" ("ПЕНИЕ ДЛЯ СЕБЯ"), СКАЗИТЕЛЬСКОЕ (ДЛЯ АУДИТОРИИ), ИГРОВОЕ (ДЕТСКОЕ, ОБРЯДОВОЕ, ТАНЦЕВАЛЬНОЕ И ДР.), СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЕ (ПРИ АКТИВНОЙ РЕАКЦИИ ПУБЛИКИ).

Народно-песенные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке.

Музыкальный фольклор народов России и других стран: интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной народной музыки, получившие широкое распространение в музыкальной культуре других народов (полька, вальс, ПОЛОНЕЗ и др.).

Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX - XX веков. Духовная музыка в эпоху Средневековья: знаменный распев. ДУХОВНАЯ МУЗЫКА В СИНТЕЗЕ С ХРАМОВЫМ ИСКУССТВОМ.

Общая характеристика духовной и светской музыкальной культуры второй половины XVII - XVIII веков: влияние западноевропейской музыки на развитие русского музыкального искусства; становление и утверждение светской музыки в русской музыкальной культуре XVII века; основные жанры профессиональной музыки: КАНТ; ПАРТЕСНЫЙ КОНЦЕРТ; хоровой концерт. ЗНАКОМСТВО С МУЗЫКОЙ Д.С. БОРТНЯНСКОГО.

Музыкальная культура XIX века: формирование русской классической школы. Роль фольклора как основы профессионального музыкального творчества. Обращение композиторов к национальному фольклору и к фольклору других народов. Особенности проявления романтизма в русской музыке. Драматизм, героика, психологизм, картинность, народно-эпическая образность как характерные особенности русской классической школы.

Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная (ПРЕЛЮДИЯ, НОКТЮРН И ДР.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет.

Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт; ВСЕНОЩНАЯ, ЛИТУРГИЯ.

Наиболее значимые стилевые особенности русской классической музыкальной школы и их претворение в творчестве М.И. Глинки, М.П. Мусоргского, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского. Развитие традиций русской классической музыкальной школы в творчестве С.В. Рахманинова.

Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX - XX веков. Средневековая духовная музыка западноевропейской традиции: ГРИГОРИАНСКИЙ ХОРАЛ.

Западноевропейская музыка эпохи Возрождения: ВИЛЛАНЕЛЛА, МАДРИГАЛ,

МОТЕТ (О. ЛАССО, Д. ПАЛЕСТРИНА). Связь профессиональной композиторской музыки с народным музыкальным творчеством и ее своеобразие.

Западноевропейская музыка эпохи Барокко. Знакомство с творчеством И.С. Баха на примере жанров прелюдии, фуги, МЕССЫ.

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Общая характеристика венской классической школы (И. ГАЙДН, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен). Отличительные черты творчества композиторов-романтиков (Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. ШУМАН, Ф. ШУБЕРТ, Э. ГРИГ). Основные жанры светской музыки: камерная инструментальная музыка (ПРЕЛЮДИЯ, НОКТЮРН И ДР.), соната, симфония И ДР. Знакомство с оперным жанром в музыке западноевропейских композиторов XIX века на примере творчества Ж. Бизе, ДЖ. ВЕРДИ, ДЖ. РОССИНИ. Знакомство с образцами духовной музыки: РЕКВИЕМ.

Отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX века. Традиции и новаторство в творчестве композиторов XX столетия. Стилевое многообразие музыки (импрессионизм, ЭКСПРЕССИОНИЗМ, НЕОФОЛЬКЛОРИЗМ, НЕОКЛАССИЦИЗМ И ДР.). Взаимопроникновение "легкой" и "серьезной" музыки.

Знакомство с наиболее яркими произведениями отечественных композиторов академической направленности (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. СВИРИДОВ, Р.К. ЩЕДРИН, А.И. ХАЧАТУРЯН, А.Г. ШНИТКЕ) и зарубежных композиторов (К. Дебюсси, К. ОРФ, М. РАВЕЛЬ, Б. БРИТТЕН, А. ШЕНБЕРГ).

Джаз (Л. АРМСТРОНГ, Д. ЭЛЛИНГТОН, К. БЕЙСИ, Л. УТЕСОВ). Спиричуэл, блюз (Э. ФИЦДЖЕРАЛЬД). Симфоджаз (Дж. Гершвин).

Творчество отечественных композиторов-песенников, ставшее "музыкальным символом" своего времени (И.О. ДУНАЕВСКИЙ, А.В. АЛЕКСАНДРОВ).

Многообразие современной популярной музыки: отечественной: авторская песня (Б.Ш. ОКУДЖАВА, В.С. ВЫСОЦКИЙ, А.И. ГАЛИЧ); МЮЗИКЛ (Л. БЕРНСТАЙН), РОК-ОПЕРА (Э.Л. УЭББЕР); РОК-Н-РОЛЛ (Э. ПРЕСЛИ); БРИТАНСКИЙ БИТ ("БИТЛЗ"), ФОЛК-РОК (Б. ДИЛАН); ХАРД-РОК ("ЛЕД ЗЕППЕЛИН", "ДИП ПЕПЛ"); АРТ-РОК ("ПИНК ФЛОЙД"); РЕГГЕЙ (Б. МАРЛИ), ХЕВИ-МЕТАЛ ("ДЖУДАС ПРИСТ") И ДР <*>.

<*> При изучении многообразия современной музыки учебный материал, выделенный прописными буквами, может изменяться и дополняться по усмотрению учителя с целью приближения его к панораме современной музыкальной жизни, условиям учебно-воспитательного процесса и сфере интересов учащихся.

Представления о музыкальной жизни России и других стран. Выдающиеся российские исполнители: Ф.И. Шаляпин, С.В. РАХМАНИНОВ, С.Т. РИХТЕР, Э.Г. ГИЛЕЛЬС, Д.Ф. ОЙСТРАХ, Е.А. МРАВИНСКИЙ, Е.Ф. СВЕТЛАНОВ, А.В. СВЕШНИКОВ И ДР.

Выдающиеся зарубежные исполнители: Э. КАРУЗО, М. КАЛЛАС, Р. ТИБАЛЬДИ, Э. ГОРОВИЦ, И. МЕНУХИН, А. РУБИНШТЕЙН, Г. ФОН КАРАЯН, А. ТОСКАНИНИ И ДР. Международный музыкальный конкурс исполнителей имени П.И. Чайковского.

Всемирно известные театры оперы и балета: Большой театр (Россия, Москва), Мариинский театр (Россия, С.-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), ГРАНД-ОПЕРА (ФРАНЦИЯ, ПАРИЖ), КОВЕНТ-ГАРДЕН (АНГЛИЯ, ЛОНДОН), МЕТРОПОЛИТЕН-ОПЕРА (США, НЬЮ-ЙОРК).

Центры отечественной музыкальной культуры и музыкального образования: МУЗЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ М.И. ГЛИНКИ, МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО, САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА.

ВЫДАЮЩИЕСЯ РОССИЙСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ: РУССКИЙ НАРОДНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР ИМ. М.Е. ПЯТНИЦКОГО, РУССКИЙ НАРОДНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ИМ. Н.П. ОСИПОВА, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ФИЛАРМОНИИ.

Музыка в формировании духовной культуры личности <*>

<*> Настоящий раздел, совместно с разделом "Синтез искусств" учебного предмета "Изобразительное искусство", по решению образовательного учреждения может преподаваться в VIII - IX классах в рамках интегрированного учебного предмета "Искусство".

Специфика музыки и ее место в ряду других видов искусства. Родство художественных образов разных искусств. Общность тем, взаимодополнение выразительных средств разных искусств (звучаний, линий, красок). Музыка в театре и кино.

Коммуникативная, этическая, эстетическая и познавательно-просветительская направленность музыкального искусства, его возможности в духовном совершенствовании личности. Музыкальное искусство в преобразовании духовного мира человека, достижении комфортности его душевного состояния.

Своеобразие раскрытия вечных проблем жизни в творчестве композиторов различных эпох и стилевых направлений: жизни и смерти (РЕКВИЕМЫ В.А. МОЦАРТА, Д. ВЕРДИ, Б. БРИТТЕНА), вечности духа и кратковременности земной жизни (В ТВОРЧЕСТВЕ И.С. БАХА), любви и ненависти ("РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" У. ШЕКСПИРА В ТРАКТОВКАХ Г. БЕРЛИОЗА, П.И. ЧАЙКОВСКОГО И С.С. ПРОКОФЬЕВА); войны и мира (ТВОРЧЕСТВО Д.Д. ШОСТАКОВИЧА, Г. МАЛЕРА, Д.Б. КАБАЛЕВСКОГО); личности и общества (Л. ВАН БЕТХОВЕН, А.И. ХАЧАТУРЯН, А.Г. ШНИТКЕ); внутренних противоречий в душе человека (М.П. МУСОРГСКИЙ, Р. ШУМАН, Ж. БИЗЕ) И ДР.

Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Запада и Востока.

Опыт музыкально-творческой деятельности

Обогащение творческого опыта в разных видах музыкальной деятельности.

Слушание музыки. Личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие и оценка изучаемых образцов народного музыкального творчества, профессионального отечественного и зарубежного музыкального искусства различных исторических эпох и стилевой принадлежности; своеобразия исполнительской трактовки. Выявление связей музыки с другими искусствами, историей, жизнью.

Пение. Творческое самовыражение учащегося в сольном, ансамблевом и хоровом одноголосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в том числе основных тем инструментальных произведений; в поисках вариантов их исполнительской трактовки. Обогащение опыта вокальной импровизации.

МУЗЫКАЛЬНО-ПЛАСТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ. ОБОГАЩЕНИЕ ОПЫТА ИНДИВИДУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ ПЕРЕДАЧИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗА В ЕГО ВЫРАЖЕНИИ ПЛАСТИЧЕСКИМИ СРЕДСТВАМИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫМИ.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ. РАСШИРЕНИЕ ОПЫТА

ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МУЗИЦИРОВАНИИ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ. СОЗДАНИЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИЙ НА ОСНОВЕ ЗНАКОМЫХ МЕЛОДИЙ ИЗ ВОКАЛЬНЫХ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

ДРАМАТИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ. СОЗДАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЗАМЫСЛА И ВОПЛОЩЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОБРАЗНОГО СОДЕРЖАНИЯ МУЗЫКИ СЦЕНИЧЕСКИМИ СРЕДСТВАМИ. ВЫБОР СЦЕНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ, ПОИСК ВАРИАНТОВ СЦЕНИЧЕСКОГО ВОПЛОЩЕНИЯ ДЕТСКИХ МЮЗИКЛОВ (ФРАГМЕНТОВ) И ИХ ВОПЛОЩЕНИЕ.

МУЗЫКА И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СОЗДАНИЯ, АРАНЖИРОВКИ, ЗАПИСИ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ. РАСШИРЕНИЕ ОПЫТА ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МУЗИЦИРОВАНИИ НА ЭЛЕКТРОННЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. ПОИСК МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

Тематическое планирование
Что роднит музыку с литературой. Вокальная музыка. Россия, Россия, нет слова красивей... Песня русская в березах, песня русская в хлебах... Звучащие картины. Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно... **Фольклор в музыке русских композиторов.** Стучит, гремит Кикимора... Что за прелесть эти сказки... **Жанры инструментальной и вокальной музыки.** Мелодией одной звучат печаль и радость... Песнь моя летит с мольбою... **Вторая жизнь песни.** Живительный родник творчества. *Раскрываются следующие содержательные линии:* Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. *Обобщение материала I четверти.* **Всю жизнь мою несу родину в душе...** «Перезвоны». Звучащие картины. Скажи, откуда ты приходишь, красота? Писатели и поэты о музыке и музыкантах. **Слово о мастере. Гармонии задумчивый поэт. Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь... Был он весь окутан тайной — черный гость...** ***Первое путешествие* в** музыкальный театр ***Опера.* Опер**ная мозаика. Опера-**былина «Садко». Звучащие** картины**.** Поклон вам, гости именитые, гости заморские! Второе путешествие в музыкальный театр. Балет. Балетная мозаика. Балет-сказка «Щелкунчик». Музыка в театре, кино, на телевидении. Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл. Мир композитора. *Раскрываются следующие содержательные линии:* Симфония-действо. Кантата. Средства музыкальной выразительности. Хор. Симфонический оркестр. Певческие голоса. Струнные инструменты; челеста; флейта. Колокольность. Жанры фортепианной

музыки. Серенада для струнного оркестра. Реквием. Приемы развития в музыке. Контраст интонаций.

Опера. Либретто. Увертюра. Ария, речитатив, хор, ансамбль. Инструментальные темы. Музыкальный и литературный портреты. Выдающиеся исполнители (дирижеры, певцы).

Балет. Либретто. Образ танца. Симфоническое развитие.

Музыкальный фильм. Литературный сценарий. Мюзикл. Музыкальные и литературные жанры.

Обобщение материала II четверти.

Музыкальный материал

Родина. Н. Хрисаниди, слова В. Катанова. ***Красно солнышко.*** П. Аедоницкий, слова И. Шаферана. ***Родная земля.*** *Я.* Дубравин, слова Е. Руженцева. ***Жаворонок.*** М. Глинка, слова Н. Кукольника. ***Моя Россия.*** Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Во поле береза стояла; Я на камушке сижу; Заплетися, плетень; Уж ты, поле мое; Не одна-то ли во поле дороженька; Ах ты, ноченька и др., русские народные песни.

Симфония № 4 (фрагмент финала). П. Чайковский. ***Пер Гюнт.*** Музыка к драме Г. Ибсена (фрагменты). Э. Григ.

Осень. П. Чайковский, слова А. Плещеева. ***Осень.*** Ц. Кюи, слова А. Плещеева. ***Осенней песенки слова.*** В. Серебренников, слова В. Степанова.

Песенка а словах. С. Старобинский, слова В. Вайнина.

Горные вершины. А. Варламов, слова М. Лермонтова. ***Горные вершины.*** А. Рубинштейн, слова М. Лермонтова.

Вокализ. С. Рахманинов. ***Вокализ.*** Ф. Абт. ***Романс.*** Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель» (фрагмент). Г. Свиридов.

Кикимора. Сказание для симфонического оркестра (фрагменты). А. Лядов.

Шехеразада. Симфоническая сюита (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.

Баркарола (Июнь). Из фортепианного цикла «Времена года». П. Чайковский.

Песня венецианского гондольера (№ 6). Из фортепианного цикла «Песни без слов». Ф. Мендельсон.

Венецианская ночь. **М. Глинка, слова И. Козлова.** *Баркарола.* **Ф. Шуберт, слова Ф. Штольберга, перевод А. Плещеева.**

Концерт №1 **для фортепиано с оркестром (фрагмент финала)**. П. Чайковский. ***Веснянка,*** украинская народная песня. ***«Проводы Масленицы.*** Сцена из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Перезвоны. По прочтении В. **Шукшина.** Симфония-действо для солистов, большого хора, гобоя и ударных (фрагменты). В. Гаврилин.

Снег идет. Из Маленькой кантаты. Г. Свиридов, **слова** Б. Пастернака. ***Запевка.*** Г. Свиридов, слова И. Северянина.

Снег. Из вокального цикла «Земля». М. Славкин, **слова** Э. Фарджен, перевод М. Бородицкой и Г. Кружкова. ***Зима.*** Ц. Кюи, слова Е. Баратынского.

Откуда приятный и нежный тот звон. Хор из оперы «Волшебная флейта». В.-А. Моцарт. ***Маленькая ночная серенада*** (рондо). В.-А. Моцарт. ***Dona nobis pacem.*** Канон. В.-А. Моцарт. ***Реквием*** (фрагменты). В.-А. Моцарт. ***Dignare.*** Г. Гендель.

Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка. ***«Сказка о царе Салтане...»*** Опера (фрагменты). Н. Римский-Корсаков. ***Садко.*** Опера-былина (фрагменты). Н. Римский-Корсаков. ***Орфей и Эвридика.*** Опера (фрагменты). К. Глюк.

Щелкунчик. Балет-феерия (фрагменты). П. Чайковский. ***Спящая красавица.*** Балет (фрагменты). П. Чайковский. ***Кошки.*** Мюзикл (фрагменты). Э.-Л. Уэббер. ***Песенка о прекрасных вещах.*** Из мюзикла «Звуки музыки». Р. Роджерс, слова О. Хаммерстайна, русский текст М. Подбе- резского. ***Дуэт лисы Алисы и кота Базилио.*** Из музыки к

сказке «Буратино». Музыка и стихи Б. Окуджавы. ***Сэр, возьмите Алису с собой.*** Из музыки к сказке «Алиса в Стране Чудес». Слова и музыка В. Высоцкого.

Хлопай в такт! Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова. ***Песенка о песенке.*** Музыка и слова А. Кук- лина. ***Птица-музыка.*** В. Синенко, слова М. Пляцковского.

Литературные произведения

Осыпаются листья в садах... И.Бунин. Скучная картина... А. ***Плещеев. Осень и грусть на всей земле... М. Чюрлёнис. Листопад. И. Бунин. Из Гёте. М. Лермонтов.***

Деревня. Стихотворение в прозе. И. Тургенев. ***Кикимора.*** Народное сказание из «Сказаний русского народа», записанных И. Сахаровым.

Музыкант-чародей. Белорусская сказка. Венецианская ночь. И. Козлов. Война колоколов. Дж. Родари.

О музыкальном творчестве. Л. Кассиль. Снег идет. Б. Пастернак. Слово о Мастере (о Г. Свиридове). В. Астафьев. Горсть земли. А. Граши. Вальс. Л. Озеров. Тайна запечного сверчка. Г. Цыферов. Моцарт и Сальери.

Из «Маленьких трагедий» (фрагменты). А. Пушкин.

Руслан и Людмила. Поэма в стихах (фрагменты). А. Пушкин.

Былина о Садко. Из русского народного фольклора.

Миф об Орфее. Из «Мифов и **ягащ Др***аш*Л **Граяв».**

Щемсунчяк. Э.-Т.-А. Гофман.

Произведения **изобразительного** искусства

Натюрморт с попугаем и нотным листом. Г. Теплов. ***Книги и часы. Неизвестный художник. Полдень. В окрестностях Москвы. И. Шишкин. Осенний сельский праздник.***

Б. Кустодиев.

На Валааме. П. Джогин. ***Осенняя песнь.*** В. Борисов-Мусатов.

Стога. Сумерки; Вечер. Золотой плес; Над вечным покоем. И. Левитан. Золотая осень. И. ***Остроухов. Осень. А. Головин. Полдень. К. Петров-Водкин. Ожидание. К. Васильев.***

Песня без слов. Дж. Г. Баррабл. Итальянский пейзаж.

А. Мордвинов.

Дворик в Санкт-Петербурге. М. Добужинский.

Вальсирующая пара. В. Гаузе.

Моцарт и Сальери. В. Фаворский.

Иллюстрация к сказке «Снегурочка». В. Кукулиев. Садко. И. Репин. Садко. Палех. В. Смирнов. Иллюстрация к былине «Садко». В. Кукулиев. Садко и Морской царь. Книжная иллюстрация. В. Лукьянец. Иллюстрации к «Сказке о царе Сал- тане...» А. Пушкина. И. Билибин. Волхова. М. Врубель. Новгородский торг. А. Васнецов. Песнь Волжского челна. В. Кандинский

Что роднит музыку с изобразительным искусством.

Небесное и земное в звуках и красках. Три вечные струны: молитва, песнь, любовь... Любить. Молиться. Петь. Святое назначенье... В минуты музыки печальной... Есть сила благодатная в созвучье слов живых...

Звать через прошлое к настоящему. Александр Невский. За отчий дом, за русский край... Ледовое побоище. После побоища.

Музыкальная живопись и живописная музыка. Ты раскрой мне, природа, объятья... Мои помыслы — краски, мои краски — напевы... И это все — весенних дней приметы! Форел- лен-квинтет. Дыхание русской песенности.

Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Весть святого торжества.

Древний храм златой вершиной блещет ярко...

Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Звуки скрипки так дивно звучали... Неукротимым духом своим он побеждал зло.

Волшебная палочка дирижера. Дирижеры мира.

Образы борьбы и победы в искусстве. О, душа моя, ныне — Бетховен с тобой! Земли решается судьба. Оркестр Бетховена играет...

Раскрываются следующие содержательные линии: Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Песенность. Знаменный распев. Песнопение. Пение a capella. Солист. Орган.

Исторические события, картины природы, характеры, портреты людей в различных видах искусства.

Кантата. Триптих. Трехчастная форма. Контраст. Повтор. Смешанный хор: сопрано, альты, тенора, басы. Выразительность и изобразительность. Песня-плач. Протяжная песня. Певческие голоса (меццо-сопрано).

Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Музыкальная живопись и живописная музыка. Мелодия. Рисунок. Колорит. Ритм. Композиция. Линия. Палитра чувств. Гармония красок.

Квинтет. Прелюдия. Сюита. Фреска, орнамент. Тембры инструментов (арфа), оркестр.

Концертная симфония. Инструментальный концерт. Скрипка соло. Каприс. Интерпретация.

Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Группы инструментов симфонического оркестра. Выдающиеся дирижеры.

Симфония. Главные темы. Финал. Эскиз. Этюд. Набросок. Зарисовка.

Обобщение материала III четверти.

Застывшая музыка. Содружество муз в храме.

Полифония в музыке и живописи. В музыке Баха слышатся мелодии космоса...

Музыка на мольберте. Композитор-художник. Я полечу в далекие миры, край вечный красоты... Звучащие картины. Вселенная представляется мне большой симфонией...

Импрессионизм в музыке и живописи. Музыка ближе всего к природе... Звуки и запахи реют в вечернем воздухе.

О подвигах, о доблести, о славе. О тех, кто уже не придет никогда, — помните! Звучащие картины.

В каждой мимолетности вижу я миры... Прокофьев! Музыка и молодость в расцвете... Музыкальная живопись Мусоргского.

Мир композитора.

С веком наравне.

Раскрываются следующие содержательные линии: Органная музыка. Хор a capella. Католический собор. Православный храм. Духовная музыка. Светская музыка. Полифония. Фуга. Композиция. Форма. Музыкальная живопись. "Живописная музыка. Цветовая гамма. Звуковая палитра. Триптих. Соната. Импрессионизм. Прелюдия. Сюита. Интерпретация. Джазовые ритмы. Язык искусства. Жанры музыкального и изобразительного искусства.

Обобщение материала IV четверти.

Музыкальный материал

Тематическое планирование

Знаменный распев. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром (1-я часть). С. Рахманинов. ***Богородице Дево, радуйся.*** Из «Всеношного бдения» П.Чайковский. ***Богородице Дево, радуйся.*** Из «Всеношного бдения» С. Рахманинов. ***Любовь святая.*** Из музыки к драме А.Н. Толстого «Царь Фёдор Иоаннович». Г. Свиридов.

Аве, Мария. Дж. Каччини. ***Аве, Мария.*** Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А.

Плещеева. ***Аве, Мария.*** И.-С. Бах – Ш.Гуно.

Ледовое побоище (№ 5). Из кантаты «Александр Невский».

В. Прокофьев.

Островок. С. Рахманинов, слова К. Бальмонта (из П. Шелли). ***Весенние воды.*** С. Рахманинов, слова Ф. Тютчева. ***Прелюдия соль мажор*** для фортепиано. С.Рахманинов

Прелюдия соль-диез минор для фортепиано. С. Рахманинов.

Форель. Ф. Шуберт, слова Л. Шубарта, русский текст

В. Костомарова. ***Фореллен-квинтет.*** Ф. Шуберт.

Рисунок. А. Куклин, слова С. Михалкова. ***Семь моих цветных карандашей:-*** В. Серебренников, слова В. Степанова.

Сюита-фантазия для двух фортепиано (фрагменты).

С. Рахманинов.

Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта.

Чакона. Для скрипки соло (ре минор). И.-С. Бах. ***Каприс № 24.*** Для скрипки соло. Н. Паганини (классические и современные интерпретации). ***Concerto grosso.*** Для двух скрипок, клавесина, подготовленного фортепиано и струнных (фрагмент). А. Шнитке. ***Рапсодия на тему Паганини*** (фрагменты). С. Рахманинов. ***Вариации на тему Паганини*** (фрагменты). В. Лютославский.

Симфония № 5 (фрагменты). Л. Бетховен.

Ария. Из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах». И.-С. Бах. ***Маленькая прелюдия и фуга*** для органа. И.-С. Бах.

Прелюдии для фортепиано; ***Море.*** Симфоническая поэма (фрагменты). М. Чюрленис.

Наши дети. Хор из «Реквиема». Д. Кабалевский, слова Р. Рождественского.

Лунный свет. Из «Бергамасской сюиты»; Звуки и запахи реют в вечернем воздухе. Девушка с волосами цвета льна. Прелюдии; Кукольный кэк-уок. Из фортепианной сюиты «Детский уголок». К. Дебюсси.

Мимолетности № 1, 7, 10 для фортепиано. С. Прокофьев.

Маленький кузнечик. В. Щукин, слова С. Козлова. ***Парус алый.*** А. Пахмутова, слова Н. Добронравова. ***Тишина.*** Е. Адлер, слова Е. Руженцева. ***Музыка.*** Г. Струве, слова И. Исаковой.

Рассвет на Москве-реке. Вступление к опере «Хованщина»; ***Картинки с выставки.*** Сюита. М. Мусоргский (классические современные интерпретации).

Произведения изобразительного искусства

Чувство звука. Я. Брейгель. ***Сиверко.*** И. Остроухое. ***Покров Пресвятой Богородицы.*** Икона. ***Троица.*** А. Рублев. ***Сикстинская мадонна.*** Рафаэль. ***Богородица Донская.*** Ф. Грек.

Святой князь Александр Невский. Икона. ***Александр Невский.*** М. Нестеров. ***Александр Невский***. Триптих: «Северная баллада», «Александр Невский», «Старинный сказ». П. Корин.

Весенний этюд; Весна; Цветущие вишни; Дама в кресле; Водоем. В. Борисов-Мусатов. ***Пейзаж.*** Д. Бурлюк. ***Бурный ветер.*** А. Рылов. ***Формула весны.*** П. Филонов. ***Весна. Большая вода.*** И. Левитан.

Фрески собора Святой Софии в Киеве. Портрет Н. Паганини. Э. Делакруа. ***Н. Паганини.*** С. Коненков. ***Антракт.*** Р. Дюфи. ***Скрипка.*** Р. Дюфи. ***Скрипка.*** И. Пуни. ***Скрипка.*** К. Петров-Водкин. ***Скрипка.*** Е. Рояк***. Симфония (скрипка).*** М. Меньков. ***Оркестр.*** Л. Мууга***. Три музыканта.*** П. Пикассо.

Ника Самофракийская. Восставший раб. Микеланджело. ***Свобода, ведущая народ.*** Э. Делакруа.

Православные храмы и их внутреннее убранство. Готические соборы И их

внутреннее убранство. ***Фуга. Сказка. Путешествие королевны.*** Триптих; ***Соната моря.*** Триптих. М. Чюрленис. ***Реквием.*** Цикл гравюр; ***Вечно живые.*** Цикл гравюр. С. Красаускас. ***Впечатление. Восход солнца; Руанский собор в полдень.*** К. Моне. ***Морской пейзаж.*** Э. Мане. ***Музыкальная увертюра. Фиолетовый клин; Композиция. Казаки.*** В. Кандинский. Литературные прооизведения ***Мадонна Рафаэля.*** А. К. Толстой. ***Островок. К. Бальмонт. Весенние воды. Ф. Тютчев. Мне в душу повеяло жизнью и волей... А. Майков. По дороге зимней, скучной... А. Пушкин.*** ***Слезы. Ф. Тютчев. И мощный звон промчался над землею... А. Хомяков. Загадочный мир звуков Сергея Рахманинова. Н. Бажанова.*** ***Звуки пели, дрожали так звонко... А. К. Толстой. Струна. К. Паустовский. Не соловей — то скрипка пела... А. Блок. Березовая роща. В. Семернин.*** ***Под орган душа тоскует... И. Бунин. Реквием. Р. Рождественский.*** ***Я не знаю мудрости, годной для других...*** К- Бальмонт. ***Не привыкайте к чудесам...*** В. Шефнер
Удивительный мир музыкальных образов. **Образы романсов и песен русских композиторов.** Старинный русский романс. Песня-романс. Мир чарующих звуков. Два музыкальных посвящения. «Я помню чудное мгновенье». «И жизнь, и слезы, и любовь...». «Вальс-фантазия». Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея. «Уноси моё сердце в звенящую даль…». Музыкальный образ и мастерство исполнителя. Картинная галерея. Обряды и обычаи в фольклоре и творчестве композиторов. Песня в свадебном обряде. Сцены свадьбы в операх русских композиторов. **Образы песен зарубежных композиторов.** Искусство прекрасного пения. Старинной песни мир. Песни Франца Шуберта. Баллада. «Лесной царь». Картинная галерея. *Раскрываются следующие содержательные линии:* Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Романс. Интонация. Музыкальная и поэтическая речь. Мелодия и аккомпанемент. Вариации. Рондо. Куплетная форма. Особенности формы (вступление, кода, реприза, рефрен). Приемы развития. Повтор. Контраст. Выразительность. Изобразительность. Диалог. Песня, ария, хор в оперном спектакле. Речитатив. Народные напевы. Фразировка. Ритм. Оркестровка. Жанры народных песен. Мастерство исполнителя. Бельканто. Развитие образа. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора. *Обобщение материала I четверти.* **Образы русской народной и духовной музыки.** Народное искусство Древней Руси. Русская духовная музыка. Духовный концерт. «Фрески Софии Киевской». «Орнамент». Сюжеты и образы фресок. «Перезвоны». Молитва. **Образы духовной музыки Западной Европы.** «Небесное и земное» в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал. Образы скорби и печали. «Stabat mater». Реквием. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана». **Авторская песня: прошлое и настоящее.** Песни вагантов. Авторская песня сегодня. «Глобус крутится, вертится...». Песни Булата Окуджавы. **Джаз — искусство XX в.** Спиричуэл и блюз. Джаз — музыка легкая или серьезная?

Раскрываются следующие содержательные линии: Музыка Древней Руси. Образы народного искусства: народные инструменты, напевы, наигрыши. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, a capella, хоровое многоголосие). Духовный концерт, полифония. Музыка в народном духе. Особенности развития (вариантность). Контраст образов. Варьирование. Живописность музыки. Контраст — сопоставление. Хор — солист. Единство поэтического текста и музыки.

Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, фуга, кантата, реквием). Полифония и гомофония. Развитие темы. Стиль. Двухчастный цикл. Контрапункт. Хор. Оркестр. Орган. Кантата (сценическая кантата). Контраст образов. Тембры инструментов. Голоса хора.

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений. Авторская песня. Гимн. Сатирическая песня. Городской фольклор. Бард. Спиричуэл и блюз. Импровизация. Ритм. Тембр. Джазовая обработка.

Обобщение материала II четверти.

Музыкальный материал

Красный сарафан. А. Варламов, слова Н. Цыганова. ***Гори, гори, моя звезда.*** П. Булахов, слова В. Чуевского. ***Калитка.*** А. Обухов, слова А. Будищева. ***Колокольчик.*** А. Гурилев, слова И. Макарова.

Я помню чудное мгновенье. М. Глинка, слова А. Пушкина. ***Вальс-фантазия*** для симфонического оркестра. М. Глинка.

Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой. ***Здесь хорошо.*** С. Рахманинов, слова Г. Галиной.

Матушка, что во поле пыльно, русская народная песня. ***Матушка, что во поле пыльно.*** М. Матвеев, слова народные.

На море утушка купалася, русская народная свадебная песня. ***Плывет лебедушка.*** Хор из оперы «Хованщина». М. Мусоргский. ***Иван Сусанин.*** Опера (фрагменты). М. Глинка. ***Руслан и Людмила.*** Опера (фрагменты). М. Глинка. ***Песни гостей.*** Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Песня венецианского гондольера (№6) для фортепиано. Ф. Мендельсон. ***Венецианская ночь.*** М. Глинка, слова И. Козлова. ***Жаворонок.*** М. Глинка — М. Балакирев. ***Серенада.*** Ф. Шуберт, слова JI. Рельштаба, перевод Н. Огарева. ***Аве, Мария.*** Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А. Плещеева. ***Форел- лен-квинтет*** (4-я часть). Ф. Шуберт. ***Лесной царь.*** Ф. Шуберт, слова И.-В. Гёте, русский текст В. Жуковского.

Русские народные инструментальные наигрыши. Во кузнице; Комара женить мы будем, русские народные песни. ***Во кузнице.*** Хор из 2-го действия оперы «В бурю». Т. Хренников. ***Пляска скоморохов.*** Из оперы «Снегурочка». Н. Римский- Корсаков.

Шестопсаямие (знаменный распев). Свете тихий. Гимн (киевский распев). Да исправится молитва моя. П. Чесно- ков. Не отвержи мене во время старости. Духовный концерт (фрагмент). М. Березовский. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром (1-я часть). С. Рахманинов.

Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта. ***Перезвоны.*** По прочтении В. Шукшина. Симфония-действо (фрагменты). В. Гаврилин.

Мама. Из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной. ***Весна.*** Слова народные; ***Осень.*** Слова С. Есенина. Из вокального цикла «Времена года». В. Гаврилин. ***В горнице.*** И. Морозов, слова Н. Рубцова.

Молитва Франсуа Виньона. Слова и музыка Б. Окуджавы.

Будь со мною (Молитва). Е. Крылатов, слова Ю. Энтина.

В минуту скорбную сию. Слова и музыка иеромонаха Романа.

Органная токката и фуга ре минор (классические и современные интерпретации). И.-С. Бах. ***Хоралы № 2, 4.*** Из «Рождественской оратории». И.-С. Бах. ***Stabat mater*** (фрагменты № 1 и 13). ***Реквием*** (фрагменты). В.-А. Моцарт.

Кармина Бурана. Мирские песнопения для солистов, хора, оркестра и для представления на сцене **(фрагменты). К. Орф.**

Гаудеамус. Международный студенческий гимн. ***Из ваган- тов.*** Из вокального цикла «По волне моей памяти». Д. Тухма- нов, русский текст Л. Гинзбурга. ***Россия.*** Д. Тухманов, слова М. Ножкина.

Глобус. М. Светлов, слова М. Львовского. ***Песенка об открытой двери.*** Слова и музыка Б. Окуджавы. ***Нам нужна одна победа.*** Из кинофильма «Белорусский вокзал». Слова и музыка Б. Окуджавы. ***Я не люблю.*** Слова и музыка В. Высоцкого. ***Милая моя (Солнышко лесное).*** Слова и музыка Ю. Визбора. ***Диалог у новогодней елки.*** С. Никитин, слова Ю. Левитанского. ***Атланты; Снег.*** Слова и музыка А. Городницкого. ***Пока горит свеча.*** Слова и музыка А. Макаревича. ***Вечер бродит.*** Слова и музыка А...Якушевой. ***Мы свечи зажжем.*** С. Ведерников, слова И. Денисовой. ***Сережка ольховая.*** Е. Крылатов, слова Е. Евтушенко. ***Багульник.*** В. Шаинский, слова И. Морозова.

Бог осушит слезы. Спиричуэл и др. ***Город Нью-Йорк.*** Блюз и др. ***Любимый мой.*** Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, перевод Т. Сикорской. ***Любовь вошла.*** Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, перевод С. Болотина и Т. Сикорской. ***Караван.*** Д. Эллингтон (сравнительные интерпретации).

Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин. ***Острый ритм; Хлопай в такт.*** Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, перевод В. Струкова.

Старый рояль. Из кинофильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова. ***Как прекрасен этот мир.*** Д. Тухманов, слова В. Харитонова. ***Огромное небо.*** О. Фельцман, стихи Р. Рождественского

Вечные темы искусства и жизни.

Образы камерной музыки. Могучее царство Шопена. Вдали от Родины. Инструментальная баллада. Рождаются великие творения. Ночной пейзаж. Ноктюрн. Картинная галерея.

Инструментальный концерт. «Времена года». «Итальянский концерт». «Космический пейзаж». «Быть может,- вся природа — мозаика цветов?» Картинная галерея.

Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина. «Тройка». «Вальс». «Весна и осень». «Романс». «Пастораль». «Военный марш». «Венчание». «Над вымыслом слезами обольюсь».

Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.

Раскрываются следующие содержательные линии: Жизненная основа художественных образов любого вида искусства. Воплощение времени и пространства в музыкальном искусстве, нравственных исканий человека. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки.

Прелюдия. Вальс. Мазурка. Полонез. Этюд. Музыкальный язык. Баллада. Квартет. Ноктюрн. Сюита.

Форма. Сходство и различия как основной принцип
тия и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность). Рефрен, эпизоды. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Синтезатор. Колорит. Гармония. Лад. Тембр. Динамика.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Пастораль. Военный марш. Лирические, драматические образы.

Обработка. Интерпретация. Трактовка.

Обобщение материала III четверти.

Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт». Скорбь и радость. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».

Мир музыкального театра. Балет «Ромео и Джульетта». Мюзикл «Вестсайдская история». Опера «Орфей и Эвридика». Рок-опера «Орфей и Эвридика».

Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино XX века. Музыка в отечественном кино.

Исследовательский проект.

Раскрываются следующие содержательные линии: Программная увертюра. Сонатная форма (ее разделы). Контраст, конфликт. Дуэт. Лирические образы. Выдающиеся артисты балета. Образ-портрет. Массовые сцены. Контраст тем. Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Вокально-инструментальный ансамбль, хор, солисты. Вокальная музыка. Инструментальная музыка.

Темы исследовательских проектов: Образы Родины, родного края в музыкальном искусстве. Образы защитников Отечества в музыке, изобразительном искусстве, литературе. Народная музыка: истоки, направления, сюжеты и образы, известные исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в храмовом синтезе искусств: от прошлого к будущему. Музыка серьезная и легкая: проблемы, суждения, мнения. Авторская песня: любимые барды. Что такое современность в музыке.

Обобщение материала IV четверти.

Музыкальный материал -

Прелюдия № 24; Баллада № 1 для фортепиано. Ф. Шопен. ***Ноктюрны*** для фортепиано. П. Чайковский. ***Ноктюрны*** для фортепиано. Ф. Шопен. ***Ноктюрн*** (3-я часть). Из Квартета № 2. А. Бородин.

Баллада о гитаре и трубе. Я. Френкель, слова Ю. Леви- танского.

Времена года. Цикл концертов для оркестра и скрипки соло (фрагменты). А. Вивальди. ***Итальянский концерт*** (фрагменты) для клавира. И.-С. Бах.

Вопрос, оставшийся без ответа («Космический пейзаж»). Пьеса для камерного оркестра. Ч. Айвз. ***Мозаика***. Пьеса для синтезатора. Э. Артемьев.

Прелюдия для фортепиано. М. Чюрлёнис.

Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина *«Метель»* (фрагменты). Г. Свиридов. ***Побудь со мной.*** Н. Зубов,
слова NN. ***Вот мчится тройка удалая.*** **Русская народная песня, слова Ф. Глинки.**

Симфония № 4 (2-я часть). П. Чайковский. ***Симфония № 2*** («Богатырская») (1-я часть). А. Бородин. ***Симфония № 3*** («Героическая») (4-я часть). Л.Бетховен. ***Увертюра к опере «Руслан и Людмила».*** М. Глинка.

Ave, verum. В.-А. Моцарт. ***Моцартиана.*** Оркестровая сюита № 4 (3-я часть). П. Чайковский.

Эгмонт. Увертюра. Л. Бетховен. ***Скорбь и радость.*** Канон. Л. Бетховен.

Ромео и Джульетта. Увертюра-фантазия (фрагменты). П. Чайковский.

Ромео и Джульетта. Балет (фрагменты). С. Прокофьев. ***Ромео и Джульетта.*** Музыкальные зарисовки (сюита) для большого симфонического оркестра. Д. Кабалевский.

Вестсайдская история. Мюзикл (фрагменты). Л. Берн- стайн.

Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К. Глюк. ***Орфей и Эвридика.*** Рок-опера. А. Журбин, слова Ю. Димитрина.

Слова любви. Из кинофильма «Ромео и Джульетта». Н. Рота, русский текст Л. Дербенева, обработка Г. Подэльского.

Увертюра (фрагменты); ***Песенка о веселом ветре.*** Из кинофильма «Дети капитана Гранта». И. Дунаевский.

Мгновения. Из телевизионного фильма «Семнадцать мгновений весны». М. Таривердиев, слова Р. Рождественского. ***Звуки музыки; Эдельвейс.*** Из кинофильма-мюзикла «Звуки музыки». Р. Роджерс, слова О. Хаммерсона, русский текст М. Подберез-

ского.

Родного неба милый свет. Е. Голубева, слова В. Жуковского. ***Моя звезда.*** А. Суханов, слова И. Анненского. ***Мир сверху.*** Слова и музыка А. Дольского. ***Осенний бал.*** Слова и музыка Л. Марченко. ***Как здорово.*** Слова и музыка О. Митяева.

Классика и современность.

В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русском музыкальном искусстве. «Судьба человеческая — судьба народная». «Родина моя! Русская земля».

Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны.

В музыкальном театре. Балет. Балет «Ярославна». Вступление. «Стон Русской земли». «Первая битва с половцами». «Плач Ярославны». «Молитва».

Героическая тема в русской музыке. **Галерея героических образов.**

В музыкальном театре. «Мой народ – американцы…». «Порги и Бесс». Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля.

Раскрываются следующие содержательные линии: стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические, драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально-хореографические сцены и др. Приемы симфонического развития образов.

Обобщение материала I четверти.

Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо. Балет «Кармен-сюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореадора.

Сюжеты и образы духовной музыки. «Высокая месса». «От страдания к радости». «Всенощное бдение». Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени».

Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда». Вечные темы. Главные образы.

Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта». Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. «Гоголь-сюита» из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образы «Гоголь-сюиты». «Музыканты — извечные маги».

Раскрываются следующие содержательные линии: Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Обобщение материала II четверти.

Музыкальный материал

Кармен. Опера (фрагменты). Ж. Бизе.

Кармен-сюита. Балет (фрагменты). Ж. Бизе — Р. Щедрин.

Высокая месса си минор (фрагменты). И.-С. Бах.

Всенощное бдение (фрагменты). С. Рахманинов.

Иисус Христос — суперзвезда. Рок-опера (фрагменты). Э.-Л. Уэббер.

Гоголь-сюита. Музыка к спектаклю «Ревизская сказка» по мотивам произведений Н. Гоголя. А. Шнитке.

Тематическое планирование

Родина моя. Д. Тухманов, слова Р. Рождественского. ***Дом, где наше детство остается.*** Ю. Чичков, слова М. Пляцков- ского. ***Дорога добра.*** Из телевизионного фильма «Приключения маленького Мука». М. Минков, слова Ю. Энтина. ***Небо в глазах.*** С. Смирнов, слова В. Смирнова. ***Рассвет-чародей.*** В. Ша- инский, слова М.

Пляцковского. ***Только так.*** Слова и музыка Г. Васильева и А. Иващенко. ***Синие сугробы.*** Слова и музыка А. Якушевой. ***Ночная дорога.*** С. Никитин, слова Ю. Визбора. ***Исполнение желаний.*** Слова и музыка А. Дольского. ***Тишь.*** Слова и музыка Ю. Визбора. ***Спасибо, музыка.*** Из кинофильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова. ***Песенка на память.*** М.Минков, слова П. Синявского.

Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.)

Музыкальная драматургия — развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка.

Камерная инструментальная музыка. Этюд. Транскрипция.

Циклические формы инструментальной музыки. «Кончерто гроссо» А. Шнитке. «Сюита в старинном стиле» А. Шнитке. Соната. Соната № 8 («Патетическая») Л. Бетховена. Соната № 2 С. Прокофьева. Соната № 11 В.-А. Моцарта.

Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр» Й. Гайдна. Симфония № 40 В.-А Моцарта. Симфония № 1 «Классическая» С. Прокофьева. Симфония № 5 Л. Бетховена. Симфония № 8 («Неоконченная») **Ф.** Шуберта. Симфония № 1 В. Калинникова. Картинная галерея. Симфония № 5 П. Чайковского. Симфония № 7 («Ленинградская») Д. Шостаковича.

Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси.

Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина.

Музыка народов мира.

Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер.

Исследовательский проект (вне сетки часов).

Пусть музыка звучит!

Раскрываются следующие содержательные линии: Сонатная форма, симфоническая сюита, сонатно-симфонический цикл как формы воплощения и осмысления жизненных явлений и противоречий. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Тематическое планирование

Темы исследовательских проектов: «Жизнь дает для песни образы и звуки...». Музыкальная культура родного края. Классика на мобильных телефонах. Музыкальный театр: прошлое и настоящее. Камерная музыка: стили, жанры, исполнители. Музыка народов мира: красота и гармония.

Обобщение материала III и IV четвертей.

Музыкальный материал

Этюды по каприсам Н. Паганини. Ф. Лист.

Чакона. Из Партиты № 2 ре минор. И.-С. Бах - Ф. Бузони.

Лесной царь. Ф. Шуберт. – Ф. Лист. ***«Кончерто гроссо». Сюита в старинном стиле*** для скрипки и фортепиано. А. Шнитке.

Соната № 8 («Патетическая»). Л. Бетховен. ***Соната № 2*** С. Прокофьев. ***Соната № 11.*** В.-А. Моцарт.

А. ***Симфония № 103.*** Й. Гайдн. ***Симфония № 40.*** В.-А. Моцарт. ***Симфония № 1 {«Классическая»).*** С. Прокофьев. ***Симфония № 5.*** Л. Бетховен. ***Симфония № 8 {«Неоконченная»).*** Ф. Шуберт. ***Симфония № 5.*** П. Чайковский. ***Симфония № 1.*** В.

Калинников. ***Симфония № 7.*** Д. Шостакович. ***Празднества.*** Из симфонического цикла «Ноктюрны».
К. Дебюсси.
Концерт для скрипки с оркестром. А. Хачатурян.
«Рапсодия в стиле блюз». Дж. Гершвин.
Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.).
Россия, Россия'. Ю. Чичков, слова Ю. Разумовского. ***Журавли.*** Я. Френкель, слова Р. Гамзатова. ***Сыновья уходят в бой.*** Слова и музыка В. Высоцкого. ***День Победы.*** Д. Тухманов, слова В. Харитонова. ***Вот солдаты идут.*** К. Молчанов, слова М. Львовского. ***До свидания, мальчики.*** Слова и музыка Б. Окуджавы. ***Баллада о солдате.*** В. Соловьев-Седой, слова М. Матусовского. ***Фантастика-романтика.*** Слова и музыка Ю. Кима. ***За туманом; Маленький гном.*** Слова и музыка А. Кукина. ***Следы.*** Слова и музыка В. Егорова. ***Весеннее танго.*** Слова и музыка В. Миляева. ***Я бы сказал тебе.*** Слова и музыка В. Вихарева

6 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем**
Раздел «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (16 часов)	
1	Удивительный мир музыкальных образов. Старинный русский романс»
2	«Песня-романс. Мир чарующих звуков»
3	«Два музыкальных посвящения»
4	«Уноси моё сердце в звенящую даль…»
5	«Музыкальный образ и мастерство исполнителя»
6	«Обряды и обычаи в фольклоре и творчестве композиторов»
7	«Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения»
8	«Старинной песни мир. Песни Франца Шуберта»
Раздел: **«День, полный событий» (6 ч.)**	

9	«Образы русской народной и духовной музыки»
10	«Русская духовная музыка» .
11	«Духовный концерт»
12	«Фрески Софии Киевской».
13	«Перезвоны» «По прочтении Шукшина»
14	«Образы духовной музыки Западной Европы»
15	«Небесное и земное в музыке Баха. Хорал»
16	«Образы скорби и печали…» **Обобщающий урок**
Раздел «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (2 часа)	
17	«Авторская песня: прошлое и настоящее».
. *Раздел:* «В концертном зале» (5 ч.)	
18	**«**Джаз-искусство 20 века» «Спиричуэл и блюз»
. *Раздел:* «Мир образов камерной и симфонической музыки» (17 часов)	
19	«Вечные темы искусства и жизни»
20	«Образы камерной музыки. Могучее царство Шопена»
21	«Ночной пейзаж. Ноктюрн.»
22	«Инструментальный концерт».

Раздел: **«В музыкальном театре» (6 ч.)**	
23 24	«Космический пейзаж». Образы симфонической музыки. Г.Свиридов «Метель»
25	«Образы симфонической музыки. «Над вымыслом слезами обольюсь…»»
26	«Симфоническое развитие музыкальных образов. Связь времен»
27	«Программная увертюра. Бетховен увертюра «Эгмонт»»
28	«Чайковский увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» .
29	«Мир музыкального театра. Балет С.Прокофьева «Ромео и Джульетта»
30	«Мюзикл. Л.Бернстайн «Вестсайдская история»
31	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика»
32	«А.Журбин рок-опера «Орфей и Эвридика»
33	Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино 20 века.»
34	«Музыка в отечественном кино»

7 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем**
1	Классика и современность
2	В музыкальном театре. Опера.
3	В музыкальном театре. Опера.
4	Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера.
5	Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера
6	В музыкальном театре. Балет.

7	В музыкальном театре. Балет.
8	Героическая тема в русской музыке.
9	В музыкальном театре. «Порги и Бесс».
10	В музыкальном театре. «Порги и Бесс».
11	Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире.
12	Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире.
13	Балет «Кармен - сюита». Новое прочтение оперы Бизе.
14	Сюжеты и образы духовной музыки.
15	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда». Вечные темы.
16	Музыка к драматическому спектаклю. Обобщение
17	Музыкальная драматургия - развитие музыки.
18	Музыкальная драматургия - развитие музыки.
19	Камерная инструментальная музыка.
20	Камерная инструментальная музыка.
21	Циклические формы инструментальной музыки.
22	Циклические формы инструментальной музыки.
23	Соната.
24	Соната.
25	Симфоническая музыка**.** В. А. Моцарт Симфония № 40
26	Симфоническая музыка**.** В. А. Моцарт Симфония № 40
27	Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси.
28	Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна.
29	Рапсодия в стиле блюз Дж. Гершвина
30	Рапсодия в стиле блюз Дж. Гершвина
31	Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок- опер.
32	Музыка народов мира.

33	Популярные хиты из мюзиклов и рок- опер.
34	«Пусть музыка звучит!»

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем
1	Значение песни в жизни человека
2	Вокальные жанры и их развитие в духовной и светской музыке разных эпох
3	Кристаллизация интонаций как связующего звена между музыкой «простой» и «сложной», народной и профессиональной
4	Танец, его значение в жизни человека. Разнообразие танцев.
5	Развитие танцевальных жанров в вокальной, инструментальной и сценической музыки
6	Жанры маршевой музыки
7	Марш как самостоятельная пьеса и как часть произведений крупных жанров.
8	Жанровое многообразие музыки
9	Стиль как интонируемое Миросозерцание
10	Классицизм
11	Барокко
12	Романтизм
13	Реализм
14	Импрессионизм
15	Стили и направления современной популярной музыки.
16	Джаз
17	Поп – музыка
18	Всюду музыка живёт!

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем
1	Значение музыки в жизни человека прошлого и настоящего
2	Музыкальная форма как процесс
3	Симфонический метод отражения противоречивости жизненных явлений
4	Народно - эпические, характерно – бытовые образы
5	Лирические, драматические образы
6	Функции музыки в современном мире
7	Вкус и мода
8	Образ человека в мировом искусстве
9	Трактовка вечных тем искусства и жизни сквозь призму традиций и новаторства

10	Симфония венских классиков
11	Новаторство в симфонической музыке Д.Д.Шостаковича
12	Композитор – человек, чувствующий жизненное содержание
13	Оценка явлений музыкальной культуры.
14	Диалог с музыкой разных эпох и стилей (современная интерпретация)
15	Рок – опера
16	Современное музыкальное пространство Обобщающий урок четверти

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения музыки ученик должен:

знать/понимать:

- специфику музыки как вида искусства;
- возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;
- основные жанры народной и профессиональной музыки;
- многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- основные формы музыки;
- характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;

уметь:

- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- выразительно исполнять соло: несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
- исполнять в хоре вокальные произведения (с сопровождением и без сопровождения, одноголосные и простейшие двухголосные произведения, в том числе с ориентацией на нотную запись);
- сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;
- сравнивать интерпретацию одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на уровне общности идей, тем, художественных образов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
- слушания музыкальных произведений разнообразных стилей, жанров и форм;
- размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;

- музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); определения своего отношения к музыкальным явлениям действительности; выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, ЭССЕ, РЕЦЕНЗИЙ <*>.

<*> Данный вид музыкально-творческой деятельности осуществляется на протяжении всего основного общего образования, однако особое значение он приобретает при проведении уроков музыки в VIII - IX классах.

Изобразительное искусство

Изучение изобразительного искусства направлено на достижение следующих целей:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Основы эстетического восприятия и изобразительной культуры

Изобразительное искусство и его виды. Изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека. Виды живописи (станковая, монументальная, декоративная), графики (станковая, книжная, плакатная, промышленная), скульптуры (станковая, монументальная, декоративная, садово-парковая), декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и архитектуры. Жанры изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой, исторический, батальный, анималистический).

Художественный образ и художественно-выразительные средства (специфика языка) живописи, графики и скульптуры: ТОН И ТОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ; КОЛОРИТ; ЦВЕТ И ЦВЕТОВОЙ КОНТРАСТ; ЛИНЕЙНАЯ И ВОЗДУШНАЯ ПЕРСПЕКТИВА; ПРОПОРЦИИ И ПРОПОРЦИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ; ФАКТУРА; РИТМ; ФОРМАТ И КОМПОЗИЦИЯ <*>.

<*> Прописными буквами в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников.

Художественные материалы и возможности их использования.

Народное художественное творчество. Древние корни народного художественного

творчества, специфика образно-символического языка в произведениях декоративно-прикладного искусства. Связь времен в народном искусстве. РАЗЛИЧЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НАРОДНОГО (ФОЛЬКЛОРНОГО) ИСКУССТВА ОТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО. Орнамент как основа декоративного украшения. РАЗЛИЧЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО ОРНАМЕНТА И ОРНАМЕНТОВ ДРУГИХ НАРОДОВ РОССИИ, НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН. Древние образы в произведениях народного декоративно-прикладного искусства. Истоки и современное развитие народных промыслов России (ДЫМКОВСКАЯ, ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКИ; ГЖЕЛЬ, ЖОСТОВО, ГОРОДЕЦ, ХОХЛОМА).

Изобразительное искусство и архитектура России. Художественная культура Древней Руси, ЕЕ СИМВОЛИЧНОСТЬ, ОБРАЩЕННОСТЬ К ВНУТРЕННЕМУ МИРУ ЧЕЛОВЕКА. Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси. Живопись, графика, скульптура и архитектура России XVIII - XX вв. Стили и направления в русском изобразительном искусстве и архитектуре нового времени (БАРОККО, КЛАССИЦИЗМ, РЕАЛИЗМ, СИМВОЛИЗМ, МОДЕРН). Художественные объединения (ТОВАРИЩЕСТВО ПЕРЕДВИЖНИКОВ, "МИР ИСКУССТВА" и др.). Вечные темы и великие исторические события в русском искусстве. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве; мемориальные ансамбли. Крупнейшие художественные музеи страны (Третьяковская картинная галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина).

Знакомство с произведениями выдающихся русских мастеров изобразительного искусства и архитектуры (А. Рублев, ДИОНИСИЙ, В.В. Растрелли, Э.М. Фальконе, В.И. БАЖЕНОВ, Ф.С. РОКОТОВ, А.Г. Венецианов, И. МАРТОС, К.П. БРЮЛЛОВ, А.А. ИВАНОВ, В.И. Суриков, И.Е. Репин, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.М. Васнецов, М.А. Врубель, Б.М. Кустодиев, В.А. СЕРОВ, К.С. ПЕТРОВ-ВОДКИН, С.Т. КОНЕНКОВ, В.И. МУХИНА, В.А. ФАВОРСКИЙ).

Зарубежное изобразительное искусство и архитектура. Знакомство с основными этапами развития зарубежного искусства (виды, жанры, стили). Синтез изобразительных искусств и архитектуры. Ведущие художественные музеи (Лувр, музеи Ватикана, ПРАДО, ДРЕЗДЕНСКАЯ ГАЛЕРЕЯ И ДР.). Знакомство с произведениями наиболее ярких представителей зарубежного изобразительного искусства, архитектуры, выявление своеобразия их творчества (Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Микеланджело Буонарроти, А. ДЮРЕР, Рембрандт ван Рейн, Ф. ГОЙЯ, К. Моне, П. СЕЗАНН, Ван Гог, О. Роден, П. Пикассо, Ш.Э. ЛЕ КОРБЮЗЬЕ).

Современное изобразительное искусство. Традиции и новаторство в искусстве. Представление о художественных направлениях в искусстве XX в. (РЕАЛИЗМ, МОДЕРН, АВАНГАРД, СЮРРЕАЛИЗМ И ПРОЯВЛЕНИЯ ПОСТМОДЕРНИЗМА). ПОНИМАНИЕ СМЫСЛА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХУДОЖНИКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Вкус и мода.

Синтез искусств <*>. Синтез искусств как фактор усиления эмоционального воздействия. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества.

<*> Настоящий раздел, совместно с разделом "Музыка в формировании духовной культуры личности" учебного предмета "Музыка", по решению образовательного учреждения может преподаваться в VIII - IX классах в рамках интегрированного учебного предмета "Искусство".

Синтез искусств в архитектуре. Виды архитектуры (культовая, светская, ЛАНДШАФТНАЯ, градостроительство). Эстетическое формирование архитектурой окружающей среды и выражение общественных идей в художественных образах

(композиция, ТЕКТОНИКА, масштаб, пропорции, ритм, пластика, объем, ФАКТУРА И ЦВЕТ МАТЕРИАЛОВ). Связь архитектуры и дизайна (промышленный, рекламный, ЛАНДШАФТНЫЙ, ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА И ДР.) в современной культуре.

Синтез искусств в театре. Совместные действия сценариста, режиссера, художника, актеров в создании художественного образа спектакля. Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Художники театра (В.М. Васнецов, А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, В.Ф. РЫНДИН, Ф.Ф. ФЕДОРОВСКИЙ И ДР.).

Специфика изображения в полиграфии. Массовость и общедоступность полиграфического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, буклеты, открытки и др. Искусство книги. Стилевое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное). Художники книги (Г. ДОРЕ, И.Я. Билибин, В.В. ЛЕБЕДЕВ, В.А. Фаворский, Т.А. МАВРИНА И ДР.).

Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии. Изображение в фотографии и живописи. Особенности художественной фотографии. Создание художественного образа в фотоискусстве. Выразительные средства (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Фотохудожники - мастера российской и зарубежной школ.

Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Фрагменты фильмов (С.М. Эйзенштейн "Броненосец Потемкин", С.П. Урусевский "Летят журавли" и др.). Мастера кино (С.М. Эйзенштейн, А.П. ДОВЖЕНКО, Г.М. КОЗИНЦЕВ, А.А. ТАРКОВСКИЙ И ДР.). Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне, архитектурных проектах.

Общность и специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства. Художник-творец-гражданин - выразитель ценностей эпохи.

Опыт художественно-творческой деятельности

Использование языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Плоское и объемное изображение формы предмета, моделировка светотенью и цветом. Построение пространства (линейная и воздушная перспектива, плановость). Композиция на плоскости и в пространстве.

Изображение с натуры и по памяти отдельных предметов, группы предметов, человека, фрагментов природы, интерьера, архитектурных сооружений. РАБОТА НА ПЛЕНЭРЕ. Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих работ с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках. Изготовление изделий в стиле художественных промыслов.

Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, ВИЗИТНОЙ КАРТОЧКИ, ЭКСЛИБРИСА, ТОВАРНОГО ЗНАКА, РАЗВОРОТА ЖУРНАЛА, САЙТА. Создание ЭСКИЗОВ И МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ, МЕБЕЛИ, ТРАНСПОРТА. Иллюстрирование литературных и музыкальных произведений. Создание художественно-декоративных проектов, объединенных единой стилистикой (предметы быта, одежда, мебель, детали интерьера и др.). Создание художественной фотографии, фотоколлажа, МУЛЬТФИЛЬМА, ВИДЕОФИЛЬМА, раскадровки по теме. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому - создание художественного образа.

Использование красок (гуашь, акварель), графических материалов (карандаш, фломастер, мелки, ПАСТЕЛЬ, УГОЛЬ, ТУШЬ и др.), пластилина, ГЛИНЫ, коллажных

техник, бумажной пластики и других доступных художественных материалов.

Самоопределение в видах и формах художественного творчества. Реализация совместных творческих идей в проектной деятельности: оформление школы к празднику, декорации к школьному спектаклю, костюмы к карнавалу и др. Анализ и оценка процесса и результатов собственного художественного творчества.

Содержание программы «Искусство 8-9 класс».

8 класс.

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека

Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена.

Виды искусства. Художественный образ – стиль – язык. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.

Примерный художественный материал:

Произведения художественной культуры (архитектуры, живописи, скульптуры, музыки, литературы и др.) и предметы материальной культуры в контексте разных стилей (по выбору учителя на знакомом материале).

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Обобщение и систематизация представлений о многообразии материальной и художественной культуры на примере произведений различных видов искусства.

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира - 7 часов.

Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя. Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства. Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников.

Примерный художественный материал:

Знакомство с мировоззрением народа, его обычаями, обрядами, бытом, религиозными традициями на примерах первобытных изображений наскальной живописи и мелкой пластики, произведений народного декоративно-прикладного искусства, музыкального фольклора, храмового синтеза искусств, классических и современных образцов профессионального художественного творчества в литературе, музыке, изобразительном искусстве, театре, кино. Образы природы, человека в произведениях русских и зарубежных мастеров.

Музыка. *Музыкальный фольклор. Духовные песнопения. Хоровая и органная музыка (М. Березовский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, И.-С. Бах, В.А. Моцарт, Э.-Л. Уэббер и др.). Портрет в музыке (М. Мусоргский, А. Бородин, П. Чайковский, С. Прокофьев, И. Стравинский, Н. Римский-Корсаков, Р. Шуман и др.). Образы природы и быта (А. Вивальди, К. Дебюсси, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.).*

Литература. *Устное народное творчество (поэтический фольклор). Русские народные сказки, предания, былины. Жития святых. Лирическая поэзия.*

Экранные искусства, театр. *Кинофильмы А. Тарковского, С. Урусевского и др.*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Самостоятельное освоение какого-либо явления и создание художественной реальности в любом виде творческой деятельности.

Создание средствами любого искусства модели построения мира, существовавшей в какую-либо эпоху (по выбору).

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения

Искусство как проводник духовной энергии. Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы, фестивали, проекты).

Создание, восприятие, интерпретация художественных образов различных искусств как процесс коммуникации. Способы художественной коммуникации. Знаково-символический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации. Диалог искусств. Искусство художественного перевода – искусство общения. Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.

Примерный художественный материал:

Изучение произведений отечественного и зарубежного искусства в сопоставлении разных жанров и стилей. Эмоционально-образный язык символов, метафор, аллегорий в росписи, мозаике, графике, живописи, скульптуре, архитектуре, музыке, литературе и передача информации, содержащейся в них, современникам и последующим поколениям.

Музыка. *Сочинения, посвященные героике, эпосу, драме (М. Глинка, М. Мусоргский, Д. Шостакович, А. Хачатурян, К.-В. Глюк, В.-А. Моцарт, Л. Бетховен, А. Скрябин, Г. Свиридов, А. Шнитке, Ч. Айвз и др.). Музыка к кинофильмам (С. Прокофьев, Р. Щедрин, Э. Артемьев, А. Петров, М. Та-ривердиев, Н. Рота и др.).*

Литература. *Русская поэзия и проза (Н. Гоголь, А. Блок, Б. Пастернак и др.).*

Экранные искусства, театр. *Кинофильмы С. Эйзенштейна, Н. Михалкова, Э. Рязанова и др. Экранизации опер, балетов, мюзиклов (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Создание или воспроизведение в образной форме сообщения друзьям, согражданам, современникам, потомкам с помощью выразительных средств разных искусств (живописи, графики, музыки, литературы, театра, анимации и др.) или с помощью информационных технологий. Передача возможным представителям внеземной цивилизации информации о современном человеке в образно-символической форме. Выбор из золотого фонда мирового искусства произведения, наиболее полно отражающего сущность человека. Обоснование своего выбора.

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни

Что такое красота. Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания. Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве. Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру. Соединение в художественном произведении двух реальностей – действительно существующей и порожденной фантазией художника. Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.

Поэтизация обыденности. Красота и польза.

Примерный художественный материал:

Знакомство с отечественным и зарубежным искусством в сопоставлении произведений разных жанров и стилей; с символами красоты в живописи, скульптуре, архитектуре, музыке и других искусствах.

Музыка. *Сочинения, посвященные красоте и правде жизни (Д. Каччини, И.-С. Бах, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, И. Штраус, Э. Григ, Ж. Визе, М. Равель, М. Глинка, П. Чайковский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, В. Кикта, В. Гаврилин и др.). Исполнительские интерпретации классической и современной музыки.*

Литература. *Поэзия и проза (У. Шекспир, Р. Берне, А. Пушкин, символисты, Н. Гоголь, И. Тургенев, И. Бунин, Н. Заболоцкий).*
Экранные искусства, театр. *Кинофильмы Г. Александрова, Г. Козинцева, А. Тарковского, С. Бондарчука, Ю. Норштейна, М. Формана. Экранизация опер и балетов (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Передача красоты современного человека средствами любого вида искусства: портрет в литературе (прозе, стихах), рисунке, живописи, скульптуре, фотографии (реалистическое и абстрактное изображение, коллаж).
Передача красоты различных состояний природы (в рисунке, живописи, фотографии, музыкальном или поэтическом произведении). Показ красоты человеческих отношений средствами любого вида искусства.

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе

Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер). Ценностно-ориентационная, нравственная, воспитательная функции искусства. Арт-терапевтическое воздействие искусства. Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.
Синтез искусств в создании художественных образов. Соотнесение чувств, мыслей, оценок читателя, зрителя, слушателя с ценностными ориентирами автора художественного произведения. Идеал человека в искусстве. Воспитание души.
Исследовательский проект.

- ***Художественно-творческая деятельность:***

Исследовательский проект: «Полна чудес могучая природа». Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания весенней сказки «Снегурочка» средствами разных видов искусства (живопись, музыка, литература, кино, театр).

9 класс.

Раздел 1. Воздействующая сила искусства

Выражение общественных идей в художественных образах. Искусство как способ идеологического воздействия на людей. Способность искусства внушать определенный образ мыслей, стиль жизни, изменять ценностные ориентации. Композиция и средства эмоциональной выразительности разных искусств.
Синтез искусств в усилении эмоционального воздействия на человека.
Примерный 'художественный материал:
Знакомство с произведениями разных видов искусства, их оценка с позиции позитивных и/или негативных влияний на чувства и сознание человека (внушающая сила, воздействие на эмоции, манипуляция сознанием, поднятие духа и т. п.).Протест против идеологии социального строя в авторской песне, рок-музыке.
Музыка. *Языческая культура дохристианской эпохи (ритуальные действа, народные обряды, посвященные основным вехам жизни человека). Духовная музыка «Литургия», «Всенощное бдение», «Месса» и др.). Музыкальная классика и массовые жанры (Л. Бетховен, П. Чайковский, А. Скрябин, С. Прокофьев, массовые песни). Песни военных лет и песни на военную тему. Музыка к кинофильмам (И. Дунаевский, Д. Шостакович, С. Прокофьев, А. Рыбников и др.). Современная эстрадная отечественная и зарубежная музыка. Песни и рок-музыка (В. Высоцкий, Б. Окуджава, А. Градский, А. Макаревич, В. Цой и др., современные рок-группы). Компенсаторная функция джаза (Дж. Гершвин, Д. Эллингтон, Э. Фицджеральд, Л. Утесов, А. Цфасман, Л. Чижик, А. Козлов и др.).*

Литература. *Произведения поэтов и писателей XIX— XXI вв. Поэзия В. Маяковского. Стихи поэтов-фронтовиков, поэтов-песенников.*
Экранные искусства, театр. *Рекламные видеоклипы. Кинофильмы 40—50-х гг. XX в. Экранизация опер, балетов, мюзиклов (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Показ возможностей манипуляции сознанием человека средствами плаката, рекламной листовки, видеоклипа и др., в которых одно и то же явление представлено в позитивном или негативном виде.
Создание эскиза для граффити, сценария клипа, раскадровки мультфильма рекламно-внушающего характера.
Подбор и анализ различных художественных произведений, использовавшихся в разные годы для внушения народу определенных чувств и мыслей.
Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами.

Раздел 2. Искусство предвосхищает будущее

Порождающая энергия искусства – пробуждение чувств и сознания, способного к пророчеству. Миф о Кассандре. Использование иносказания, метафоры в различных видах искусства. Предупреждение средствами искусства о социальных опасностях. Предсказания в искусстве. Художественное мышление в авангарде науки. Научный прогресс и искусство. Предвидение сложных коллизий 20-21 веков в творчестве художников, композиторов, писателей авангарда. Предвосхищение будущих открытий в современном искусстве.

Примерный художественный материал:

Постижение художественных образов различных видов искусства, освоение их художественного языка. Оценка этих произведений с позиции предвосхищения будущего, реальности и вымысла.
Музыка. *Сочинения С. Прокофьева, Д. Шостаковича, А. Шнитке и др. Музыкальные инструменты (терменвокс, волны Мартено, синтезатор). Цветомузыка, компьютерная музыка, лазерные шоу (Н. Римский-Корсаков, А. Скрябин, Артемьев, Э. Денисов, А. Рыбников, В. Галлеев, Ж.-М. Жарр и др.). Авангардная музыка: додекафония, серийная, конкретная музыка, алеаторика (А. Шенберг, К. Штокхаузен, Айвз и др.). Рок-музыка.*
Литература. *Произведения Р. Брэдбери, братьев Стругацких, А. Беляева, И. Ефремова и др. (по выбору учителя).*
Экранные искусства, театр. *Кинофильмы: «Воспоминания о будущем» Х. Райнла, «Гарри Поттер» К. Коламбуса, «Пятый элемент» Л. Бессона, «Солярис» А. Тарковского, «Капитан Немо» В. Левина и др. (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Анализ явлений современного искусства (изобразительного, музыкального, литературы, кино, театра) с целью выявления скрытого пророчества будущего в произведениях современного искусства и обоснование своего мнения.
Составление своего прогноза будущего средствами любого вида искусства.
Создание компьютерного монтажа фрагментов музыкальных произведений (звукосочетаний) на тему «Музыка космоса».

Раздел 3. Дар созидания. Практическая функция

Эстетическое формирование искусством окружающей среды. Архитектура: планировка и строительство городов. Специфика изображений в полиграфии. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Произведения декоративно-прикладного искусства и дизайна как отражение практических и эстетических потребностей человека.

Эстетизация быта. Функции легкой и серьезной музыки в жизни человека. Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии, кино и телевидении. Музыка в кино. Монтажность, «клиповость» современного художественного мышления. Массовые и общедоступные искусства.

Примерный художественный материал:

Изучение особенностей художественных образов различных искусств, их оценка с позиций эстетических и практических функций. Знакомство с формированием окружающей среды архитектурой, монументальной скульптурой, декоративно-прикладным искусством в разные эпохи.

Изобразительное искусство. *Здания и архитектурные ансамбли, формирующие вид города или площади (Акрополь в Афинах, Соборная площадь Московского Кремля, панорама Петропавловской крепости и Адмиралтейства в Петербурге и др.), монументальная скульптура («Гаттамелата» Донателло, «Медный всадник» Э. Фальконе и др.); предметы мебели, посуды и др. Дизайн современной среды (интерьер, ландшафтный дизайн).*

Музыка. *Музыка в окружающей жизни, быту. Музыка как знак, фон, способ релаксации; сигнальная функция музыки и др. Музыка в звуковом и немом кино. Музыка в театре, на телевидении, в кино (на материале знакомых учащимся классических музыкальных произведений — по выбору учителя).*

Литература. *Произведения русских и зарубежных писателей (А. Пушкин, Н. Гоголь, М. Салтыков-Щедрин, Н. Лесков, Л. Толстой, А. Чехов, С. Есенин и др.; У. Шекспир, Дж. Свифт, В. Скотт, Ж.-Б. Мольер и др.) (из программы по литературе — по выбору учителя).*

Экранные искусства, театр. *Кинофильмы: «Доживем до понедельника» С. Ростоцкого, «Мы из джаза» К. Шахназарова, «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» В. Плучека и М. Микаэляна, «Шербургские зонтики» Ж. Де-ми, «Человек дождя» Б. Левинсона, «Мулен Руж» Б. Лурмэна и др. (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Выполнение проекта (рисунок, чертеж, макет, описание) какого-либо предмета бытового предназначения. Проектирование детской игровой площадки; изготовление эскиза-проекта ландшафтного дизайна фрагмента сквера, парка или дизайна интерьера школьной рекреации, столовой.

Оформление пригласительного билета, поздравительной открытки, эскиза одежды с использованием средств компьютерной графики.

Создание эскиза панно, витража или чеканки для украшения фасада или интерьера здания. Украшение или изготовление эскиза украшения (художественная роспись, резьба, лепка) предмета быта.

Разработка и проведение конкурса «Музыкальные пародии». Разработка эскизов костюмов и декораций к школьному музыкальному спектаклю. Составление программы концерта (серьезной и легкой музыки), конкурса, фестиваля искусств, их художественное оформление.

Проведение исследования на тему «Влияние классической популярной музыки на состояние домашних растений и животных».

Раздел 4. Искусство и открытие мира для себя

Вопрос себе как первый шаг к творчеству. Красота творческого озарения. Совместная работа двух типов мышления в разных видах искусства. Творческое воображение на службе науки и искусства - новый взгляд на старые проблемы. Искусство в жизни выдающихся людей. Информационное богатство искусства.

Специфика восприятия временных и пространственных искусств. Исследовательский проект.

Примерный художественный материал:
Изучение разнообразных взглядов на роль искусства и творческой деятельности в процессе знакомства с произведениями различных видов искусства.
Музыка. *Миниатюры, произведения крупной формы. Вокально-хоровая, инструментально-симфоническая, сценическая музыка различных стилей и направлений (по выбору учителя). Искусство в жизни выдающихся деятелей науки и культуры (А. Бородин, М. Чюрленис, С. Рихтер, В. Наумов, С. Юдин, А. Эйнштейн и др.).*
Литература. *Известные поэты и писатели о предназначении творчества (У. Шекспир, А. Пушкин, М. Лермонтов, Н. Гоголь, С. Есенин, И. Бунин, И. Шмелев — из программы по литературе по выбору учителя).*
Экранные искусства, театр. *Кинофильмы: «Гамлет» Г. Козинцева, «Баллада о солдате» Г. Чухрая, «Обыкновенное чудо», «Юнона и Авось» М. Захарова, «Небеса обетованные» Э. Рязанова, «Странствия Одиссея» А. Михалкова-Кончаловского, «Вестсайдская история» Д. Роббинса и Р. Уайза, «Страсти Христовы» М. Гибсона, «Призрак оперы» Д. Шумахера и др. (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Исследовательский проект «Пушкин — наше все» — воплощение образа поэта и образов его литературных произведений средствами разных видов искусства. Создание компьютерной презентации, театрализованных постановок, видео- и фотокомпозиций, участие в виртуальных и реальных путешествиях по пушкинским местам, проведение конкурсов чтецов, музыкантов и др.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен:
знать/понимать:
- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре и его роль и в синтетических видах творчества;
уметь:
- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и о рганизаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательных учреждений, местных социально-экономических условий обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках одного из трех направлений: "Технология. Технический труд", "Технология. Обслуживающий труд" и "Технология. Сельскохозяйственный труд".

Базовым для направления "Технология. Технический труд" является раздел для направления "Технология. Обслуживающий труд" - разделы "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов", "Кулинария", "Технология. Обслуживающий труд". Каждое из направлений технологической подготовки обязательно включает в себя кроме того следующие разделы: "Электротехнические работы", "Технологии ведения дома", "Черчение и графика", "Современное производство и профессиональное образование".

Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и станков.

Виды древесных материалов и сфера их применения.

Металлы, СПЛАВЫ, ИХ МЕХАНИЧЕСКИЕ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА, сфера применения. ОСОБЕННОСТИ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ПЛАСТМАСС.

Графическое отображение изделий с использованием чертежных инструментов и СРЕДСТВ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКИ. Чтение графической документации, отображающей конструкцию изделия и последовательность его изготовления. Условные обозначения на рисунках, чертежах, эскизах и схемах.

Планирование технологической последовательности операций обработки заготовки. Подбор инструментов и ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ОСНАСТКИ.

Изготовление изделий из конструкционных или поделочных материалов: выбор

заготовки для изготовления изделий с учетом механических, технологических и эксплуатационных свойств, наличия дефектов материалов и минимизации отходов; разметка заготовки для детали (изделия) на основе графической документации с применением разметочных, контрольно-измерительных инструментов, ПРИБОРОВ И ПРИСПОСОБЛЕНИЙ; обработка ручными инструментами заготовок с учетом видов и свойств материалов; ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ МАШИН ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ; визуальный и инструментальный контроль качества деталей; соединение деталей в изделии с использованием инструментов и приспособлений для сборочных работ; защитная и декоративная отделка; контроль и оценка качества изделий; выявление дефектов и их устранение.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием различных технологий обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.

Проектирование полезных изделий из конструкционных и поделочных материалов. ОЦЕНКА ЗАТРАТ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПРОДУКТА И ВОЗМОЖНОСТИ ЕГО РЕАЛИЗАЦИИ НА РЫНКЕ ТОВАРОВ И УСЛУГ.

Влияние технологий обработки материалов и ВОЗМОЖНЫХ ПОСЛЕДСТВИЙ НАРУШЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ на окружающую среду и здоровье человека.

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.

Выбор тканей, трикотажа и нетканых материалов с учетом их технологических, гигиенических и эксплуатационных свойств для изготовления швейных изделий.

Конструирование одежды. Измерение параметров фигуры человека. Построение и оформление чертежей швейных изделий.

Современные направления моды в одежде. Выбор индивидуального стиля в одежде. Моделирование простейших видов швейных изделий. Художественное оформление и отделка изделий.

Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовых выкроек. Изменение формы выкроек с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Подготовка текстильных материалов к раскрою. Рациональный раскрой.

Технология соединения деталей в швейных изделиях. Выполнение ручных и машинных швов. Устройство, регулировка и обслуживание бытовых швейных машин. СОВРЕМЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ТЕКСТИЛЬНОЕ И ШВЕЙНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ.

Проведение примерки. Выявление дефектов при изготовлении швейных изделий и способы их устранения.

Выполнение влажно-тепловой обработки в зависимости от волокнистого состава ткани. Контроль и оценка готового изделия.

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества, народные промыслы России.

Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.

Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Оценка материальных затрат и качества изделия.

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

Кулинария

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Выполнение правил санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов. Профилактика пищевых отравлений. Рациональное размещение оборудования кухни. Безопасные приемы работы. Оказание первой помощи при ожогах.

Планирование рационального питания. ПИЩЕВЫЕ ПРОДУКТЫ КАК ИСТОЧНИК БЕЛКОВ, ЖИРОВ, УГЛЕВОДОВ, ВИТАМИНОВ, МИНЕРАЛЬНЫХ СОЛЕЙ.

Хранение пищевых продуктов. Домашняя заготовка пищевых продуктов.

Кулинарная обработка различных видов продуктов. Приготовление холодных и горячих блюд, напитков, хлебобулочных и кондитерских изделий. ТРАДИЦИОННЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ (РЕГИОНАЛЬНЫЕ) БЛЮДА.

Оформление блюд и правила их подачи к столу. Сервировка стола. Правила поведения за столом.

РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ПРОЕКТА ПО КУЛИНАРИИ.

Влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ТЕХНОЛОГИЙ.

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

.

Электротехнические работы

Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения электромонтажных работ. Применение индивидуальных средств защиты при выполнении электротехнических работ. Соблюдение правил электробезопасности, правил эксплуатации бытовых электроприборов.

ВИДЫ ИСТОЧНИКОВ и потребителей электрической энергии. ПРИМЕНЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ И ИЗДЕЛИЙ В ПРИБОРАХ И УСТРОЙСТВАХ.

Применение условных графических обозначений элементов электрических цепей для чтения и составления электрических схем.

Сборка моделей электроосветительных приборов и проверка их работы с использованием электроизмерительных приборов. Подключение к источнику тока коллекторного электродвигателя и управление скоростью его вращения.

Подключение типовых аппаратов защиты электрических цепей и бытовых потребителей электрической энергии. ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТИПОВЫХ СРЕДСТВ УПРАВЛЕНИЯ И ЗАЩИТЫ. ПОДБОР БЫТОВЫХ ПРИБОРОВ ПО ИХ МОЩНОСТИ. Определение расхода и стоимости потребляемой энергии. Пути экономии электрической энергии.

СБОРКА МОДЕЛЕЙ ПРОСТЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ УСТРОЙСТВ ИЗ ПРОМЫШЛЕННЫХ ДЕТАЛЕЙ И ДЕТАЛЕЙ КОНСТРУКТОРА ПО СХЕМЕ; ПРОВЕРКА ИХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛЕЗНЫХ ИЗДЕЛИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАДИОДЕТАЛЕЙ, ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ И УСТРОЙСТВ.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

Технологии ведения дома

Интерьер жилых помещений и их комфортность. СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ В ОФОРМЛЕНИИ ЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ.

Подбор средств оформления интерьера жилого помещения с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений. Оформление приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ СИСТЕМ ЭНЕРГОСНАБЖЕНИЯ, ТЕПЛОСНАБЖЕНИЯ, ВОДОПРОВОДА И КАНАЛИЗАЦИИ В ГОРОДСКОМ И СЕЛЬСКОМ (ДАЧНОМ) ДОМАХ. Правила их эксплуатации.

Организация рабочего места для выполнения санитарно-технических работ. Планирование работ, подбор и использование материалов, инструментов, приспособлений и оснастки при выполнении санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда и правил предотвращения аварийных ситуаций в сети водопровода и канализации. Простейший ремонт элементов систем водоснабжения и канализации.

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Подбор строительно-отделочных материалов. Оснащение рабочего места для ремонта и отделки помещений. ПРИМЕНЕНИЕ ОСНОВНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ РЕМОНТНО-ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ.

Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТЕЙ ПОМЕЩЕНИЯ К ОТДЕЛКЕ. НАНЕСЕНИЕ НА ПОДГОТОВЛЕННЫЕ ПОВЕРХНОСТИ ВОДОРАСТВОРИМЫХ КРАСОК, НАКЛЕЙКА ОБОЕВ И ПЛЕНОК.

Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ. Применение индивидуальных средств защиты и гигиены.

Уход за различными видами половых покрытий. Удаление загрязнений с одежды бытовыми средствами. Выбор и использование современных средств ухода за обувью. ВЫБОР ТЕХНОЛОГИЙ И СРЕДСТВ ДЛЯ ДЛИТЕЛЬНОГО ХРАНЕНИЯ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Соблюдение правил безопасного пользования бытовой техникой.

Ознакомление с профессиями в области труда, связанного с выполнением санитарно-технических или ремонтно-отделочных работ.

Анализ бюджета семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Ориентация на рынке товаров и услуг: анализ потребительских качеств товара, выбор способа совершения покупки. Права потребителя и их защита.

ОЦЕНКА ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ПОПОЛНЕНИЯ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА. ВЫБОР ВОЗМОЖНОГО ОБЪЕКТА ИЛИ УСЛУГИ ДЛЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОСНОВЕ АНАЛИЗА РЫНКА И ПОТРЕБНОСТЕЙ МЕСТНОГО НАСЕЛЕНИЯ В ТОВАРАХ И УСЛУГАХ. Проектирование изделия или услуги. Расчет примерных затрат и возможной прибыли в соответствии с ценами местного рынка и покупательной способностью населения. ВЫБОР ПУТЕЙ ПРОДВИЖЕНИЯ ПРОДУКТА ТРУДА НА РЫНОК.

Черчение и графика

Организация рабочего места для выполнения графических работ.

Использование условно-графических символов и обозначений для отображения формы, структуры объектов и процессов на рисунках, эскизах, чертежах, схемах.

ПОНЯТИЕ О СИСТЕМАХ КОНСТРУКТОРСКОЙ, ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ГОСТАХ, ВИДАХ ДОКУМЕНТАЦИИ.

Чтение чертежей, схем, технологических карт.

Выполнение чертежных и графических работ от руки, с использованием чертежных инструментов, ПРИСПОСОБЛЕНИЙ И СРЕДСТВ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКИ. Копирование и тиражирование графической документации.

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ВЫПОЛНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов. ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА И ТЕХНИЧЕСКОГО РИСУНКА.

Профессии, связанные с выполнением чертежных и графических работ.

Современное производство и профессиональное образование

Сферы современного производства. Основные составляющие производства. Разделение труда на производстве. Влияние техники и технологий на виды и содержание труда. Приоритетные направления развития техники и технологий. Понятие о специальности и квалификации работника. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Пути получения профессионального образования. Виды учреждений профессионального образования. Региональный рынок труда и образовательных услуг. Учет качеств личности при выборе профессии. Поиск информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства.

.

Основное содержание программы
6-й КЛАСС

Вводное занятие (2 ч)

Основные теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 6 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 6 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология» для 6-х неделимых классов, библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

Основы аграрной технологии(4 ч)

Основные теоретические сведения. Многообразие сельскохозяйственных растений и продолжительность их жизни. Лук репчатый, морковь и свекла столовая. Понятие о почве как основном средстве сельскохозяйственного производства. Типы почв, понятие о плодородии. Способы повышения почвенного плодородия и защиты почв от эрозии.

Практические работы. Обработка почвы под овощные растения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология» для 6-х неделимых классов , пришкольный участок.

Технология изготовления одежды(14 ч)

Основные теоретические сведения. Текстильные волокна. Ткани их ХБ и льна. Производство ткани. Признаки определения нити основы, лицевой и изнаночной сторон ткани. Виды швейных материалов. Натуральные волокна растительного происхождения. Хлопок. Лен. Пряжа. Применение хлопчатобумажных и льняных тканей в быту. Изготовление выкройки и раскрой. Ниточное соединение тканей. Основные операции при ручных работах. Швейная машина. Основные операции при машинных работах. Машинные швы. Изготовление выкроек и их моделирование. Творческий проект. Этапы выполнения проекта. Последовательность изготовления швейных изделий.

Практические работы. «Распознавание волокон растительного происхождения». Заполнения в рабочей тетради таблицы «Отличительные признаки волокон».

«Определение видов тканей (хлопчатобумажной и льняной) по их свойствам». Основные операции при машинных работах.

Варианты объектов труда. Рабочая тетрадь. Коллекция «Волокна». Образцы тканей из волокон растительного происхождения. Бытовая швейная машина, лоскуты тканей. Утюг гладильная доска.

Технология обработки пищевых продуктов (4 ч)
Бутерброды, горячие напитки (2 ч)

Основные теоретические сведения. Продукты, употребляемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Способы нарезки продуктов для бутербродов, инструменты и приспособления для нарезки.

Особенности технологии приготовления и украшения различных видов бутербродов. Требования к качеству готовых бутербродов, условия и сроки их хранения.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, горячий шоколад). Правила хранения чая, кофе, какао. Сорта чая, их вкусовые достоинства и способы заваривания.

Сорта кофе и какао. Устройства для размола зерен кофе. Технология приготовления кофе и какао.

Требования к качеству готовых напитков.

Практические работы. Подбор посуды и инвентаря, нарезка продуктов. Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов и приготовление бутербродов. Приготовление блюда из яиц и горячих напитков, сервировка стола к завтраку. Приготовление блюда из яиц.Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

Блюда из яиц (2 ч)

Основные теоретические сведения. Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления и оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц. Оформление готовых блюд.

Практические работы. Приготовление блюда из яиц

Варианты объектов труда. Вареные яйца.

Элементы машиноведения(2 ч)

Основные теоретические сведения. Основные ручные инструменты. Механические и машинные инструменты. Контрольно-измерительные инструменты. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села. Инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах.

Практические работы. Изучение контрольно - измерительных инструментов.

Варианты объектов труда. Механические и машинные инструменты.

Технология ручной обработки древесины(14 ч)

Основные теоретические сведения. Оборудование рабочего места столяра. Этапы изготовления изделий. Графическое изображение. Разметка изделия. Древесина как конструкционный материал. Технология пиления древесины. Пороки древесины. Заготовка древесины. Производство и применение пиломатериалов. Свойства древесины. Строгание древесины. Сверление древесины. Соединение деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Творческий проект «Изделие из древесины». Последовательность изготовления изделия. Эргонометрические требования. Техника безопасности. Разработка перечня критериев выбранного изделия.

Практические работы. Пиление древесины. Строгание древесины. Сверление древесины. Соединение деталей из древесины. Отделка изделий из древесины.

Варианты объектов труда. Древесина.

Технология ручной обработки металлов (10 ч)

Основные теоретические сведения. Рабочее место слесаря и планирование работ Тонколистовой металл и проволока. Разметка листового металла и проволоки. Основные приемы резания, зачистки и гибки проволоки. Соединение тонколистового металла фальцевым швом и заклепками. Устройство сверлильного станка и приемы работы на нем. Творческий проект «Изделие из металла».

Практические работы. Основные приемы резания, зачистки и гибки проволоки. Приемы работы на сверлильном станке.

Варианты объектов труда. Тонколистовой металл и проволока. Станки, заготовки деталей для последующей обработки.

Электротехнические работы (10 ч)

Основные теоретические сведения. Электрическая цепь и ее элементы. Электрическая схема. Провода. Электроустановычные устройства. Оснащение и организация электротехнических работ. Электрическая цепь. Электрические источники света (лампы накаливания: моноспиральные, биспиральные, криптоновые). Электронагревательные приборы: утюг и электропечь. Устройство, принципиальная электрическая схема, правила эксплуатации, приёмы безопасной работы. Электроизмерительные приборы: амперметры, вольтметры, их устройство и правила пользования. Монтаж электрической цепи. Бытовые светильники. Творческий проект «Электрическое устройство».

Практические работы. Монтаж электрической цепи.

Варианты объектов труда. Бытовые светильники.

Весенние работы.
Аграрные технологии (2 часа).

Основные теоретические сведения. Правила безопасного труда при работе на пришкольном участке. Биологические и хозяйственные сорта региона. Выращивание овощных культур. Районированные сорта овощных культур, способы размножения многолетних овощных растений. Наличие на растениях вредителей и способы борьбы с ними. Модификация препаратов. соблюдение правил ТБ. При работе с химическими средствами борьбы с вредителями растений. Внесение удобрений под овощные растения. Выращивание однолетних овощных культур. Сроки и способы посадки выбранных культур, режим полива в зависимости от погодных условий. Рыхление.

Практические работы. Тестирование

Основное содержание программы
7-й КЛАСС

Вводное занятие (2 ч)

Основные теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 7 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология» для 7-х неделимых классов , библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

Дизайн пришкольного участка (10 ч)

Основные теоретические сведения. Способы обустройства садового пришкольного участка. Обустройство садового участка. Принципы обустройства водоемов. Технология обработки природных материалов. Изготовление изделий из природных материалов. Декоративные изделия в технике корнепластики. Изготовление изделий. Применение изделий в приусадебном хозяйстве.

Практические работы. Изготовление изделий из природных материалов. Изготовление декоративных изделий в технике корнепластики.

Варианты объектов труда. Таблицы. Природные материалы.

Культура питания (6 ч)

Основные теоретические сведения. Физиология питания. Техника безопасности при выполнении кулинарных работ. Значение минеральных веществ в питании человека. Понятие о микроорганизмах, их воздействие на пищевые продукты. Пищевые инфекции. Источники и пути проникновения. Заболевания, передающиеся через пищу. Определение срока годности консервов по маркировке на банке. Профилактика инфекций, первая помощь при отравлениях. Мясо и мясные продукты. Технология приготовления мясных блюд. Составление инструкционных карт «Приготовление непеченых кондитерских изделий».

Практические работы. Определение срока годности консервов по маркировке на банке. Составление инструкционных карт «Блюда из мяса».

Варианты объектов труда. Банки с консервами. Тетрадь, таблицы.

Электротехника (2 ч)

Основные теоретические сведения. Устройство, принципиальная электрическая схема, правила эксплуатации, приемы безопасной работы. Устройство коллекторного электродвигателя. Причины неисправностей и способы их устранения.

Практические работы. Устранение неисправностей коллекторного двигателя.

Варианты объектов труда. Коллекторный двигатель. Таблицы.

Бытовая техника (2 ч)

Основные теоретические сведения. Классификация и устройство велосипедов. Правила эксплуатации. Устройство, принципиальная схема, приемы работы. Основные виды неисправностей велосипеда.

Практические работы. Знакомство с устройством велосипеда.

Варианты объектов труда. Таблицы, презентация.

Основы чертежной грамотности (2 ч)

Основные теоретические сведения. Понятие о сборочном чертеже. Чтение чертежей несложных сборочных единиц. Схемы, чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц

Практические работы. Знакомство со схемами, чертежами. Выполнение чертежей.

Варианты объектов труда. Таблицы, тетрадь.

Ремонтные работы в быту (2 ч)

Основные теоретические сведения. Основные сведения о ремонте жилых помещений. Современные стили в оформлении жилых помещений. Соблюдение правил безопасности. Классификация обоев и их применение. Правила наклейки обоев.

Практические работы. Знакомство с разновидностями обоев.

Варианты объектов труда. Таблицы, рабочая тетрадь, раздаточный дидактический материал.

Материаловедение (6 ч)

Классификация сталей (2 ч)

Основные теоретические сведения. Виды, свойства и назначение сталей. Основные приёмы термообработки.

Практические работы. Пробная обработка образцов закалённой и незакалённой сталей.

Варианты объектов труда. Образцы закалённой и незакалённой сталей.

Химические волокна и ткани из них (2 ч)

Основные теоретические сведения Способы получения искусственных и синтетических волокон. Механические, физические, технологические свойства тканей из искусственных волокон. Свойства искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Краткие сведения об ассортименте тканей из искусственных волокон.

Практические работы. Распознавание вида волокон по характеру горения. Определение технологических свойств тканей из искусственных волокон.

Варианты объектов труда. Образцы тканей из химических волокон.

Характеристика тканей по назначению (2ч)

Основные теоретические сведения. Классификация тканей по волокнистому составу, характеру отделки и окраски, назначению. Сложные переплетения нитей в тканях. Определение раппорта в сложных переплетениях. Уход за одеждой.

Практические работы. Составление коллекции тканей по назначению.

Изготовление макетов сложных переплетений.

Варианты объектов труда. Образцы различных тканей.

Декоративная обработка древесины (8 ч)

Основные теоретические сведения. Резьба по дереву. Инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах. Технология обработки природных материалов. Применение изделий, выполненных в технике корнепластики в дизайне жилых помещений. Классификация резьбы: профильная,

геометрическая, скульптурная. Техника безопасности. Разработка перечня критериев выбранного изделия.

Практические работы. Выполнение элементов контурной резьбы. Выполнение элементов геометрической резьбы. Выполнение элементов скульптурной резьбы.

Варианты объектов труда. Заготовки из древесины.

Декоративная обработка металла (6 ч)

Основные теоретические сведения. Металлы и сплавы. Приемы обработки металла. Технология обработки металлов, техника безопасности. Приемы тиснения. Чеканка на резиновой прокладке. Выполнение ажурной скульптуры (чеканки).

Практические работы. Выполнение чеканки.

Варианты объектов труда. Заготовки из металла.

Изготовление швейного изделия (12 ч)

Основные теоретические сведения. Изготовление швейного изделия (набор салфеток). Правила работы с готовыми выкройками и их моделирование. Внесение изменений в готовую выкройку. Моделирование. Определение расхода ткани для изготовления швейного изделия. Выполнение эскиза швейного изделия. Способы определения лицевой и изнаночной сторон ткани. Правила раскроя и последовательность изготовления изделия. Раскрой швейного изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка швейной машины к работе, установка иглы; регулирование качества строчки; длины стежка; выполнение простейших швов. Обтачка краевых элементов изделия. Размещение аппликации на изделии. Настрачивание аппликации. Окончательная обработка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.

Практические работы. Изготовление швейного изделия.

Варианты объектов труда. Ткань. Бытовая швейная машина, нитки.

Уход за одеждой, ее ремонт (2 ч)

Основные теоретические сведения. Уход за одеждой из шерстяной и шелковой тканей Основные правила влажно-тепловой обработки изделий из шерстяных и шелковых тканей. Правила хранения чистки, сушки обуви из натуральной кожи. Приемы и последовательность стирки изделий. Условия обозначения на ярлыках. Последовательность выполнения ремонта одежды отделочными заплатками. Замена застежки « молнии» на брюках и юбке. Подшивание низа брюк.

Практические работы. Выполнение работы на лоскутах ткани (пришивание заплатки, молнии, художественная штопка).

Варианты объектов труда. Блузка, юбка, брюки, лоскуты тканей.

Дизайн пришкольного участка (6 ч)

Основные теоретические сведения. Биологические особенности плодовых и ягодных кустарников. Принципы планировки приусадебного (пришкольного) участка. Особенности ухода за плодовыми деревьями и ягодными кустарниками. Размножение ягодных кустарников. Подкормка плодовых деревьев и ягодных кустарников. Перекопка почвы. Обрезка деревьев и кустарников. Вредители и болезни плодово-ягодных культур. Защита растений от вредителей и болезней.

Практические работы. Тестирование. Уход за плодовыми деревьями. Перекопка почвы.

Варианты объектов труда. Пришкольный участок. Таблицы.

Раздел	Кол-во часов	Разбивка раздела на уроки
1. Введение.	2	1. Введение.
		2. Инструктаж по технике безопасности.
Дизайн пришкольного участка.	10	3. Способы обустройства садового пришкольного участка.
		4. Обустройство садового участка.
		5. Принципы обустройства водоемов.
		6. Технология обработки природных материалов.
		7-8. Изготовление изделий из природных материалов.
		9. Декоративные изделия в технике корнепластики.
		10. Изготовление изделий.
		11. Изготовление изделий.
		12. Применение изделий в приусадебном хозяйстве.
3. Культура питания. А) Вводное занятие (2ч.)	6	13. Физиология питания. Т.Б. при выполнении кулинарных работ.
		14. Значение минеральных веществ в питании человека.
Б) Классификация и технология приготовления блюд из мяса (2ч.)		15. Мясо и мясные продукты. 16.Технология приготовления мясных блюд.
В) Технология приготовления непеченых кондитерских изделий. (2ч.)		17-18. Составление инструкционных карт «Приготовление непеченых кондитерских изделий».
4. Электротехника.	2	19. Устройство коллекторного электродвигателя.
		20. Причины неисправностей и способы их устранения.
5. Бытовая техника. А) Назначение и устройство велосипеда.	2	21. Классификация и устройство велосипедов. Правила эксплуатации.
		22. Основные виды неисправно-стей велосипеда.
6. Основы чертежной	2	23. Понятие о сборочном чертеже.

грамотности. А) Сборочный чертеж (2ч.)		24. Чтение чертежей несложных сборочных единиц.
7. Ремонтные работы в быту.	2	25. Основные сведения о ремонте жилых помещений.
		26. Классификация обоев и их применение.
8. Материаловедение. А) Классификация сталей (2ч.) Б) Химические волокна и ткани из них (2ч.) В) Характеристика тканей по назначению (2ч.)	6	27. Виды, свойства и назначение сталей. 28. Основные способы термообработки стали. 29. Способы получения искусственных и синтетических волокон. 30. Свойства тканей из химических волокон. 31. Классификация тканей. 32. Составление коллекции тканей по назначению.
9. Машиноведение. (2ч.)	2	33-34. Устройство станков для обработки древесины и металла.
10. Декоративная обработка древесины. А) Резьба по дереву (8ч.)	8	35. Технология обработки природных материалов. 36. Применение изделий, выполненных в технике корнепластики в дизайне жилых помещений. 37. Классификация резьбы: профильная. 38. Классификация резьбы: геометрическая. 39. Классификация резьбы: скульптурная. 40. Выполнение элементов контурной резьбы. 41. Выполнение элементов геометрической резьбы. 42. Выполнение элементов скульптурной резьбы.
11. Декоративная обработка металла. (6ч.)	6	43-44. Приемы тиснения. 45-46. Чеканка на резиновой прокладке. 47-48. Выполнение ажурной скульптуры (чеканки).
12. Изготовление швейного изделия (набор салфеток) А) Правила работы с готовыми выкройками и их моделирование (2ч.) Б) Раскрой и изготовление швейного изделия (10ч.)	12	49. Внесение изменений в готовую выкройку. Моделирование.
		50. Выполнение эскиза швейного изделия. 51. Способы определения лицевой и изнаночной сторон ткани. 52. Правила раскроя и последовательность изготовления изделия. 53. Раскрой швейного изделия. 54. Подготовка деталей кроя к обработке. 55. Обтачка краевых элементов изделия. 56. Размещение аппликации на изделии. 57-58. Настрачивание аппликации.

		59. Окончательная обработка изделия. 60. Влажно-тепловая обработка изделия.
13. Уход за одеждой, ее ремонт.А) Стирка одежды. Мелкий ремонт швейных изделий (2ч.)		61. Приемы и последовательность стирки изделий. 62. Замена застежки « молнии» на брюках и юбке. Подшивание низа брюк
14. Дизайн пришкольного участка.		63. Биологические особенности плодовых и ягодных кустарников. 64. Размножение ягодных кустарников.
		65 Подкормка плодовых деревьев и ягодных кустарников. 66. Вредители и болезни плодово-ягодных культур.
		67. Защита растений от вредителей и болезней. 68. Тестовая итоговая работа

8-й КЛАСС

Вводное занятие (1 ч)

Основные теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 8 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 8 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда.Учебник «Технология» для 8-х неделимых классов , библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

Окружающая среда (4 часа)

Основные теоретические сведения.ТБ на пришкольном участке и его озеленение.Формирование умений составления плана работ обустройства пришкольного участка и организация его выполнения. Ассортимент цветочно-декоративных растений. Содержание труда цветоводов в осеннее время.

Практические работы.Проектирование зеленых насаждений. Выполнение сельскохозяйственных работ на пришкольном участке.

Варианты объектов труда: учебник, рассада, схемы, таблицы.

Основы ведения домашнего хозяйства (4 часа)

Основные теоретические сведения.Понятие «семья». Роль семьи в государстве. Основные функции семьи. Семейная экономика как наука, ее задачи. Виды доходов и расходов семьи. Источники доходов школьников.

Понятие «потребность». Потребности функциональные, ложные, материальные, духовные, физиологические, социальные. Потребности в безопасности и самореализации. Классификация покупок. Анализ необходимости покупки. Потребительский портрет вещи. Правила покупки.

Понятие «информация о товарах». Источники информации о товарах или услугах. Понятие «сертификация». Задачи сертификации. Виды сертификатов.

Понятия «маркировка», «этикетка», «вкладыш». Виды торговых знаков. Штриховое кодирование и его функции. Информация, заложенная в штрихкоде.

Уход за квартирой. Подбор средств оформления интерьера жилого помещения с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Обновление мягкой мебели.

Практические работы.Составление бюджета семьи на один месяц. Расшифровка штриховых кодов.

Варианты объектов труда. Этикетка на товар. Таблицы. Рабочая тетрадь.

Культура питания (4 часа)

Основные теоретические сведения.Экономное ведение домашнего хозяйства. Условия и сроки переработки и хранения продовольственных запасов. Способы заготовки продуктов впрок. Секреты консервной банки. ТБ при выполнении кулинарных работ. Рациональное питание. Быстрый супчик. Сервировка стола к обеду. Эстетическое оформление стола. Составление меню на завтрак. Сервировка. Столовые приборы и правила пользования ими. Способы складывания салфеток. Этикет. Культура поведения за столом Десерт.

Практические работы. Составление инструкционных карт по приготовлению супов. Оформлениестолак обеду.

Варианты объектов труда. Рабочая тетрадь**,** раздаточный дидактический материал.

Художественная обработка древесины. Новые идеи старого ремесла (3 часа)

Основные теоретические сведения.Экономное ведение домашнего хозяйства.Понятие о стилях мебели.Мозаичные работы по дереву. Технология выполнения мозаичных работ.

Практические работы.Выполнение мозаичных работ по дереву.

Варианты объектов труда. Заготовки из древесины.

Художественная обработка металла и пластмассы (4 часа)

Основные теоретические сведения.Рельефная металлопластика. Технология выполнения элементов металлопластики. Ассортимент вторсырья, дополнительные материалы, экологические и санитарно гигиенические требования, инструменты и приспособления. ТБ. Зарисовка изделия из пластмассы по шаблону. Технологические свойства пластмасс и изделия из них. Изделия из пластмасс и правила их эксплуатации в быту.

Практические работы.Выполнение тиснения по фольге. Изготовление изделий из пластмасс.

Варианты объектов труда. Фольга. Пластмасса.

Электротехника (3 часа)

Основные теоретические сведения.Организация рабочего места для выполнения электромонтажных работ. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приёмы монтажа установочных изделий. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Электрические цепи. Потребители электрической энергии.Профессии, связанные с выполнением электро-монтажных работ.

Практические работы.Приёмы монтажа установочных изделий.

Варианты объектов труда. Рабочая тетрадь**,** раздаточный дидактический материал.

Бытовая техника (2 часа)

Основные теоретические сведения.Безопасное использование электрической техники в быту. Устройство и правила эксплуатации холодильников.Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Соблюдение правил безопасности.

Практические работы.Изучение устройства лампы накаливания.

Варианты объектов труда. Рабочая тетрадь**,** раздаточный дидактический материал

Фантазия на тему рукоделия (5 часов)

Основные теоретические сведения.Подбор декоративных украшений интерьера. Элементы декора: гармоничное соответствие вида плинтусов, карнизов, ламбрекенов стилю интерьера. Разработка эскиза декоративного украшения интерьера жилого помещения.Наиболее распространенные виды рукоделия. Технология изготовления изделий с использованием различных видов рукоделия. Изготовление аксессуаров для дома. Последовательность выполнения изделия. Техника безопасности при работе с утюгом.

Практические работы.Технология изготовления аксессуаров для дома.

Варианты объектов труда. Рабочая тетрадь**,** раздаточный дидактический материал.

Окружающая среда (4 часа)

Основные теоретические сведения.Содержание труда садовода в весеннее время. Справочное бюро природы. Элементы декоративного оформления участка (газоны, альпийские горки, цветочные бордюры). Уход за клумбовыми растениями. Садоводческие работы на пришкольном участке. Ассортимент и правила подбора растений для горки, бордюров и газонов.

Практические работы.Практические навыки работы садовым инвентарем**.** Создание гербария растений, являющихся индикаторам кислых почв.

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности.
2 (1)	Проектирование зеленых насаждений.
3 (2)	ТБ на пришкольном участке и его озеленение.
4 (3)	Стили садово – паркового искусства.
5 (4)	Содержание труда цветоводов в осеннее время.
6 (1)	Элементы домашней экономики.
7 (2)	Как правильно делать покупки.
8 (3)	Уход за квартирой.
9 (4)	Обновление мягкой мебели.
10 (1)	Секреты консервной банки. ТБ при выполнении кулинарных работ.
11 (2)	Быстрый супчик.
12 (3)	Сервировка стола к обеду.
13 (4)	Десерт.
14 (1)	Понятие о стилях мебели.
15 (2)	Мозаичные работы по дереву.
16 (3)	Технология выполнения мозаичных работ.
17 (1)	Рельефная металлопластика.
18 (2)	Технология выполнения элементов металлопластики.
19 (3)	Технологические свойства пластмасс и изделия из них.

20 (4)	Изделия из пластмасс и правила их эксплуатации в быту.
21 (1)	Электрические цепи.
22 (2)	Классификация электропроводов.
23 (3)	Потребители электрической энергии.
24 (1)	Безопасное использование электрической техники в быту.
25 (2)	Устройство и правила эксплуатации холодильников.
26 (1)	Наиболее распространенные виды рукоделия.
27 (2)	Технология изготовления изделий с использованием различных видов рукоделия.
28(3)	Изготовление аксессуаров для дома.
29 (4)	Изготовление аксессуаров для дома.
30 (5)	Изготовление аксессуаров для дома.
31 (1)	Содержание труда садовода в весеннее время.
32 (2)	Уход за клумбовыми растениями.
33 (3)	Ассортимент и правила подбора растений
34	Урок-обощение
35	Итоговая тестовая работа. Анализ работы

Основное содержание программы
9-й КЛАСС

Вводное занятие (2 ч)

Основные теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 9 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 9 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология» для 9-х неделимых классов, библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

Технология основных сфер профессиональной деятельности (20 часов)

Основные теоретические сведения. Профессия и карьера. Классификация профессий. Понятие профессиональной деятельности. Разделение и специализация труда. Профессиограмма и психограмма профессии. Технология индустриального производства. Профессиональные интересы, склонности и способности. Профессии тяжелой индустрии. Значение темперамента в профессиональном самоопределении. Психические процессы важные для профессионального самоопределения. Технология агропромышленного комплекса. Технология агропромышленного комплекса. Профессиональная деятельность в легкой промышленности. Мотивы, ценностные ориентации и их роль в профессиональном самоопределении. Профессиональная деятельности в пищевой промышленности. Профессиональная деятельность в торговле. Профессиональная проба, ее роль в профессиональном самоопределении. Профессиональная деятельность в общественном питании. Арттехнологии. Универсальные перспективные технологии. Профессиональная деятельность в социальной сфере. Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности. Технология управленческой деятельности. Технология основных сфер профессиональной деятельности. Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Практические работы. Работа с таблицей «Технология индустриального производства». Составление технологической цепочки изготовления хлебобулочных изделий. Решение кроссворда по теме «Арттехнологии». Составление таблицы «Профессии в сфере предпринимательства». Решение кроссворда по теме «Управленческая деятельность». Тестирование по изученному разделу «Технологии основных сфер профессиональной деятельности».

Варианты объектов труда. Таблицы. Рабочая тетрадь. Тесты. Электронные средства обучения.

Радиоэлектроника (4 часа)

Основные теоретические сведения. Радиоэлектроника и сферы ее применения. Источники электрического тока. Резисторы. Передача информации с помощью радиоволн. Конденсаторы и их устройство, принцип работы. Детали с катушками индуктивности. Бытовые радиоэлектронные приборы. Правила безопасности при пользовании радиоэлектронными приборами. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.

Практические работы. Составление таблицы «Виды бытовых приборов».

Варианты объектов труда. Таблицы. Рабочая тетрадь. Электронные средства обучения.

Технология обработки конструкционных материалов (8 часов)

Основные теоретические сведения. Конструкционные материалы: их получение, применение, утилизация. Ассортимент вторсырья, дополнительные материалы, экологические и санитарно гигиенические требования, инструменты и приспособления. ТБ. Зарисовка изделия из пластмассы по шаблону. Технологические свойства пластмасс и изделия из них. Изделия из пластмасс и правила их эксплуатации в быту. Пластмассы: получение, применение, утилизация. Разработка проекта «Применение пластмассы». Защита творческого проекта.

Практические работы. Тестирование по теме «Получение, применение и утилизация металлов». Изготовление изделий из пластиковых бутылок.

Варианты объектов труда. Таблицы. Рабочая тетрадь. Пластиковые бутылки. Электронные средства обучения

Номер урока	**Наименование разделов и тем**
1	Вводное занятие.
2	Инструктаж по охране труда.
3 (1)	Профессия и карьера.
4 (2)	Профессия и карьера.
5 (3)	Технология индустриального производства.
6 (4)	Профессии тяжелой индустрии.
7 (5)	Технология агропромышленного комплекса.
8 (6)	Технология агропромышленного комплекса.
9 (7)	Профессиональная деятельность в легкой промышленности.
10 (8)	Профессиональная деятельности в пищевой промышленности.
11 (9)	Профессиональная деятельность в торговле.
12 (10)	Профессиональная деятельность в общественном питании.
13 (11)	Арттехнологии.
14 (12)	Универсальные перспективные технологии.
15 (13)	Профессиональная деятельность в социальной сфере.

16 (14)	Профессиональная деятельность в социальной сфере.
17 (15)	Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности.
18 (16)	Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности.
19 (17)	Технология управленческой деятельности.
20 (18)	Технология управленческой деятельности.
21 (19)	Итоговое занятие по разделу « Технология основных сфер профессиональной деятельности».
22 (20)	Итоговое занятие по разделу « Технология основных сфер профессиональной деятельности».
23 (1)	Радиоэлектроника и сферы ее применения.
24 (2)	Передача информации с помощью радиоволн.
25 (3)	Бытовые радиоэлектронные приборы.
26 (4)	Правила безопасности при пользовании радиоэлектронными приборами.
27 (1)	Конструкционные материалы: их получение, применение, утилизация.
28 (2)	Конструкционные материалы: их получение, применение, утилизация.
29 (3)	Пластмассы: получение, применение, утилизация.
30 (4)	Пластмассы: получение, применение, утилизация.
31 (5)	Разработка проекта « Применение пластмассы».
32 (6)	Разработка проекта « Применение пластмассы».
33 (7)	Защита творческого проекта.
34 (8)	Подведение итогов за год.

Требования к уровню подготовки выпускников

Общетехнологические, трудовые умения и способы деятельности

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:
знать/понимать:

- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

уметь:

- рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и

оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Требования по разделам технологической подготовки

В результате изучения раздела "Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов" ученик должен:

знать/понимать:

- методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов; традиционные виды ремесел, народных промыслов;

уметь:

- обосновывать функциональные качества изготовляемого изделия (детали); выполнять разметку деталей на основе технологической документации; проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием; осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали); осуществлять монтаж изделия; выполнять отделку изделий; осуществлять один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- изготовления или ремонта изделий из конструкционных и поделочных материалов; защиты изделий от воздействия окружающей среды, выполнения декоративно-прикладной обработки материалов и повышения потребительских качеств изделий.

В результате изучения раздела "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов" ученик должен:

знать/понимать:

- назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов;

уметь:

- выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием

швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

В результате изучения раздела "Кулинария" ученик должен:

знать/понимать:

- влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды оборудования современной кухни; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека;

уметь:

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

В результате изучения раздела "Электротехнические работы" ученик должен:

знать/понимать:

- назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту;

уметь:

- объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценки возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определения нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

В результате изучения раздела "Технологии ведения дома" ученик должен:

знать/понимать:

- характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники; санитарно-технические работы; виды санитарно-технических устройств; причины протечек в кранах, вентилях и сливных бачках канализации;

уметь:

- планировать ремонтно-отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; заменять уплотнительные прокладки в кране или вентиле; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенических средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

В результате изучения раздела "Черчение и графика" ученик должен:

знать/понимать:

- технологические понятия: графическая документация, технологическая карта, чертеж, эскиз, технический рисунок, схема, стандартизация;

уметь:

- выбирать способы графического отображения объекта или процесса; выполнять чертежи и эскизы, в том числе с использованием средств компьютерной поддержки; составлять учебные технологические карты; соблюдать требования к оформлению эскизов и чертежей;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения графических работ с использованием инструментов, приспособлений и компьютерной техники; чтения и выполнения чертежей, эскизов, схем, технических рисунков деталей и изделий.

В результате изучения раздела "Современное производство и профессиональное образование" ученик должен:

знать/понимать:

- сферы современного производства; разделение труда на производстве; понятие о специальности и квалификации работника; факторы, влияющие на уровень оплаты труда; пути получения профессионального образования; необходимость учета требований к качествам личности при выборе профессии;

уметь:

- находить информацию о региональных учреждениях профессионального образования, путях получения профессионального образования и трудоустройства; сопоставлять свои способности и возможности с требованиями профессии;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- построения планов профессиональной карьеры, выбора пути продолжения образования или трудоустройства.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о здоровом образе жизни; опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;

- развитие качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

- воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

- овладение умениями предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

Обязательный минимум содержания
основных образовательных программ

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни

Здоровый образ жизни. Факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье. Вредные привычки и их профилактика.

Опасные ситуации на дороге. Правила дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и велосипедистов). Опасные ситуации на транспорте. Поведение пассажиров в общественном транспорте.

Пожар. Возможные причины пожара. Меры пожарной безопасности. Правила поведения на пожаре. Использование средств пожаротушения.

Опасные ситуации и правила поведения на воде. Оказание помощи утопающему.

Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др.

Использование индивидуальных средств защиты: домашней медицинской аптечки, ватно-марлевой повязки, респиратора, противогаза.

Безопасное поведение человека в природных условиях: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия.

Меры безопасности при пребывании человека на территории с неблагоприятными экологическими факторами. ПРЕДЕЛЬНО ДОПУСТИМЫЕ КОНЦЕНТРАЦИИ (ПДК) ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ В АТМОСФЕРЕ, ВОДЕ, ПОЧВЕ. БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ.

Ситуации криминогенного характера, меры предосторожности и правила поведения. Элементарные способы самозащиты.

Опасные ситуации и меры предосторожности в местах большого скопления людей (в толпе, местах проведения массовых мероприятий, на стадионах).

Меры предосторожности при угрозе совершения террористического акта. Поведение при похищении или захвате в качестве заложника.

№ модуля, разде	**наименование модулей, разделов, тем**	**Количество часов**
М-I	**Основы безопасности личности, общества и госу- дарства**	118
Р-I	***Основы комплексной безопасности***	91
Тема 1	Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни	27
Тема 2	Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях	25
Тема 3	Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта	2
Тема 4	Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера	37

Р-II	***Защита населения Российской Федерации от чрез- вычайных ситуаций***	27
Тема 5	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций	23
Тема 6	Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации	4
	Итоговое задание	
М-II	**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**	57
Р-III	***Основы здорового образа жизни***	35
Тема 7	Здоровый образ жизни и его составляющие	21
Тема 8	Факторы, разрушающие здоровье	11
Тема 9	Правовые аспекты взаимоотношения полов	3
Р-IV	***Основы медицинских знаний и оказание первой ме- дицинской помощи***	22
Тема 10	Основы медицинских знаний	1
Тема 11	Первая медицинская помощь при неотложных состояниях	20

Оказание первой медицинской помощи

Первая медицинская помощь при отравлениях, ожогах, обморожениях, ушибах, кровотечениях.

Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях

Чрезвычайные ситуации природного характера и поведение в случае их возникновения.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и поведение в случае их возникновения.

Действия населения по сигналу "Внимание всем!" и сопровождающей речевой информации.

Средства коллективной защиты и правила пользования ими. Эвакуация населения.

Тематический план с 5 по 9 класс

Поурочный план
5 класс

№ раздела, темы*, урока	наименование раздела, темы, урока	Количество часов
Р-I	***Основы комплексной безопасности***	22
Тема 1	Человек, среда его обитания, безопасность человека	5
1.1	Город как среда обитания	1
1.2	Жилище человека, особенности жизнеобеспечения жилища	1
1.3	Особенности природных условий в городе	1
1.4	Взаимоотношения людей, проживающих в городе, и безопасность	1
1.5	Основы безопасности жизнедеятельности человека	1
Тема 2	Опасные ситуации техногенного характера	6
2.1	Дорожное движение, безопасность участников дорожного движения	1
2.2	Пешеход. Безопасность пешехода	1
2.3	Пассажир. Безопасность пассажира	1
2.4	Водитель	1
2.5	Пожарная безопасность	1
2.6	Безопасное поведение в бытовых ситуациях	1
Тема 3	Опасные ситуации природного характера	2
3.1	Погодные условия и безопасность человека	1
3.2	Безопасность на водоемах	1
Тема 4	Опасные ситуации социального характера	3
4.1	Криминогенные ситуации и личная безопасность	1
4.2	Обеспечение личной безопасности дома	1
4.3	Обеспечение личной безопасности на улице	1
Тема 5	Чрезвычайные ситуации природного и техно- генного характера	6
5.1	Чрезвычайные ситуации природного характера	1
5.2	Чрезвычайные ситуации техногенного характера	1
5.3	Общие правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций	4

	природного и техногенного характера (практические занятия)	
Р-III	***Основы здорового образа жизни***	5
Тема 6	Возрастные особенности развития человека и здоровый образ жизни	3
6.1	О здоровом образе жизни	1
6.2	Двигательная активность и закаливание организма — необходимое условие укрепления здоровья	1
6.3	Рациональное питание. Гигиена питания	1
Тема 7	Факторы, разрушающие здоровье	2
7.1	Вредные привычки и их влияние на здоровье человека	1
7.2	Здоровый образ жизни и профилактика вредных привычек	1
Р-IV	***Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи***	8
Тема 8	Первая медицинская помощь и правила ее оказания	8
8.1	Первая медицинская помощь при различных видах повреждений	2
8.2	Оказание первой медицинской помощи при ушибах, ссадинах, носовом кровотечении (практические занятия)	3
8.3	Первая медицинская помощь при отравлениях (практические занятия)	3
	Всего часов	35

6 класс

№ модуля, раздела, темы	**наименование модулей, разделов, тем**	**Количество часов**
М-I	**Основы безопасности личности, общества и госу- дарства**	25
Р-I	***Основы комплексной безопасности***	25
Тема 1	Подготовка к активному отдыху на природе	6
Тема 2	Активный отдых на природе и безопасность	5
Тема 3	Дальний (внутренний) и выездной туризм. Меры безопасности	6

Тема 4	Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде	4
Тема 5	Опасные ситуации в природных условиях	4
М-II	**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**	10
Р-IV	***Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи***	4
Тема 6	Первая медицинская помощь при неотложных состояниях	4
Р-III	***Основы здорового образа жизни***	6
Тема 7	Здоровье человека и факторы, на него влияющие	6
	Всего часов	35

7 класс

№ модуля, раздела, темы	наименование модулей, разделов, тем	Количество часов
М-I	**Основы безопасности личности, общества и госу- дарства**	24
Р-I	***Основы комплексной безопасности***	16
Тема 1	Общие понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера	3
Тема 2	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения, их причины и последствия	4
Тема 3	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения, их причины и последствия	2
Тема 4	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения, их причины и последствия	4
Тема 5	Чрезвычайные ситуации биологического происхождения, их причины и последствия	3
Р-II	***Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций***	8
Тема 2	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения и защита населения	3
Тема 3	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения и защита населения	1
Тема 4	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения и защита населения	3
Тема 5	Чрезвычайные ситуации биологического происхождения и защита населения	1
Итоговое задание		
М-II Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		11
Р-III	***Основы здорового образа жизни***	7
Тема 6	Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека	7
Р-IV Тема 7	***Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи*** Первая медицинская помощь при неотложных состояниях	4 4

	Всего часов	35

8 класс

№ модуля, раздела, темы	наименование модулей, разделов, тем	Количество часов
М-I	**Основы безопасности личности, общества и госу- дарства**	23
Р-I	***Основы комплексной безопасности***	16
Тема 1	Пожарная безопасность	3
Тема 2	Безопасность на дорогах	3
Тема 3	Безопасность на водоемах	3
Тема 4	Экология и безопасность	2
Тема 5	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия	5
Р-II	***Защита населения Российской Федерации от чрез- вычайных ситуаций***	7
Тема 5	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения	4
Тема 6	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера	3
М-II	**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**	12
Р-III	***Основы здорового образа жизни***	8
Тема 7	Здоровый образ жизни и его составляющие	8
Р-IV	***Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи***	4
Тема 8	Первая медицинская помощь при неотложных состояниях	4
	Всего часов	35

9 класс

№ модуля, раздела, темы	наименование модулей, разделов, тем	Количество часов
М-I	**Основы безопасности личности, общества и госу- дарства**	24
Р-I	***Основы комплексной безопасности***	12
Тема 1	Национальная безопасность России в современном мире	4
Тема 2	Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России	3
Тема 3	Современный комплекс проблем безопасности социального характера и национальная безопасность России	4
Тема 4	Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта	2
Р-II	***Защита населения Российской Федерации от чрез- вычайных ситуаций***	12
Тема 5	Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и	

	военного времени	3
Тема 6	Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	5
Тема 7	Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации	4
М-II	**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**	11
Р-III	***Основы здорового образа жизни***	9
Тема 8	Основы здорового образа жизни	3
Тема 9	Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье	3
Тема 10	Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья	3
Р-IV	***Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи***	2
Тема 11	Оказание первой медицинской помощи	2
	Всего часов	35

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик должен:

знать/понимать:

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;

- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;

- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия;

- правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)

уметь:

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;

- соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;

- оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, обморожениях, ушибах, кровотечениях;

- пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;

- вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;

- действовать согласно установленному порядку по сигналу "Внимание всем!", комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения;

- соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)

- адекватно оценивать ситуацию на проезжей части и тротуаре с точки зрения пешехода и (или) велосипедиста;

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)

- прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства и (или) велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)

использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;
- соблюдения мер предосторожности и правил поведения в общественном транспорте;
- пользования бытовыми приборами и инструментами;
- проявления бдительности, безопасного поведения при угрозе террористического акта;
- обращения в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Изучение физической культуры на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Основы физической культуры и здорового образа жизни

Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, профилактике вредных привычек. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка.

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ДРЕВНОСТИ И СОВРЕМЕННОСТИ. ДОСТИЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ СПОРТСМЕНОВ НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РОССИИ.

Двигательные действия, физические качества, физическая нагрузка. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, техникой выполнения упражнений, соблюдением режимов физической нагрузки.

Правила поведения и техники безопасности при выполнении физических упражнений.

НОРМЫ ЭТИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ И КОЛЛЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ИГРОВОЙ И СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Правила соревнований по одному из базовых видов спорта. Командные (игровые) виды спорта. Правила соревнований по футболу (мини-футболу), баскетболу (мини-

баскетболу), волейболу.

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164)

Физкультурно-оздоровительная деятельность

С учетом состояния здоровья, уровня физического развития, физической подготовленности, медицинских показаний и климатических условий региона.

Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, физкультпауз (физкультминуток), элементы релаксации и аутотренинга.

Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, регулирования массы тела и формирования телосложения.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Упражнения и комплексы из современных оздоровительных систем физического воспитания, адаптивной физической культуры.

Основы туристской подготовки.

Способы закаливания организма, простейшие приемы самомассажа.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, упоры, прыжки с поворотами, ПЕРЕВОРОТЫ).

Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы, упоры, махи, перемахи, повороты, передвижения, стойки и соскоки). Гимнастическая полоса препятствий. ОПОРНЫЕ ПРЫЖКИ. Лазание по канату. Упражнения и композиции ритмической гимнастики, танцевальные движения.

Легкая атлетика: СПОРТИВНАЯ ХОДЬБА, бег на короткие, средние и ДЛИННЫЕ дистанции, БАРЬЕРНЫЙ, эстафетный и кроссовый бег, прыжки в длину и высоту с разбега, метание малого мяча.

Лыжная подготовка: основные способы передвижения на лыжах, техника выполнения спусков, подъемов, поворотов, торможений.

Спортивные игры: технические приемы и тактические действия в баскетболе, волейболе, ФУТБОЛЕ, мини-футболе.

Основные способы плавания: кроль на груди и спине, брасс.

УПРАЖНЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ЭТНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ: СЮЖЕТНО-ОБРАЗНЫЕ И ОБРЯДОВЫЕ ИГРЫ.

ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНИКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ВИДОВ СПОРТА.

6-ой класс

№ п/п	Контрольные упражнения	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек.)	9.8	10.4	11.1	10.3	10.6	11.2
2	Бег 1500 м (мин./сек.)	7.30	7.50	8.10	8.00	8.20	8.40
3	Бег 2000 м (мин./сек.)	Без учета времени					
4	Прыжок в длину (см)	360	330	270	330	280	230
5	Прыжок в высоту (см)	115	110	90	110	100	85

6	Метание мяча 150 г (м)	36	29	21	23	18	15
7	Подтягивание на высокой перекладине (раз)	7	5	4	-	-	-
8	Подтягивание на низкой перекладине (раз)	-	-	-	17	14	9
9	Бег на лыжах 2 км (мин./сек.)	14.00	14.30	15.00	14.30	15.00	15.30
10	Бег на лыжах 3 км	Без учёта времени					
12	Кросс 1500 м (мин./сек.)	8.00	8.30	8.50	8.20	8.50	9.50

Двигательные умения, навыки и способности

В циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в ранномерном темпе бегать до 15 мин (мальчики) и до 10 мин (девочки); с 4-х шагов разбега совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание».

В метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с трех шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м.

В гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, мост из положения стоя с помощью.

В спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

Физическая подготовленность: должна соответствовать, как минимум, среднему уровню показателей развития основных физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей учащихся.

Способы фазкультурно-оздоровательной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта.

Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Учебно-тематический план
программы «Физическая культура в 6-ом класе»

№ п,/п	Тема	Количество часов	В том числе		Форма контроля
			практических	с использ. ИКТ	
1	Основы знаний о физкультурной культуре	В процессе урока		1	Фронтальный опрос
2	Лёгкая атлетика	24	24	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
3	Спортивные игр (волейбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
4	Спортивные игр (баскетбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
5	Гимнастика с элементами акробатики	21	21	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий

6	Лыжная подготовка	12	12	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
7	Кроссовая подготовка	6	6		Оценка ЧСС до бега и после.
8	Спорт. игры (волейбол, футбол, баскетбол) на свежем воздухе.	12	12		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
	ВСЕГО:	**105**	**105**	**4**	

7-ой класс

№ п/п	Контрольные упражнения	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек.)	9.4	10.2	11.0	9.8	10.4	11.2
2	Бег 1500 м (мин./сек.)	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30
3	Бег 2000 м (мин./сек.)	Без учета времени					
4	Прыжок в длину (см)	380	350	290	350	300	240
5	Прыжок в высоту (см)	125	115	100	110	100	90
6	Метание мяча 150 г (м)	39	31	23	26	19	16
7	Подтягивание на высокой перекладине (раз)	8	5	4	-	-	-
8	Подтягивание на низкой перекладине (раз)	-	-	-	19	15	11
9	Бег на лыжах 2 км (мин./сек.)	13.00	14.00	14.30	14.00	14.30	15.00
10	Бег на лыжах 3 км	Без учёта времени					
12	Кросс 1500 м (мин./сек.)	13.00	14.00	15.00	14.00	15.00	16.00

Двигательные умения, навыки и способности

В циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в ранномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание».

В метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четыгрехшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с трех шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м.

В гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, стойку на голове с согнутыми ногами, (мальчики), кувырок вперед и назад в полушпагат, мост (девочки).

В спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

Физическая подготовленность: должна соответствовать, как минимум, среднему уровню показателей развития основных физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей учащихся.

Способы фазкультурно-оздоровательной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта.

Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и

учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Учебно-тематический план
программы «Физическая культура в 7-ом классе»

№ п,/п	Тема	Количество часов	В том числе		Форма контроля
			практических	с использ. ИКТ	
1	Основы знаний о физкультурной культуре	В процессе урока		1	Фронтальный опрос
2	Лёгкая атлетика	24	24	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
3	Спортивные игр (волейбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
4	Спортивные игр (баскетбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
5	Гимнастика с элементами акробатики	21	21	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
6	Лыжная подготовка	12	12	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
7	Кроссовая подготовка	6	6		Оценка ЧСС до бега и после.
8	Спорт. игры (волейбол, футбол, баскетбол) на свежем воздухе.	12	12		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
	ВСЕГО:	**105**	**105**	**4**	

8-ой класс

№ п/п	Контрольные упражнения	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек.)	8.8	9.7	10.5	9.7	10.2	10.7
2	Бег 2000 м (мин./сек.)	10.00	10.40	11.40	11.00	12.40	13.50
3	Бег 3000 м (мин./сек.)	Без учета времени					
4	Прыжок в длину (см)	410	370	310	360	310	260
5	Прыжок в высоту (см)	130	120	105	115	105	95
6	Метание мяча 150 г (м)	42	37	28	27	21	17
7	Подтягивание на высокой перекладине (раз)	9	7	5	-	-	-
8	Поднимание туловища из положения лёжа на спине, руки за головой (раз)	-	-	-	15	10	6
9	Бег на лыжах 3 км (мин./сек.)	18.00	19.00	20.00	20.00	21.00	23.00
10	Бег на лыжах 5 км	Без учёта времени					
12	Кросс 2000 м (мин./сек.) для бесснежных р-нов	-	-	-	12.30	13.30	14.30
13	Кросс 3000 м (мин./сек.) для бесснежных р-нов	16.30	17.30	18.30	-	-	-

Двигательные умения, навыки и способности

В циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в ранномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки);

после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание».

В метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четырехшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с трех шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10—12 м.

В гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперед и назад в полушпагат, мост и поворот в упор стоя на одном колене (девочки).

В спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

Физическая подготовленность: должна соответствовать, как минимум, среднему уровню показателей развития основных физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей учащихся.

Способы фазкультурно-оздоровательной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта.

Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Учебно-тематический план
программы «Физическая культура в 8-ом классе»

№ п,/п	Тема	Количество часов	В том числе		Форма контроля
			практических	с использованием ИКТ	
1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока		1	Фронтальный опрос
2	Лёгкая атлетика	24	24	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
3	Спортивные игр (волейбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
4	Спортивные игр (баскетбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
5	Гимнастика с элементами акробатики	21	21	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
6	Лыжная подготовка	12	12	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
7	Кроссовая подготовка	6	6		Оценка ЧСС до бега и после.

8	Спортивные игры (волейбол, футбол, баскетбол) на свежем воздухе	12	12		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
	ВСЕГО:	**105**	**105**	**4**	

9-ый класс

№ п/п	Контрольные упражнения	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек.)	8.4	9.2	10.0	9.4	10.0	10.5
2	Бег 2000 м (мин./сек.)	9.20	10.00	11.00	10.20	12.00	13.00
3	Бег 3000 м (мин./сек.)	Без учета времени					
4	Прыжок в длину (см)	430	380	330	370	330	290
5	Прыжок в высоту (см)	130	125	110	115	110	100
6	Метание мяча 150 г (м)	45	40	31	28	23	18
7	Подтягивание на высокой перекладине (раз)	10	8	7	-	-	-
8	Поднимание туловища из положения лёжа на спине, руки за головой (раз)	-	-	-	20	15	10
9	Лазание по канату без помощи ног (м)	5	4	3	-	-	-
10	Бег на лыжах 3 км (мин./сек.)	17.30	18.00	19.00	19.30	20.00	21.30
11	Бег на лыжах 5 км	Без учёта времени					
12	Кросс 2000 м (мин./сек.) для бесснежных р-нов	-	-	-	11.30	12.30	13.30
13	Кросс 3000 м (мин./сек.) для бесснежных р-нов	15.30	16.30	17.30	-	-	-

Способы фазкультурно-оздоровательной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта.

Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Учебно-тематический план
программы «Физическая культура в 9-ом классе»

№п,/п	Тема	Количество часов	В том числе		Форма контроля
			практических	с использов. ИКТ	
1	Основы знаний о физкультурной культуре	В процессе урока		1	Фронтальный опрос
2	Лёгкая атлетика	23	23	1	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
3	Спортивные игры (волейбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.

4	Спортивные игры (баскетбол)	15	15		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
5	Гимнастика с элементами акробатики	21	21	2	Страховка, коррекция движений, корректировка действий
6	Лыжная подготовка	12	12		Страховка, коррекция движений, корректировка действий
7	Кроссовая подготовка	6	6		Оценка ЧСС до бега и после.
8	Спорт. игры (волейбол, футбол, баскетбол) на свежем воздухе.	10	10		Корректировка действий, соблюдение правил игры.
	ВСЕГО:	**102**	**102**	**4**	

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения физической культуры ученик должен:

знать/понимать:

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, технические действия в спортивных играх;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимом физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из базовых видов спорта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проведения самостоятельных занятий по формированию телосложения, коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

2.2. Перечень рабочих программ и учебников по учебным предметам.

Класс	Статус программы	Программа (название, автор)	Учебник (название, автор, издательство, год издания)	Кол-во часов
		Основная школа		
5	Базовый уровень	**Русский язык.** Рабочая программа учителя Слесаревой А.В.. составлена на основе авторской программы Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.	Русский язык 5 класс с эл. прил. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцева М.:Просвещение, 2014	5 ч.
		Литература. Рабочая программа Слесаревой А.В. составлена на основе авторской программы В. Я. Коровина, И.С. Збарского	Литература 5 класс в 2 частях В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. М.: Просвещение, 2014	3 ч.
		Иностранный язык **Английский язык** Рабочая программа учителя Хитровой С.Ю. составлена на основе авторской программы Кузовлева В.П., Лапа Н.М.	Английский язык для 5 класса Кузовлев В.П. М.:Просвещение, 2014	3 ч.
		Математика. Рабочая программа учителя Болотиной М.В. составлена на основе авторской программы Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова А.С. Чеснокова, С.И. Швацбурд	Математика 5 класс. Авторы: Виленкин В.Я., Жохов В.И., Чесноков Н.С., Шварцбурд С.И. М. Мнемозина,2014	5 ч.
		История. Рабочая программа учителя Сухаревой И.А.составлена на основе авторской программы А.А.Вигасина, Г.И. Годер, И.С.Свенцицкой «История Древнего мира»	Учебник для 5 класса. «История древнего мира».	2 ч.
		Обществознание Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы Л.Н. Боголюбова.		1 ч.
		География Рабочая программа учителя Ивановой Е.Е. составлена на основе авторской программы И.И.Баринова, В.П.Дронова,		1 ч.

		И.В.Душиной, В.И.Сиротина. **ОПК** Рабочая программа учителя Араповой Е.А.. составлена на основе авторской программы Л.Л. Шевченко **Биология** Рабочая программа учителя Коротковой Ф.А. составлена на основе авторской программы Т.С. Суховой, В.И. Строгонова **ИЗО.** Рабочая программа учителя Араповой Е.А. составлена на основе авторской программы Неменского Б.М. **Музыка.** Программа учителя Лычагиной В.В. составлена на основе авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой **Физическая культура.** Рабочая программа учителя Алисовой О.Н. составлена на основе комплексной авторской программы В.И.Лях, А.А. Зданевич. **ОБЖ** Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе авторской программы Смирнова А.Т. **Технология.** Рабочая программа учителя Соловьевой И.В. разработана на основе авторской программы В. Д. Симоненко.	Авторы: А.А.Вигасин, Г.И. Годер, И.С.Свенцицкая. М.:Просвещение, 2014 Обществознание 5 класс. Авторы:Л. Н. Боголюбов, Л.Ф.Иванова М.:Просвещение, 2014 География Авторы: И.И.Баринов , А.А.Плешаков, Н.И.Сонин. М.:Просвещение, 2014 Православная культура 5 –й год обучения. Л.Л. Шевченко. «Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества». Москва, 2010 Биология 5 класс Автор: Т.С. Сухова, ВВ.И. Строганов М.:Вентана-Граф,2013 Изобразительное искусство. 5 класс «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Авторы:	0,5 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 3 ч. 0,5 ч. 2 ч.

			Н.А.Горяева, О.В.Островская М.: Просвещение, 2012 Музыка. Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной М.: Просвещение, 2014 Физическая культура 5 - 7 М.В. Виленский М.:Просвещение , 2014 ОБЖ 5 класс. Автор: А.Т. Смирнов. М.: Просвещение, 2014 Технология. Обслуживающий труд. 5 класс О.А.Кожина, Е.Н.Куданова, С.Э.Маркуцкая М.: Дрофа, 2013	
	УИП			
	Расширенные			
	Дополнительные (учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)			
6	Базовый уровень	**Русский язык.** Рабочая программа учителя Слесаревой А.В. составлена на основе авторской программы Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанский Н.М.	Русский язык в 2 частях М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцева. М.:Просвещение,2	6 ч.

		Литература. Рабочая программа учителя Курганской О.А. составлена на основе авторской программы Коровина В.Я, В.П.Полухина	012 Литература 6 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в двух частях. Автор Т.Ф.Курдюмов, В.П.Коровина М.:Просвещение, 2014	2 ч. 3 ч.
		Иностранный язык. **Английский язык** Рабочая программа учителя Хитровой С.Ю. составлена на основе авторской программы М.Е. Биболетовой	«Английский с удовольствием» учебник для 6 класса Под редакцией М. З. Биболетовой Обнинск: Титул, 2013	
		Математика. Рабочая программа учителя Болотиной М.В. составлена на основе авторской программы Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова, А.С. Чеснокова, С.И. Швацбурд	Математика для 6класса Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов А.С. Чесноков, С.И. Швацбурд М.: Мнемозина, 2014.	5 ч.
		История. Рабочая программа по истории средних веков учителя Сухаревой И.А составлена на основе авторской программы В.А.Ведюшкина Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы «История России с древности до конца 16 в.» А.А.Данилова, Л.Г.Косулиной.	Учебник для 6 класса «Всеобщая история. Средние века» Е.Е.Агибалова, Г.М.Донской М.:Просвещение, 2014 История. Россия с древнейших времен до конца 16 века. А.А.Данилов.	2 ч.
		Обществознание. Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы Л.Н. Боголюбова.		1 ч.
		География. Рабочая программа учителя Ивановой Е.Е.. составлена на основе авторской программы И.И.Баринова, В.П.Дронова, И.В.Душиной, В.И.Сиротина		1 ч.
		Биология. Рабочая программа учителя Соловьевой И.В. составлена на основе авторской программы В.В.Пасечника, С.В.Суматохина, Г.С.Калинова		1 ч.
		ИЗО. Рабочая программа учителя Араповой		1 ч.

		Е.А. составлена на основе авторской программы Неменского Б.М.	М.:Просвещение, 2013	
		Музыка. Рабочая программа учителя Лычагиной В.В. составлена на основе авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой	Обществознание 6 класс. Авторы:Л. Н. Боголюбов, Л.Ф.Иванова М.:Просвещение, 2014	1 ч.
		Физическая культура. Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе комплексной авторской программы В.И.Лях, А.А.Зданевич	Начальный курс географии. 6 класс	3 ч.
		ОБЖ Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе авторской программы Смирнова А.Т.	Авторы: Т. П. Герасимова, Н.П. Неклюкова. М: Дрофа. 2014	1 ч.
		Технология. Рабочая программа учителя Соловьевой И.В. разработана на основе авторской программы В. Д. Симоненко.	Биология: Многообразие покрытосеменных растений В. В. Пасечник. М.: Дрофа, 2014	2 ч.
			Изобразительное искусство. Л.А.Неменская «Искусство в жизни человека» 6 класс М.: Просвещение, 2012	
			Физическая культура 5 - 7 М.В. Виленский М.:Просвещение , 2014	

			ОБЖ. 6 класс Автор А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников М.:Просвещение, 2014 Технология. Обслуживающий труд. О.А.Кожина, Е.Н.Куданова, С.Э.Маркуцкая М.: Дрофа, 2014 Технология. Технический труд. В.М. Казакевич, Г.А.Молева М.: Дрофа, 2014	
	УИП			
	Расширенные			
	Дополнительные (учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)	**Основы православной культуры** Рабочая программа учителя Араповой Е.А.составлена нам основе авторской программы Л.Л.Шевченко	Православная культура, 6 год обучения в 2 частях Л.Л.Шевченко Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества: Москва, 2010	1 ч.
7	Базовый уровень	**Русский язык.** Рабочая программа учителя Слесаревой А.В. составлена на основе авторской программы Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанский Н.М. **Литература.** Рабочая программа учителя Курганской О.А.. составлена на основе авторской программы Г.И.Беленького. **Иностранный язык.** **Английский язык** Рабочая программа учителя Хитровой	Русский язык. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцева. М.:Просвещение,2012 Литература. 7 класс. Автор: Г.И. Беленький М.: Мнемозина,	5 ч. 2 ч. 3 ч.

		С.Ю. составлена на основе авторской программы М.Е. Биболетовой **Математика.** **Алгебра** Рабочая программа учителя Болотиной М.В. составлена на основе авторской программы Ю.Н.Макарычева, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешкова, С.Б. Суворова. **Геометрия** Рабочая программа учителя Болотиной М.В. составлена на основе авторской программы А.С.Атанасяна, В.Ф.Бутузова, С.В.Кадомцева **История.** **Всеобщая история** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы А.Я. Юдовской **История России.** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы А.А Данилова и Л.Г.Косулиной **Обществознание.** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы Л.Н. Боголюбова. **География.** Рабочая программа учителя Абрамовой О.В. составлена на основе авторской программы И.И.Баринова, В.П.Дронова, И.В.Душиной, В.И.Сиротина **Физика.** Рабочая программа учителя Селиверстова А.А.. составлена на основе авторской программы А.В.Перышкана, Е.М.Гутника. **Биология.** Рабочая программа учителя Коротковой Ф.А. составлена на основе авторской программы В. В. Пасечника.	2013 «Английский с удовольствием» учебник для 7 класса Под редакцией М. З. Биболетовой Обнинск: Титул, 2011 Алгебра 7 класс. Автор: Макарычев Ю.Н. и др. М.:Просвещение, 2013 Геометрия.7 – 9 класс Авторы: А.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов, С.В.Кадомцев М.: Просвещение, 2014. История нового времени 1500 – 1800 гг.. А.Я. Авторы: Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкин М.:Просвещение, 2013 История Россиив 17 – 18 веках. Автор А.А. Данилов М.:Просвещение, 2013 Обществознание.	3 ч. 2 ч. 2 ч. 1 ч. 2 ч. 2 ч. 2 ч.

		ИЗО. Рабочая программа учителя Араповой Е.А. составлена на основе авторской программы Неменского Б.М. **Музыка.** Рабочая программа учителя Лычагиной В.В. составлена на основе авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой **Физическая культура.** Рабочая программа учителя Лоскутова В.А.составлена на основе комплексной авторской программы В.И.Лях, А.А.Зданевич **ОБЖ** Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе авторской программы А.Т.Смирнова **Технология** Рабочая программа учителя Соловьевой И.В. разработана на основе авторской программы В. Д. Симоненко.	Авторы: Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебникова, Н.И.Городецкий. М.: Просвещение, 2009 География материков и океанов. 7 класс. Авторы: В.А. Коринская, И.В. Душина, В.А. Щенёв. М: Дрофа. 2014 Физика. 7 класс. Авторы: А.В.Перышкин, Н.А. Родина М.:Дрофа, 2010 Биология 7 класс В.В.Пасечник, С.В. Суматахин, Г.С.Калинов М.:Просвещение, 2011 Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. А.С. Питерский, Г.Е.Гуров М.:Просвещение , 2014 Физическая культура для 5 – 7 кл М.В. Виленский	1 ч. 1 ч. 3 ч. 1 ч. 2 ч.

			М.:Просвещение , 2014 ОБЖ 7 класс. Автор А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников. М.:Просвещение, 2014 Технология. Обслуживающий труд. 7 класс О.А.Кожина, Е.Н.Куданова, С.Э.Маркуцкая М.: Дрофа, 2014 Технология. Технический труд. 7 класс И.В.Афонин, В.А.Блинов М.: Дрофа, 2014	
	УИП			
	Расширенные			
	Дополнительные (учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)			
8	Базовый уровень	**Русский язык.** Рабочая программа учителя Слесаревой А.В. составлена на основе авторской программы Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М. **Литература.** Рабочая программа учителя Курганской О.А. составлена на основе авторской программы Г.И.Беленького. **Иностранный язык** **Английский язык** Рабочая программа учителя Хитровой С.Ю. составлена на основе авторской программы М.З. Биболетовой	Русский язык для 8 класса. Авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко, Л.Ю.Максимов М.:Просвещение, 2013 Учебник-хрестоматия «Литература 8 класс» Автор:	3 ч. 2 ч. 3 ч.

		Математика **Алгебра** Рабочая программа учителя Болотиной М.В.. составлена на основе авторской программыЮ.Н.Макарычева,Н.Г.Миндюк, К.И.Нешкова, С.Б.Суворова. **Геометрия** Рабочая программа учителя Болотиной М.В.. составлена на основе авторской программы Л.С.Атанасяна, В.Ф.Бутузова, С.В.Кадомцева **Информатика.** Рабочая программа учителя Степановой И.А. составлена на основе авторской программы Н. Д. Угринович. **История России** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы А. А. Данилова. **Всеобщая история.** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы А.Я. Юдовской, Л.М. Ванюшкиной **Обществознание.** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы Л.Н. Боголюбова. **История Московской области** Рабочая программа учителя Сухаревой И.И. составлена на основе авторской программы Сухова В.В., Морозова А.Ю. **География.** Рабочая программа учителя Ивановой Е.Е. составлена на основе авторской программы А.И.Алексеева, О.А.Климановой, В.В.Климанова, В.А.Низовцева **Физика.** Рабочая программа учителя Селиверстова	Г.И.Беленький. М.:Мнемозина, 2013 «Английский с удовольствием» учебник для 8 класса Под редакцией М. З. Биболетовой Обнинск: Титул, 2014 Алгебра 8 класс. Автор: Ю.Н.Макарычев и др. М.:Просвещение,2013 «Геометрия. 7 – 9 классы». Авторы:Л.С.Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.В. Кадомцев М.:Просвещение,2014 Информатика. 8 класс. Автор: Н. Д. Угринович М.:Биком,2014 История России XIX век. Авторы: Данилов А.А, Косулина Л.Г. М.: Просвещение, 2013 Новая история.	3 ч. 2 ч. 1 ч. 2 ч. 1 ч. 1 ч. 2 ч.

		А.А. составлена на основе авторской программы Е.М.Гутника и А.В.Перышкина. **Химия.** Рабочая программа учителя Коротковой Ф.А. составлена на основе авторской программы О.С.Габриеляна **Биология.** Рабочая программа учителя Коротковой Ф.А. составлена на основе авторской программы В.В.Пасечника, С.В.Суматохина, Г.С.Калинова. **ИЗО.** Рабочая программа учителя Араповой Е.А. составлена на основе авторской программы Неменского Б.М. **Музыка.** Рабочая программа составлена учителем Лычагиной В.В. на основе авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой **Физическая культура.** Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе комплексной авторской программы В.И.Лях, А.А.Зданевич **ОБЖ.** Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе авторской программы А.Т.Смирнова **Технология.** Рабочая программа учителя Соловьева И.В. разработана на основе авторской программы В. Д. Симоненко.	1800-1918 гг. 8 класс Автор: Юдовская А.Я. М.: Просвещение,2013 Обществознание 8 класс Л.Н. Боголюбов М. Просвещение, 2014 География: природа России. Природа и население. 8 класс. Автор: А.И. Алексеев, В.А.Низовцев, Э.В.Ким. М.: Просвещение, 2014 Физика. 8 класс. Автор: А.В.Перышкин М.:Дрофа,2002 Химия. 8 класс О. С. Габриелян М.:Дрофа, 2012 Биология. Человек 8 класс Авторы:Д.В. Колесов, Р.Д. Маш, И.Н.Беляев М.: Дрофа, 2014	3 ч. 2 ч. 0,5ч. 0.5 ч. 3 ч. 1 ч. 1 ч.

			Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Автор: А.С.Питерских. М.: Просвещение, 2014 Физическая культура для 8 – 9 кл Автор: М.В. Виленский М.:Просвещение , 2014 ОБЖ 8 класс. Автор А.Т. Смирнов, Б.О.Хренников М.:Просвещение, 2014 Технология. Обслуживающий труд. 8 класс О.А.Кожина, Е.Н.Куданова, С.Э.Маркуцкая М.: Дрофа, 2014 Технология. Технический труд. 8 класс В.М. Казакевич, Г.А.Молева М.: Дрофа, 2014	
	УИП			
	Расширенные			
	Дополнительные			

	(учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)			
9	Базовый уровень	**Русский язык.** Рабочая программа учителя Слесаревой А.В. составлена на основе авторской программы Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. **Литература.** Рабочая программа учителя Слесаревой А.В. составлена на основе программ литературного образования для 9 класса общеобразовательной школы под редакцией Г. И. Беленького **Иностранный язык** **Английский язык** Рабочая программа учителя Хитровой С.Ю. составлена на основе авторской программы М.З. Биболетовой **Математика.** **Алгебра** Рабочая программа учителя Болотиной М.В.. составлена на основе авторской программы Макарычева Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешкова К.И., Суворовой С.Б. **Геометрия.** Рабочая программа учителя Болотиной М.В.. составлена на основе авторской программы А.В.Погорелова **Информатика.** Рабочая программа учителя Степановой И.А.. составлена на основе авторской программы Н. Д. Угринович. **История России.** Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы А. А. Данилова. Л.Г. Косулиной	Русский язык. Учебник для 9 класса. Авторы: Л.А.Тростенцева, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М. Александрова. Н.М.Шанский М.: Просвещение,2011 Литература 9 класс. Автор: Г.И.Беленький М.: Мнемозина, 2013 «Английский с удовольствием» учебник для 9 класса Под редакцией М. З. Биболетовой Обнинск: Титул, 2013 Алгебра 9 класс. Макарычев Ю.Н., Миндюк Н. Г., Нешков К.И., Суворова С.Б. М.: Просвещение, 2014.	2 ч. 3 ч. 3 ч. 3 ч. 2 ч. 2 ч. 3 ч.

		Всеобщая история. Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы О.С. Сороко-Цюпы.	«Геометрия. 7 – 9 классы». Автор: А.В.Погорелов М.: Просвещение, 2014.	
		Обществознание. Рабочая программа учителя Сухаревой И.А. составлена на основе авторской программы Л.Н. Боголюбова.	Информатика и ИКТ. 9 класс. Авторы: Н. Д.Угринович. М.:Бином, 2014	1 ч.
		География. Рабочая программа учителя Ивановой Е.Е. составлена на основе авторской программы А.И.Алексеева, О.А.Климановой, В.В.Климанова, В.А.Низовцева	История России XX- нач. XXI века. Авторы: А.А. Данилов, Л.Г. Косулина М.: Просвещение, 2013	2 ч.
		Физика. Рабочая программа учителя Селиверстова А.А. составлена на основе авторской программы Е.М. Гутника и А.В. Перышкина.	Новейшая история зарубежных стран XX – начало XXI века. 9 класс Автор: О.С. Сороко-Цюпа. М.: Просвещение, 2013	2 ч.
		Химия. Рабочая программа учителя Коротковой Ф.А. составлена на основе авторской программы О.С.Габриеляна	Обществознание. 9 класс. Авторы: Боголюбов Л.Н., А.И.Матвеева М.: Просвещение, 2013	2 ч.
		Биология. Рабочая программа учителя Соловьевой И.В. составлена на основе авторской программы В.В.Пасечника, С.В.Суматохина, Г.С.Калинова.	География России. Хозяйство и географические районы А. И. Алексеев, В. А Низовцев, Э.В. Ким. М.: Дрофа, 2014.	2 ч.
		ИЗО. Рабочая программа учителя Араповой Е.А. составлена на основе авторской программы Неменского Б.М.		0,5 ч.
		Музыка. Рабочая программа составлена учителем Лычагиной В.В. на основе авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой		0,5 ч.
		Физическая культура. Рабочая программа учителя Лоскутова В.А. составлена на основе комплексной		3 ч.

		авторской программы В.И.Лях, А.А.Зданевич **ОБЖ** Рабочая программа учителя Лоскутова В.А.составлена на основе авторской программы А.Т.Смирнова	Физика. 9 класс. А.В.Перышкин, Е.М.Гутник М.:Дрофа,2014 Химия. 9 класс. О. С. Габриелян М.:Дрофа, 2013 Биология: Введение в общую биологию. Авторы: В.В.Пасечник, А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, Г.Г. Щевцов М.:Дрофа, 2014 Изобразительное искусствов театре, кино, на телевидении. Автор: А.С. Питерских М.:Просвещение , 2014 Физическая культура для 8 - 9 М.В. Виленский М.:Просвещение , 2014 ОБЖ 9 класс. Автор А.Т. Смирнов, Б.О.Хренников	1 ч.

			М.:Просвещение, 2014	
	УИП			
	Расширенные			
	Дополнительные (учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)	**Технология** Рабочая программа учителя Соловьевой И.В. составлена на основе авторской программы В.Д.Симоненко. Ю.В.Крупской	Технология. Обслуживающий труд. 9 класс О.А.Кожина, Е.Н.Куданова, С.Э.Маркуцкая М.: Дрофа, 2014 Технология. Технический труд. 9 класс В.М. Казакевич, Г.А.Молева М.: Дрофа, 2014	1 ч.

2.3.Перечень учебно-методического обеспечения
Русский язык

Для учащихся:

1. Русский язык: учеб. для 6 класса общеобразоват. учреждений (М.Т.Баранов
2. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 6 класс.
3. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 6 класс.
4. З.А.Потиха «Школьный словарь строения слов».
5. М.Т.Баранов «Школьный орфографический словарь русского языка».

И.С.Ожегов «Толковый словарь русского языка». 1. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов,

6 Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.:

7. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.-
8. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.:
9. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.-
10. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М
11. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.:
12. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов/Под ред. В.В.Иванова.- 8-е изд.- М.:
13. Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык
14. Русский язык. 7 класс./Под ред. М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение

15.Семенюк А.А. Школьный толковый словарь русского языка/ А.А.Семенюк, М.А.Матюшина.-

16.Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов

17.Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский.

18.Учебно-методический комплект учащихся:

Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений [С.Г.Бархударов,С.Е.Крючков,Л.А.Чешко, Л.Ю.Максимов,

19.Богданова Г.А., Русский язык: Рабочая тетрадь для 8 класса. В 2-х ч. – 2-е изд., перераб. / Г.А. Богданова

\

20. «Русский язык. 9 класс». Авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова,

Для учителя:

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: Кн. для учителя.
2. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя.
3. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом. 5-9 классы.

4.Н.М.Лебедев. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. *Учебно-методический комплект учителя:*

5.Богданова Г.А., Уроки русского языка в 8 классе: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.А. Богданова. – 11-е изд. 6.Богданова Г.А., Сборник диктантов по русскому языку. 5 – 9 классы: пособие для общеобразоват. учреждений / Г.А. Богданова. – 6-е изд. – М.:

6. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: 3-е изд.- М.:

7. Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9-кл./М.: АСТ:

8. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскомй языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград:

9. Обучение русскому языку в 7 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.:

10. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.:

11. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы: Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.:

12. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск:

13. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.:

1. Текучева И.В. Тесты по русскому языку:

Литература

1.Учебник: Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. Носителе. В 2 ч.; под ред. В. Я. Коровиной. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

2.Учебник: Литература. 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / авт.-сост. Г. И. Беленький. – 13-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2013.

3.Учебник: Литература. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / авт.-сост. Г. И. Беленький. – 13-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2013.

4.Литература. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 3 ч. / авт.-сост. Г.И.Беленький. - М.: Мнемозина, 2013г.

5.Программа общеобразовательных учреждений. Литература, 5-11 классы. / Под ред. Г.И. Беленького и Ю.И. Лыссого. – М.: Мнемозина, 201.

Дополнительная литература

1. Большой справочник школьника. 5-11 классы. – 5-е изд. , стереотип. – М.: Дрофа, 2002.- 1104с.
2. Великие писатели XX века: 100 великих имен / Сост. П.В.Васюченко. – М.: М
3. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 9 класс. – М.:

Иностранный язык

“Английский язык ” (5 -9 классы)

Бумажные носители:	*Электронные носители:*
Учебник (Книга для учащихся) Рабочая тетрадь Книга для чтения Книга для учителя Календарно-тематическое планирование 5-9 классы Контрольные задания Рабочая программа Английский язык. 5-9 классы	I. Интернет-поддержка www.prosv.ru/umk/we Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур» Рабочая программа Английский язык. 5-9 классы Методическая помощь авторов (e-mail: prosv@lipetsk.ru) Дополнительные материалы к УМК Проекты учащихся Книга для учителя Аудиоприложения (CD, MP3) Интернет-конференции, лекции II. Цифровые носители Аудиоприложение (www.prosvmedia.ru/mp3) Аудиоприложение к контрольным заданиям Методический портфеля учителя Учебные фильмы Учебный диск

Бумажные носители

На бумажных носителях представлены следующие компоненты УМК:

Учебник

Учебник построен в соответствии с базисным учебным планом (3 часа в неделю). Материал учебника организован в циклы. Каждый цикл учебника имеет своё название и знакомит российских школьников с определённой сферой жизни их сверстников из англоязычных стран. В основу построения цикла положен принцип комплексности, предполагающий взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности. Циклы уроков в каждом классе имеют единую структуру, которая включает в себя уроки формирования лексических навыков, уроки формирования грамматических навыков, уроки развития умения читать, уроки совершенствования речевых навыков в монологической и диалогической формах речи, уроки развития умения аудировать, писать, а также уроки развития умения самоконтроля и самооценки. В учебник включено несколько приложений: 1. Грамматический справочник, 2. Лингвострановедческий справочник. 3. Англо-русский словарь; 4. Список имен собственных и географических названий; 5. Таблица форм неправильных глаголов.

Рабочая тетрадь

Рабочая тетрадь предназначена для активизации и систематизации представленного в учебнике материала. Каждый урок в рабочей тетради соотносится с соответствующим уроком в учебнике и имеет одинаковое с ним название. Рабочая тетрадь используется как на уроке, так и дома. Как правило, задания в рабочей тетради выполняются в классе в письменной форме. Однако некоторые упражнения с целью экономии времени могут быть выполнены в классе в устной форме, а в случае необходимости дома в письменном виде. Если в учебнике большинство упражнений построено на материале культуры англоязычных стран, то в рабочей тетради многие упражнения основаны на родной культуре, что позволяет учащимся глубже осознать её особенности. Рабочие тетради к УМК «Английский язык» (5 – 7 классы) содержат раздел “All about me”, в котором учащиеся пишут о себе, своей семье, друзьях, школе, городе и т. д.

Книга для чтения

Книга для чтения составлена таким образом, чтобы домашнее чтение органически включалось в содержание всего цикла уроков, развивая и углубляя его содержание. Обучение чтению строится на отрывках из художественных произведений,

предназначенных для учащихся данной возрастной группы и популярных среди английских и американских сверстников. В книгу для чтения наряду с произведениями классиков детской литературы включены отрывки из произведений наиболее популярных современных авторов. В неё также вошли разнообразные типы аутентичных текстов: короткие рассказы, отрывки из литературных произведений, комиксы, стихи, и т.д. Тексты сопровождаются разнообразными упражнениями для развития умения читать. Книга для чтения снабжена англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, списком личных имён и географических названий.

Книга для учителя

Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре (ИК), организацию процесса коммуникативного обучения ИК, технологию выполнения основных видов работ, используемых в УМК, а также даёт подробные методические рекомендации по проведению уроков. В них представлены альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран, тексты для заданий по аудированию, ключи к упражнениям. В книге для учителя помещены Приложения: тематические карты к каждому циклу уроков; список памяток для развития учебных умений, календарно-тематические поурочные планы *(Книга для учителя к учебнику "English 9").*

Математика (алгебра)

1. Учебник: Алгебра,7 класс. :учеб. для общеобразоват. организаций / Ю.Н.Макарычева, Н.Г. Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова.; под ред.С.А. Теляковского.–10-е изд. – М.: Просвещение, 2013.
2. Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 7 класса / А.П. Ершова, В.В. Голобородько, А.С. Ершов: Илекса, 2014

Цифровые образовательные ресурсы:

3.Я иду на урок математики (методические разработки), - Режим доступа: www.festival.1september.ru

4.Уроки, конспекты. – режим доступа: www.pedsovet.ru

5.Алгебра 8 класс: учеб. для. общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе/ Ю.Н.Макарычева, Н.Г. Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова.; под ред.С.А. Теляковского.– М.: Просвещение, 2013 .

6.Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 8 класса / А.П. Ершова, В.В. Голобородько, А.С. Ершов: Илекса, 2014

7.Алгебра,7 класс. Электронное приложение к учебнику Ю.Н.Макарычева, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков и др.

8.Федеральный компонент государственных образовательных стандартов основного общего образования (приказ Минобрнауки от 05.03.2014г. № 1089).

9Алгебра: учеб. для 9 кл. общеобразоват. организаций / Ю.Н.Макарычева, Н.Г. Миндюк и др.; под ред.С.А. Теляковского. –М.: Просвещение, 2014.
10.Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 9 класса / А.П. Ершова, В.В. Голобородько, А.С. Ершов: Илекса, 2012.
11.Алгебра,9 класс. Электронное приложение к дидактическим материалам Ю.Н.Макарычева, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков и др.

Математика (геометрия)

1. Геометрия , 7-9 классы: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / Л.С.Анатасян, В.Ф.Бутузов, С.В.Кадомцев и др. -3-е изд.- М.: Просвещение,2014.
2. Изучение геометрии в 7, 8, 9 классах: методические рекомендации: кн. для учителя / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, Ю.А. Глазков и др. -М.: Просвещение,
3. Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 7 класса / А.П. Ершова, В.В. Голобородько, А.С. Ершов: Илекса,
4. Геометрия , 7-9 классы. Электронное приложение к учебнику Л.С.Анатасян, В.Ф.Бутузов, С.В.Кадомцев и др. -3-е изд.- М.: Просвещение,2014.

5. Геометрия: Геометрия , 7-9 классы: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / Л.С.Анатасян, В.Ф.Бутузов, С.В.Кадомцев и др. -3-е изд.- М.: Просвещение,2014. Зив Б.Г. Геометрия: дидакт. материалы для 9 кл. / Б.Г. Зив, В.М. Мейлер. - М.: Просвещение,
6. Мищенко Т. М. Геометрия. Тематические тесты. 9 класс / Т. М. Мищенко, А. Д. Блинков. — М.: Просвещение,
7. Сборник задач по геометрии. 5—9 кл.: Учеб. пособие для общеобразоват. учреждений / В. А. Гусев. — М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование»,

Информатика и ИКТ

1. Учебник по информатике и ИКТ 8 класс/ Угринович Н.Д. – М.: Бином, 2014 г.
2. Практикум. Информатика и ИКТ./ под. Ред. Н.Д. Угринович, Л.Л. Босова, Н.И. Михайлова.- М.:БИНОМ, 2011 г.
3. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014;
4. Информатика и ИКТ. 8-11 классы: методическое пособие/ Н.Д. Угринович. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014;
5. Информатика. 5-11 классы: развернутое тематическое планирование по учебникам Л.Л. Босовой, Н. Д. Угриновича / авт.-сост. А. М. Горностаева (и др.). – Волгоград : Учитель, 2012.
6. Комплект цифровых образовательных ресурсов;
7. Windows-CD, содержащий свободно распространяемую программную поддержку курса, готовые компьютерные проекты, тесты и методические материалы для учителей;
8. Linux-DVD, содержащий операционную систему Linux и программную поддержку курса.

История (всеобщая история)

1.Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений Всеобщая история. История Средних веков; авторы Е.В. Агибалова, Г.М Донской; под ред. А.А. Сванидзе. М.: Просвещение, 2013.
2. Методическое пособие по истории Средних веков. О.В. Арасланова, К.А. Соловьёв. Москва, «Вако» 2012 г.
3. Атлас по истории Средних веков.
4. Повторение и контроль знаний. Всеобщая история. Средние века. 6 класс. Тесты, кроссворды, филворды, логические задания. Методическое пособие с электронным приложением. О.А. Мартьянова. – М.: Издательство «Глобус». 2013
7 класс
1.Учебник Всеобщая история 1500-1800 гг. История Нового времени, для 7 кл. общеобразоват. Учреждений. Авторы: А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина. М.: Просвещение, 2013.
2. Рабочая тетрадь по Новой истории 1500-1800 гг. 7 класс в 2-х частях. Автор: А.Я. Юдовская. М.: Просвещение, 2012
3. Методическое пособие по Новой истории 1500-1800 гг. Автор: К.А. Соловьёв. М.: «Вако», 2012
4. Книга по Новой истории 1500-1800 гг. Автор: А.Я. Юдовская. М.: Просвещение, 2013.
5. Поурочные разработки по новой истории, 1500-1800. 7 кл.: Пособие для учителя. А.Я. Юдовская. Л.М. Ванюшкина. – М.: просвещение. 2011 г.

8 класс:
1. Юдовская А.Я. Всеобщая история «История нового времени» 1800-1900 гг. 8 класс – М.: Просвещение, 2013.
2. Соловьёв К.А. Универсальные поурочные разработки по новой истории (1800-1900 годы): 8 класс. –
3. Юдовская А.Я. Книга для чтения по Новой истории.1800-1913. М., Просвещение, 2014.
9 класс:

1.. ***Всеобщая история. Новейшая история.*** 9 класс. О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа. М.: Просвещение, 2013 г..
2. Петрович В.Г.. Петрович Н.М. Уроки истории. 9 класс. – М.:ТЦ Сфера, 2012

История России

1. Учебник для 6 класса «История. Россия с древнейших времен до конца XVI в.» с приложением на электрон. носителе/ А.А. Данилов. М.: Просвещение, 2013 г.
2. Методическое пособие по истории Отечества. Б.Н. Серов, Л.М. Гаркуша. Москва, «Вако» 2011 г.
3. История России с древнейших времён до конца XVI века. 6 класс: дидактический материал (контрольные задания, тесты, кроссворды). Н.Ю. Бухарева. – Волгоград:
4. Атлас + контурная карта- Отечественная история с древнейших времён до конца XVIII века.

1. Учебник для 7 кл. общеобразоват. Учреждений «История. Россия в XVII – XVIII вв.» с прил. На электрон. Носителе / А.А. Данилов. М.: Просвещение, 2013 г.
2. Рабочая тетрадь по истории Отечества, 7кл. Автор: А.А. Артёмов. М.: Просвещение, 2014

3. Методическое пособие по истории России конец 16-18 век. Авторы: К.А.Соловьёв, Б.Н. Серов. М.: «Вако», 2013
4. Россия времён Ивана Грозного. Автор: Зимин А.А.
5. Справочник: «Что нужно знать о народах России».
6. Атлас + контурная карта- Отечественная история с древнейших времён до конца XVIII века.

1. История России. XIX век. 8 класс. А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. – М.: Просвещение, 2013.
2. Колганова Е.В., Сумарокова Н.В. Поурочные разработки по истории России 19 век: 8 класс. – М
3. Фёдоров В.А. Декабристы и их время. –
4. Фёдоров В.А. М.М. Сперанский и А.А. Аракчеев, -

- Данилов А.А., Косулина В.Г. История России XX- начала XXI века. Учебник. – М.: Просвещение, 2014.
- Данилов А.А., Косулина В.Г. «Рабочая тетрадь по истории России XX- начала XXI века». – М.: Просвещение,
- А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. Поурочные разработки к учебнику «История России. XX –начало XXI века»/ 9 класс. М., Просвещение
С.В. Агафонов. Тематическое и поурочное планирование по истории России XX – начало XXI века. М., Экзамен,
- Карты изучаемого периода.
- Электронные средства обучения.

История Московской области

1. Зарайская энциклопедия (1-ое и 2-ое издание) – В.И. Полянчев.
2. Атлас Зарайского района Московской области – В.И. Полянчев
3. Атлас Московской области
4. «Зарайская Русь» - В.И. Полянчев
5. «Древний край в стихах воспетый» - сборник стихотворений Зарайск, 1996 г
6. «Зарайская летопись» - В.И. Полянчев
7. Книги Р.Ф. Васильевой
8. «Из века в век» - В.И. Полянчев
9. «Память Зарайска» - брошюра.
10. «Евстафий» альманах.
11. Материалы из интернета.
12. Московская область. История. Культура. Экономика. М., 2005.Москва и Московская область в Великой Отечественной войне.1941-1945. Краткая хроника. М., Московский рабочий.
13. Островская В.Н.Древняя земля Подмосковья

обществознание

1.Обществознание : Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова «Обществоведение» 6 класс. – М.: Просвещение, 2014.
2.Рабочая тетрадь по обществознанию, 6 класс. М., Просвещение, 2014.
3.Методическое пособие: уроки обществознания в 6 классе. М., Вако, 2010.

4.Нормативные документы:
- Декларация прав ребёнка
- Конвенция о правах ребёнка.

1. Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Обществоведение. 7 класс. Учебник с приложением на электронном носителе. – М.: Просвещение, 2014.
2. Рабочая тетрадь по обществознанию, 7 класс. М., Просвещение, 2010.
3. Методическое пособие: уроки обществознания в 7 классе. М., Вако, 2014

. Обществознание: 8 класс / Под ред. Л.Н. Боголюбова – М.: Просвещение, 2014.
2. Л.Н. Боголюбов, Л.Ф. Иванова, А.Ю. Лазебникова. Рабочая тетрадь по курсу «Введение в обществознание»: 8 класс. – М.: Просвещение, 2014.
3. «Обществознание». 8 класс: поурочные планы по учебнику Л.Н. Боголюбова. Автор – составитель С.Н. Степанько. – Волгоград: Учитель,

Физика

1) Пёрышкин А.В. Физика. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 6-е изд. – М.: Дрофа,
2) Пёрышкин А.В. Физика. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. - 8-е изд. – М.: Дрофа,
3) Пёрышкин А.В., Гутник Е.М. Физика. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. -9-е изд. – М.: Дрофа,

Методические пособия

Сборник задач по физике. 7-9 кл. / Составитель В.И.Лукашик – М.: Просвещение.
Рымкевич А.П. Сборник задач по физике. – М.: Дрофа,
Степанова *Г.Н.* Сборник задач по физике. – М.: просвещение,

медиаресурсы

- *Библиотека электронных наглядных пособий «ФИЗИКА.7-11". - ГУ РЦ ЭМТО, Кирилл и Мефодий,*
- *Учебное электронное издание «ФИЗИКА. 7—11 классы. Компания «Физикон». www.physicon.ru.*
- *Интерактивный курс физики-7—11. — 000 «Физикон», 2004-MSC Software Co, 2002 (русская версия «Живая физика» ИНТ, -* www.physicon.ru.
- *Библиотека наглядных пособий: ФИЗИКА. 7—11 классы. На платформе «1С: Образование. 3.0»: 2 CD: Под ред. Н.К.Ханнанова. —Дрофа-Формоза-Пермский РЦИ.*

Химия

1. Габриелян О. С., Воскобойникова Н.П., Яшукова А.В.. Настольная книга учителя. Химия. 8 кл.: Методическое пособие. — М.: Дрофа, 2013.
2.Габриелян О. С., Остроумов И. Г. Настольная книга учителя. Химия. 9 кл.: Методическое пособие. — М.: Дрофа, 2013.
3. Химия. 8 кл.: Контрольные и проверочные работы к учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 8 / О. С. Габриелян, П. Н. Березкин, А. А. Ушакова и др. — М.: Дрофа, 2013 .

4.Химия. 9 кл.: Контрольные и проверочные работы к учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 9 / О. С. Габриелян, П. Н. Березкин, А. А. Ушакова и др. — М.: Дрофа, 2013.
5. Контрольные и самостоятельные работы по химии к учебнику О. С. Габриеляна Химия. 9 / Павлова Н.С. – М.: «Экзамен», 2012.
6. Сборник задач и упражнений по химии к учебнику О. С. Габриеляна Химия. 9 / Свердлова Н.Д. – М.: «Экзамен», 2012.
7.Габриелян О. С., Остроумов И. Г. Изучаем химию в 9 кл.: Дидактические материалы. — М.: Блик плюс, 2013.

Интернет ресурсы:

http://www.mon.gov.ru Министерство образования и науки; http://www.fipi.ru Портал ФИПИ – Федеральный институт педагогических измерений ; http://www.ege.edu.ru Портал ЕГЭ (информационной поддержки ЕГЭ) ; http://www.probaege.edu.ru Портал Единый экзамен http://edu.ru/index.php Федеральный портал «Российское образование.

биология

1. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Учебник / М.: Дрофа, 2014 г.
2. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, 2012 г.
3. Биология. Рабочие программы. 5—9 классы / М.: Дрофа, 2012 г
4. Акимушкин, И. И. Занимательная биология. – М.: Молодая гвардия
5. Учебник: Биология. Животные. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.В. Латюшин, В.А. Шапкин - М. Дрофа,
6. Бабенко В.Г. и др. Экология животных.7 класс. М. Вентана- Граф,
7. Жизнь животных в 6 томах. М
8. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Учебник / М.: Дрофа, 2014 г.
9. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, 2012 г.
10. Биология. Рабочие программы. 5—9 классы / М.: Дрофа, 2012 г
11. Акимушкин, И. И. Занимательная биология. – М.: Молодая гвардия,
12. **Программа курса:** программа по биологии 8-го класса «Человек» ., разработанная авторским коллективом в составе В. В. Пасечник, Р Д. Маш
13. **Учебник:** Колесов Д. В. Маш Р. Д. Беляев И. Н.. Биология: Человек, Учебник. для 8кл. общеобразоват. учреждений – М.: Дрофа, 2014. –416 с.: ил.

Методические пособия:

1. Воронин Л.Г., Маш Р. Д. Методика проведения опытов и наблюдений по анатомии, физиологии и гигиене человека: Кн. для учителя. М.: Просвещение, – 160с.: ил.
2. Никишов А. И. тетрадь для оценки качества знаний по биологии. 8 класс. – М.: Дрофа, 2013. – 96с.: ил.
3. Рохлов В. С. Дидактический материал по биологии. Человек: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, . – 240с.: ил.

Другие учебные пособия:

1. Колесов Д. В., Маш Р. Д., Беляев И. Н. Биология. Человек. 8 кл.: Рабочая тетрадь. – 2-изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014. – 96с.: ил;
2. Лабораторный практикум. Биология 6-11 класс (электронное учебное издание),
3. Интернет-ресурсы;
4. Презентации к урокам;

5. Таблицы, муляжи, влажные препараты, микроскопы, микропрепараты и др
6. Дидактические материалы**:** Деркачёва Н.И. ЕГЭ 2008. Биология. Типовые тестовые задания / Н.И.Деркачёва, А.Г. Соловьёв. – 5-е изд., стереотип. – М.: Издательство «Экзамен»
7. Методические пособия: Тематическое и поурочное планирование по биологии к учебнику А.А.Каменского, Е.А.Криксунова, В.В.Пасечника «Общая биология: 10-11 классы»/ Т.А.Козлова. – М.: Издательство «Экзамен»,

Литература для учителя.

1. Я иду на урок биологии. Зоология. Книга для учителя Н.Ю. Феоктистова- М.: Издательство «Первое сентября».

2.Активные формы и методы обучения биологии. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. А.Е. Богоявленская – М.: «Просвещение»,2011.

3. «Биология в школе» научно-методический журнал. Издательство «Школа Пресс» (С 2000г. по 2015г.)

Мультимедийная поддержка курса «Биология. Грибы. Растения»

1. Большая энциклопедия энциклопедия Кирилла Мефодия,
2. Лабораторный практикум. Биология 6 – 11 класс. Учебное электронное издание, республиканский мультимедиа центр
3. Природа России. Учебное электронное издание,
4. Экология 10-11 класс. Учебное электронное пособие. 1С:Школа. Дрофа,
5. www.1september.ru/ru/bio.htm - сайт газеты «Биология»
6. www.nsu.ru/biology/courses/internet/mail/html — ресурсы по биологии.

музыка

- Программа «Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2012г.
- Учебник «Искусство 8-9 класс» М., Просвещение, 2013 г., (электронная версия)
- Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 – 7 классы», М., Просвещение, 2013г.
- «Хрестоматия музыкального материала»
- Программы общеобразовательных учреждений Литература: 5—11 классы (Базовый уровень) / Под ред В Я. Коровиной — М., 2012;
- Сергеева Г П. Музыка 5—9 классы / Г П. Сергеева, Е. Д. Критская. — М., 2013,
- Изобразительное искусство и художественный труд: 1—9 классы / Под рук. Б. М. Неменского. — М., 2012.

MULTIMEDIA – поддержка предмета

1. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2012.(CD ROM)
2. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК)
3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».

4. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
5. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
6. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП), издательство РГПУ им. А.И.Герцена
7. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
8.Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
9. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2013г.»
10.Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»
11.Единая коллекция - ***http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164***
12.Российский общеобразовательный портал - *http://music.edu.ru/*
13.Детские электронные книги и презентации - *http://viki.rdf.ru/*

Список научно-методической литературы.

1. «Музыка. Изо. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов)., М.,ИЦ «Вентана – Граф»,2013г.
2. «Сборник нормативных документов. Искусство», М., Дрофа, 2013г.
3. «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2011г.
4. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2012г.
5. «Музыка в 4-7 классах,/ методическое пособие/ под ред.Э.Б.Абдуллина, М.,Просвещение.
6. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2011г.
7. Челышева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение,
8. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник
9. Григорович В.Б. «Великие музыканты Западной Европы», М., Просвещение,
10. «Как научить любить Родину», М., 2014,
11. Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия,
12. «Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука,
13. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2012г.
14. Абдуллин Э.Б. «Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе», М., Просвещение,
15. Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение,
16. Халазбурь П., Попов В. «Теория и методика музыкального воспитания», Санкт-Петербург, 2012г.
17. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение,
18. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение,
19. Петрушин В.И. «Слушай, пой, играй», М., Просвещение,
20. Великович Э.И. «Великие музыкальные имена», Композитор, Санкт-Петербург,
21. Никитина Л.Д. «История русской музыки», М., Академия,
22. Гуревич Е.Л. «История зарубежной музыки», М., Академия,
23. Булучевский Ю. «Краткий музыкальный словарь для учащихся», Ленинград, Музыка,

23.Самин Д.К. «Сто великих композиторов», М.,Вече,

24. Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. «Русская музыка в школе», М.,Владос,
25. Кленов А. «Там, где музыка живет», М., Педагогика,
26. «Веселые уроки музыки» /составитель З.Н.Бугаева/, М., Аст,
27. «Традиции и новаторство в музыкально-эстетическом образовании»,/редакторы: Е.Д.Критская, Л.В.Школяр/,М., Флинта,

28. «Музыкальное воспитание в школе» сборники статей под ред. Апраксиной О.А. выпуск №9,17.
29. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, - 176с.
30. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.: Глобус, 176с
31. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 224с.

технология

Учебник:

1. В.Д.Симоненко Технология для учащихся 9 класса общеобразовательной школы. М.: Вентана - Граф,

Дополнительная литература:

1. Литвинец Э.Н. Забитое искусство. М.: Знание,
2. Лында А.С. Методика трудового обучения. М.: Просвещение,
3. Программ «Технология 5 – 11 классы» М.: Просвещение,
4. Прошицкая Н.А. Практикум по выбору профессии: 8 – 11 классы. М.: Просвещение,
5. Райзберг Б.А. Основы экономики и предпринимательства. Учебное пособие для общеобразовательных школ. М.6 Просвещение.

2.4. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования

1. Цель и задачи воспитания и социализации учащихся

Программа воспитания и социализации учащихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития учащихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации учащихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Целью воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На ступени основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и социализации учащихся решаются следующие задачи.

В области формирования личностной культуры:

• формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

• укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

• формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

• формирование нравственного смысла учения, социально ориентированной и общественно полезной деятельности;

• формирование морали — осознанной учащимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;

• усвоение учащимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;

• укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

• развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• развитие способности открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

• развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

• развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

• формирование творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;

• формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;

• осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;

• формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

В области формирования социальной культуры:

• формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, школьного коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации;

• укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;

• развитие патриотизма и гражданской солидарности;

• развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении личностно и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;

• формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти

ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различных социальных групп;

• формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;

• укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;

• развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;

• усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

• формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям России, к вере и религиозным убеждениям других людей, понимание значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества, роли традиционных религий в историческом и культурном развитии России;

• формирование культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

• укрепление отношения к семье как основе российского общества;

• формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;

• укрепление у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

• усвоение нравственных ценностей семейной жизни: любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;

• формирование начального опыта заботы о социально- психологическом благополучии своей семьи;

• знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

2.4.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся

Задачи воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из этих направлений основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение учащимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся осуществляется по следующим направлениям:

• **воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека** (ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов);

• **воспитание социальной ответственности и компетентности** (ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство; закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны);

• **воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания** (ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие,

ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности);

• **воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни** (ценности: жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой);

• **воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии** (ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость, бережливость, выбор профессии);

• **воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание** (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательное учреждение может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности.

2.4.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся

Принцип ориентации на идеал. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности.

Особое значение для духовно-нравственного развития учащегося имеет пример учителя.

Принцип диалогического общения со значимыми другими. В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка со значимым другим.

Принцип идентификации. Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы личности. Духовно-нравственное развитие личности подростка поддерживается примерами. В этом случае срабатывает идентификационный механизм — происходит проекция собственных возможностей на образ значимого другого, что позволяет подростку увидеть свои лучшие качества, пока ещё скрытые в нём самом, но уже осуществившиеся в образе другого. Идентификация в сочетании со следованием нравственному примеру укрепляет совесть — нравственную рефлексию личности, мораль — способность подростка формулировать собственные нравственные обязательства, социальную ответственность — готовность личности поступать в соответствии с моралью и требовать этого от других.

Принцип полисубъектности воспитания и социализации. В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. При этом деятельность школы, ее педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнёрства должна быть ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализацииучащихся в учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности.

Принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем. Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в ходе совместного решения стоящих перед ним личностно и общественно значимых проблем.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Интеграция содержания различных видов деятельности учащихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач учащиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;

• общественно полезной, личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

• других источников информации и научного знания.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.
Школе как социальному субъекту, носителю педагогической культуры, принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

2.4.4. Основное содержание воспитания и социализации учащихся

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Изучают Конституцию Российской Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Московской области, Зарайского муниципального района, поселения Каринское. Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения учебных дисциплин).

Знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения учебных дисциплин).

Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам).

Знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе экскурсий, встреч и бесед с представителями общественных организаций, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями).

Участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими.

Получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Направление 2. Воспитание социальной ответственности и компетентности

Активно участвуют в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума.

Овладевают формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Активно и осознанно участвуют в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).

Приобретают опыт и осваивают основные формы учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.

Активно участвуют в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: участвуют в принятии решений руководящих органов образовательного учреждения; решают вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе; контролируют выполнение учащимися основных прав и обязанностей; защищают права учащихся на всех уровнях управления школой и т. д.

Разрабатывают на основе полученных знаний и активно участвуют в реализации посильных социальных проектов — проведении практических разовых мероприятий или организации систематических программ, решающих конкретную социальную проблему школы, деревень сельского поселения Каринское.

Учатся реконструировать (в форме описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов и др.) определённые ситуации, имитирующие социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.

Направление 3. Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания

Знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, участвуют в подготовке и проведении бесед.

Участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, городу, селу, родному краю.

Принимают добровольное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Расширяют положительный опыт общения со сверстниками противоположного пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях.

Получают системные представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения бесед о семье, о родителях и прародителях, открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Знакомятся с деятельностью традиционных религиозных организаций.

Направление 4. Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни

Получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности).

Участвуют в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения. Просматривают и обсуждают фильмы, посвящённые разным формам оздоровления.

Учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, уроков технологии, внеурочной деятельности).

Участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в туристических походах и экскурсиях.

Составляют правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга.

Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.

Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).

Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

Участвуют на добровольной основе в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций, мероприятиях, проводимых общественными экологическими организациями.

Направление 5. Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии

Участвуют в подготовке и проведении Дня самоуправления, предметных недель, научно-практических конференций.

Участвуют в олимпиадах по учебным предметам.

Участвуют в экскурсиях в различные учреждения, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, с различными профессиями.

Приобретают умения и навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед подростками широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности).

Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (трудовые акции, других трудовых и творческих общественных объединений, как подростковых, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время).

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Учатся творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников (в ходе

выполнения информационных проектов — дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий и др.).

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры – эстетическое воспитание

Получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения учебных предметов, встреч с представителями творческих профессий, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам).

Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения учебных предметов, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, фестивалей народного творчества, тематических выставок).

Знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, обсуждают прочитанные книги, художественные фильмы, телевизионные передачи, компьютерные игры на предмет их этического и эстетического содержания.

Получают опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, развивают умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования.

Участвуют вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.
Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении территории школы, стремятся внести красоту в домашний быт. Следят за своим внешним обликом, поддерживают деловой стиль одежды в школе.

2.4.5.Совместная деятельность образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования по социализации учащихся

Организация социальной деятельности учащихся исходит из того, что социальные ожидания подростков связаны с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов. Целенаправленная социальная деятельность учащихся должна быть обеспечена сформированной социальной средой школы и укладом школьной жизни. Организация социального воспитания учащихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

Организационно-административный этап (ведущий субъект — администрация школы) включает:

• создание среды, поддерживающей созидательный социальный опыт учащихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

• формирование уклада и традиций, ориентированных на создание системы общественных отношений учащихся, учителей и родителей в духе гражданско-

патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;

• развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия учащихся;

• адаптацию процессов стихийной социальной деятельности учащихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;

• координацию деятельности агентов социализации учащихся — сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;

• создание условий для организованной деятельности школьных социальных групп;

• создание возможности для влияния учащихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;

• поддержание субъектного характера социализации учащегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

Организационно-педагогический этап (ведущий субъект — педагогический коллектив школы) включает:

• обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;

• обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста учащихся, продуктивного изменения поведения;

• создание в процессе взаимодействия с учащимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;

• создание условий для социальной деятельности учащихся в процессе обучения и воспитания;

• обеспечение возможности социализации учащихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;

• определение динамики выполняемых учащимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;

• использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности учащегося;

• использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции;

• стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

Этап социализации обучающихся включает:

• формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности учащихся;

• усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту учащихся в части освоения норм и правил общественного поведения;

• формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;

• достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;

• умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста учащегося;

• поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);

• активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;

• регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернете;

• осознание мотивов своей социальной деятельности;

• развитие способности к добровольному выполнению обязательств как личных, так и основанных на требованиях коллектива, формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;

• владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования — дать учащемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

2.4.6.Основные формы организации педагогической поддержки социализации учащихся

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации учащихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды школы. Основными формами педагогической поддержки социализации являются ролевые игры, социализация учащихся в ходе познавательной деятельности, социализация учащихся средствами общественной и трудовой деятельности.

Ролевые игры. Структура ролевой игры только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Игроки могут достаточно свободно импровизировать в рамках правил и выбранных персонажей, определяя направление и исход игры. По сути, сам процесс игры представляет собой моделирование группой учащихся той или иной ситуации, реальной или вымышленной, имеющей место в историческом прошлом, настоящем или будущем.

Для организации и проведения ролевых игр различных видов (на развитие компетенций, моделирующих, социодраматических, идентификационных, социометрических и др.) могут быть привлечены родители, представители различных профессий, социальных групп, общественных организаций и другие значимые взрослые.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности. Познавательная деятельность обучающихся, организуемая в рамках системно - деятельностного подхода, предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и учителем. Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное движение учащегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

Педагогическая поддержка социализации учащихся средствами общественной деятельности. Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления

позволяют формировать у учащихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

Спектр социальных функций учащихся в рамках системы школьного самоуправления очень широк. В рамках этого вида деятельности учащиеся должны иметь возможность:

• участвовать в принятии решений Управляющего совета школы,Совета школы (органа ученического самоуправления);

• решать вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе;

• контролировать выполнение учащимися основных прав и обязанностей;

• защищать права обучающихся на всех уровнях управления школой.

Деятельность общественных организаций и органов ученического самоуправления в школе создаёт условия для реализации учащимися собственных социальных инициатив, а также:

• придания общественного характера системе управления образовательным процессом;

• создания общешкольного уклада, комфортного для учеников и педагогов, способствующего активной общественной жизни школы.

Важным условием педагогической поддержки социализации учащихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями учащихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры.

Педагогическая поддержка социализации учащихся средствами трудовой деятельности. Трудовая деятельность как социальный фактор первоначально развивает у учащихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Но её главная цель — превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность. По мере социокультурного развития учащихся труд всё шире используется для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста.

При этом сам характер труда учащегося должен отражать тенденции индивидуализации форм трудовой деятельности, использование коммуникаций, ориентацию на общественную значимость труда и востребованность его результатов. Уникальность, авторский характер, деятельность для других должны стать основными признаками различных форм трудовой деятельности как формы социализации личности. Добровольность и безвозмездность труда, элементы волонтёрства и доброхотничества позволяют соблюсти баланс между конкурентно-ориентированной моделью социализации будущего выпускника и его социальными императивами гражданина.

Социализация учащихся средствами трудовой деятельности должна быть направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. В рамках такой социализации организация различных видов трудовой деятельности обучающихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, ручной труд, занятия в учебных мастерских, работа на пришкольном участке, общественно полезная работа, профессионально ориентированная производственная деятельность и др.)может предусматривать привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей учащихся.

2.4.7.Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Для формирования осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирования личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, в школе разработана и реализуется программа «Школа формирования здоровья», котораявключает несколько модулей.

МОДУЛЬ 1 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у учащихся:

• способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряжённости разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учётом учебных и внеучебных нагрузок;

• умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективного использования индивидуальных особенностей работоспособности;

• знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

МОДУЛЬ 2 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

• представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;

• представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов;

• потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;

• умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

Для реализации этого модуля необходима интеграция с курсом физической культуры.

МОДУЛЬ 3 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у учащихся:

• навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учётом собственных индивидуальных особенностей;

• навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;

• владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;

• навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях;

• представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;

• навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;

• навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

В результате реализации данного модуля учащиеся должны иметь чёткие представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

МОДУЛЬ 4 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у учащихся:

• представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания;

• знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;

• интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

В результате реализации данного модуля учащиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

МОДУЛЬ 5 — комплекс мероприятий, позволяющих провести профилактику разного рода зависимостей:

• развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний учащихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;

• формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;

• формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;

• включение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;

• ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;

• развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

МОДУЛЬ 6 — комплекс мероприятий, позволяющих овладеть основами позитивного коммуникативного общения:

• развитие коммуникативных навыков подростков, умений эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни в разных ситуациях;

• развитие умения бесконфликтного решения спорных вопросов;

• формирование умения оценивать себя (своё состояние, поступки, поведение), а также поступки и поведение других людей.

Деятельность образовательного учреждения в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования учащихся

Экологическая здоровьесберегающая деятельность школы на ступени основного общего образования представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

- по созданию экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры;
- рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы;
- просветительской работы с родителями (законными представителями);
- реализации модульных образовательных программ.

Эта работа должна способствовать формированию у учащихся экологической культуры, ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

Экологически безопасная здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

• соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся и работников образования;

• наличие и необходимое оснащение помещений для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи;

• организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;

• оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

• наличие помещений для медицинского персонала;

•наличие пришкольной площадки, кабинета или лаборатории для экологического образования.

Ответственность за реализацию этого блока и контроль возлагаются на администрацию школы.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, предупреждение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха учащихся и включает:

• соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;

• использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям учащихся (использование методик, прошедших апробацию);

• обучение учащихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;

• введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

• строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

• индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования;

• рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.

Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы и деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности учащихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья учащихся и формирование культуры здоровья, включает:

• полноценную и эффективную работу с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, а также с учащимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

• рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития учащихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

• организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

• организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов, лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;

• регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней Здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации школы, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Реализация модульных образовательных программпредусматривает:

• внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

• проведение Дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

Просветительская работа с родителями (законнымипредставителями) включает:

• лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т. п., экологическое просвещение родителей;

• содействие в приобретении для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

• организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней

экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

2.4.8. Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся

По каждому из направлений воспитания и социализацииучащихся на ступени основного общего образования предусмотрены и учащимися могут быть достигнуты определённые результаты.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

• ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;

• знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение, основных прав и обязанностей граждан России;

• системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;

• представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни;

• понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины;

• уважительное отношение к органам охраны правопорядка;

• знание национальных героев и важнейших событий истории России;

• знание государственных праздников, их истории и значения для общества.

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

• позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;

• умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;

• первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;

• сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;

• знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;

• умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;

• умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;

• умение моделировать простые социальные отношения, прослеживать взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе, городском или сельском поселении;

• ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил полоролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

• ценностное отношение к своей школе, району, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

• чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации;

• умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

• уважение родителей, понимание сыновнего долга как конституционной обязанности, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

• знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;

• понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны, общие представления о религиозной картине мира;

• понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;

• готовность сознательно выполнять правила для обучающихся, понимание необходимости самодисциплины;

• готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

• потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;

• умение устанавливать со сверстниками другого пола дружеские, гуманные, искренние отношения, основанные на нравственных нормах; стремление к честности и скромности, красоте и благородству во взаимоотношениях; нравственное представление о дружбе и любви;

• понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развитии, продолжения рода;

• понимание взаимосвязи физического, нравственного (душевного) и социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) здоровья человека, влияния нравственности человека на его жизнь, здоровье, благополучие;

• понимание возможного негативного влияния на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; умение противодействовать разрушительному влиянию информационной среды.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

• ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

• осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;

• начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;

• умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;

• знание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического, физиологического, психического, социально-психологического, духовного, репродуктивного, их обусловленности внутренними и внешними факторами;

• знание основных социальных моделей, правил экологического поведения, вариантов здорового образа жизни;

• знание норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья;

• знание традиций нравственно-этического отношения к природе и здоровью в культуре народов России;

• знание глобальной взаимосвязи и взаимозависимости природных и социальных явлений;

• умение выделять ценность экологической культуры, экологического качества окружающей среды, здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, при взаимодействии с людьми; адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека;

• умение анализировать изменения в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;

• умение устанавливать причинно-следственные связи возникновения и развития явлений в экосистемах;

• умение строить свою деятельность и проекты с учётом создаваемой нагрузки на социоприродное окружение;

• знания об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека;

• формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;

• знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

• резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ;

• отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, расточительному расходованию природных ресурсов и энергии, способность давать нравственную и правовую оценку действиям, ведущим к возникновению, развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях;

• умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья;

• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, всестороннего развития личности;

• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

• умение рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья;

• проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;

• формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей;

• овладение умением сотрудничества (социального партнёрства), связанного с решением местных экологических проблем и здоровьем людей;

• опыт участия в разработке и реализации учебно-исследовательских комплексных проектов с выявлением в них проблем экологии и здоровья и путей их решения.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовкак сознательному выбору профессии:

• понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;

• понимание нравственных основ образования;

• начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;

• умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;

• самоопределение в области своих познавательных интересов;

• умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;

• начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;

• понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;

• осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;

• знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;

• умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

• начальный опыт участия в общественно значимых делах;

• навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;

• знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;

• сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;

• общие представления о трудовом законодательстве.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

• ценностное отношение к прекрасному;

• понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;

• способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;

• опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

• представление об искусстве народов России;

• опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

• интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;

• опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;

• опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

2.4.9.Программы воспитания и социализации учащихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся.

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающейкультуры учащихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации Программы воспитания и социализации учащихся:

- ***принцип системности*** предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации учащихся;
- ***принцип личностно-социально-деятельностного подхода***ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации учащихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;
- ***принцип объективности*** предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;
- ***принцип детерминизма*** *(причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию учащихся;
- ***принцип признания безусловного уважения прав***— предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик учащихся.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы исследования, создавать условия для проведения мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся.

.Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации щихся

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации учащихся используются следующие виды опроса:

• ***анкетирование*** — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

• ***интервью*** — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и учащимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации учащихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов учащихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

• ***беседа*** — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации учащихся.

Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания учащихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

• ***включённое наблюдение*** — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с учащимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

• ***узкоспециальное наблюдение*** — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации учащихся.

Особо следует выделить **психолого-педагогический эксперимент как основной метод исследования воспитанияи социализации учащихся.**

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы образовательного учреждения по воспитанию и социализации учащихся.

Основной **целью** исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации учащихся в условиях специально организованной воспитательной деятельности.

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа.

Этап 1. *Контрольный этап исследования (диагностический срез)* ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся.

Этап 2. *Формирующий этап исследования* предполагает реализацию образовательным учреждением основных направлений Программы воспитания и социализации учащихся.

Этап 3. *Интерпретационный этап исследования* ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся.

Заключительный этап предполагает **исследование динамики** воспитания и социализации учащихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации учащихся и эффективности реализуемой школой программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы). Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Критериями эффективности реализации в школе воспитательной и развивающей программы является **динамика** основных показателей воспитания и социализации учащихся:

- динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры учащихся.
- динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.
- динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации учащихся, следующие:

1. Положительная динамика (тенденция повышении уровня нравственного развития уча*щихся)* — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации иучащихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации учащихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания и социализации учащихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны учителей и неблагоприятный психологический климат в учебном учреждении могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания и социализации учащихся.

Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам воспитания и социализации учащихся

Одно из направлений методической работы в школе – ориентация на формирование профессиональной компетентности педагогических кадров в области моделирования, программирования и реализации процессов воспитания, социализации и духовно-нравственного развития учащихся на основе использования интерактивных способов в реализации стандартов второго поколения.

Цель деятельности: методическое сопровождение деятельности педагогов школы по вопросам развития, воспитания и социализации учащихся в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов.

Задачи:

1. Организация информационного сопровождения по вопросам формирования и реализации программ воспитания и социализации учащихся.
2. Организация повышения профессиональной компетентности педагогических кадров через различные формы (курсы, целевые курсы, семинары, конференции и т.п.).
3. Организация изучения, обобщения и диссеминации передового опыта через сетевое взаимодействие.
4. Подготовка научно-методических рекомендаций по разработке школьных программ, проектов, воспитания, социализации учащихся.

Направления

- Оказание консультативной помощи педагогическим работникам по вопросам формирования и реализации программ развития, воспитания и социализацииучащихся.
- Информационно-методическое сопровождение по вопросам развития, воспитания и социализации учащихся.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план основного общего образования на 2014 - 2019 гг. (перспективный)

1.1.1. Пояснительная записка

Учебный план школы разработан с учетом документов:

1. Закон РФ « Об образовании».
2. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004г. №1312.
3. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации « Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 №19993).
4. Приказ Министерства образования Московской области от 04.07.2014 № 3086 «Об утверждении регионального базисного учебного плана для государственных образовательных организаций Московской области и муниципальных и частных образовательных организаций в Московской области, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования на 2014 - 2015 учебный год».
5. Примерные основные общеобразовательные программы основного общего образования

Учебный план обеспечивает достижение следующих целей:

1. Предоставить каждому учащемуся возможность получить основное общее образование.

2. Развить способности и творческий потенциал каждого ученика за счет базового (федерального и регионального) компонентов и дополнительного образования.
3. Поддерживать интегрированное освоение и использование информационных и коммуникативных технологий обучения при освоении различных учебных дисциплин.
4. Ввести курсы по предпрофильной подготовке в 8 и 9 классах в соответствии с интересами и потребностями обучающихся, способствуя реализации идеи развития личности в культурно-нравственном и интеллектуальном плане, обеспечивая условия для самовыражения и самоопределения обучающихся.

Классы работают в режиме пятидневной учебной недели, продолжительность урока – 45 минут.

Продолжительность учебного года – 34 учебных недели.

При составлении учебного плана соблюдалась преемственность между уровнями обучения и классами, сбалансированность между предметными циклами, отдельными предметами. Уровень недельной учебной нагрузки на ученика не превышает предельно допустимого.

Основное общее образование обеспечивает освоение обучающимися общеобразовательных программ в условиях становления и формирования личности ребенка и направлена на развитие его склонностей, интересов и способностей к социальному и профессиональному самоопределению.

Учебный план для 6 – 9 классов ориентирован на нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.

При изучении предмета «Искусство» происходит деление на предметы «Изобразительное искусство» - 1 час и «Музыка» – 1 час.

Вариативная часть учебного плана определена, исходя из запросов родителей и учащихся.

В 8 классе 1 час в неделю отводится на предмет регионального компонента – «История Московской области», с целью более подробного изучения исторических и архитектурных памятников и самобытных традиций Московской области.

Для расширения содержания учебных предметов на базовом уровне за счет часов компонента образовательного учреждения выделены дополнительные часы:

6 класс - русский язык 2 часа в неделю; 7 класс - русский язык 1 час в неделю – с целью формирования лингвистического мышления, повышения речевой и языковой культуры, развития языковой рефлексии и усиления интереса к изучению родного языка.

8 класс – химия 1 час в неделю, с целью повышения интереса к новому предмету;

9 класс – история 1 час в неделю, с целью завершения образовательной программы основного общего образования.

Для организации предпрофильной подготовки в 9 классе введен предмет «Технология» – 1 час в неделю.

По сетевому взаимодействию с МБОУ Авдеевской СОШ в 8 и 9 классах проходит обучение по модулю «Трактор» в рамках учебного предмета «Технология».

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяется локальным актом «Положение о промежуточной аттестации 1 – 11 классов».

Учебный план 6 – 9 классов МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы на 2014 - 2019 учебный год.

	Классы			
	6	**7**	**8**	**9**

Русский язык	4	4	3	2
Литература	2	2	2	3
Иностранный язык	3	3	3	3
Математика	5	-	-	-
Математика (алгебра)	-	3	3	3
Математика (геометрия)	-	2	2	2
Информатика	-	-	1	2
История	2	-	-	-
История (история России)		1	1	1
История (всеобщая история)		1	1	1
Обществознание (включая экономику и право)	1	1	1	1
История Московской области	-	-	1	-
География	1	2	2	2
Физика	-	2	2	2
Химия	-	-	2	2
Биология	1	2	2	2
ИЗО	1	1	0,5	0,5
Музыка	1	1	0,5	0,5
Физическая культура	3	3	3	3
ОБЖ	1	1	1	1
Технология	2	2	1	-
	27	31	32	31
Русский язык	2	1	-	-
ОПК	1	-	-	-
История (история России)	-	-	-	1
Химия	-	-	1	-
Технология	-	-	-	1
	3	1	1	2
ИТОГО	30	32	33	33

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу основного общего образования, условия должны:

• соответствовать требованиям Стандарта;

• обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения;

• учитывать особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;

• предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы образовательного учреждения, характеризующий систему условий, должен содержать:

• описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

• обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;

• механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

• систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

• анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

• установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;

• выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;

• разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий.

3.2.1.Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

• характеристику укомплектованности образовательного учреждения;

• описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;

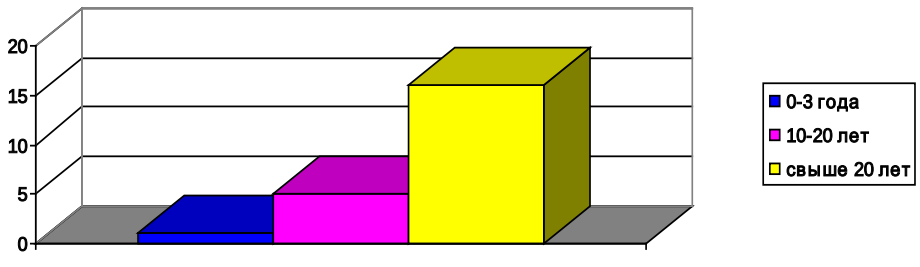
• описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования

МБОУ «Летуновская средняя школа» полностью укомплектована педагогическими кадрами: процесс обучения ведется по всем предметам учебного плана, вакантные ставки отсутствуют.

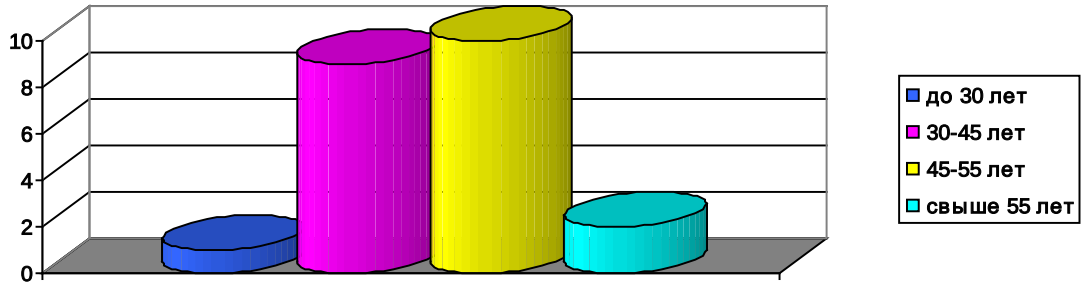
Категория	2014-2015
Руководящие	2
Педагогический персонал	4
Учителя	16
Учебно-вспомогательный	2
Младший обслуживающий персонал	17

Стаж педагогической деятельности



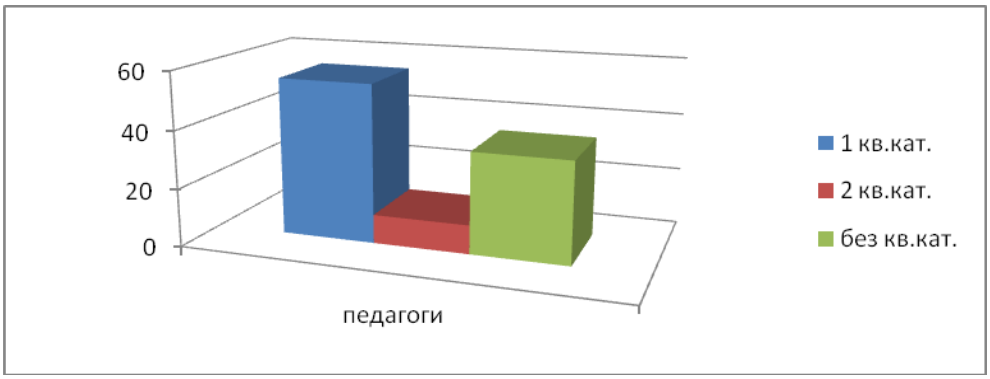
Большинство педагогов имеют стаж свыше 20 лет (16 человек – 72%). Это говорит о достаточном профессиональном уровне учителей.

Возрастная структура педагогического коллектива



Возрастная структура кадрового состава указывает на проблему недостаточного воспроизводства кадров, наблюдается постепенное старение учительского корпуса. Средний возраст педагогов – 43,8 лет.

Квалификационный уровень педагогических работников



Педагогический коллектив МБОУ «Летуновская средняя школа» обладает достаточным профессиональным потенциалом и квалификационным ресурсом для работы в современных условиях: 13 педагогов аттестованы (65%), из них 11 человек имеют первую квалификационную категорию (55%), 2 – вторую (10%). Без квалификационной категории: 7 педработников (35%), из которых 4 (20%) педагога прошли аттестацию на соответствие.

Основную часть педагогического коллектива составляют опытные учителя с большим стажем работы

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ Летуновской СОШ является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования. Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в процессы непрерывного образования является актуальной задачей образовательного учреждения. Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующих образовательную программу основного общего образования, прослеживается через систему повышения квалификации, участие в профессиональных конкурсах различного уровня, организацию работы мастер–классов муниципального и зонального уровней, разработку разноплановых проектов, участие в работе семинаров и других мероприятиях, организуемых в Зарайском муниципальном районе. Все это способствует обеспечению реализации образовательной программы школы на оптимальном уровне.

Все учителя, входящие в творческую группу по подготовке к введению ФГОС ООО, приняли участие в семинарах по этой теме в школе, и в Зарайском муниципальном районе.

Учебные года	***Название семинара***
2011 – 2012	• Зональный научно – практический семинар «Психолого – педагогическое сопровождение ребенка при переходе на новую ступень обучения» 18 января 2012 г. • Семинар – практикум для учителей – предметников межшкольного объединения «Современные образовательные технологии: осознанный выбор» 25 апреля 2012 г.
2012 – 2013	• Районный мини – семинар «Использование инновационного оборудования на уроках в начальной школе» (апрель 2013 года). • Совместное мероприятие для учителей, воспитателей и родителей «День открытых дверей для воспитанников ДОУ». • Районный семинар «Комплексный подход к сохранению здоровья детей и формированию привычек здорового образа жизни» (март 2013). • Региональный практический семинар для педагогов – психологов в г. Коломна на тему: «Психолого–педагогическое сопровождение

	участников образовательного процесса» (март) – участвовала Арапова Е.А. • Зональный научно-практический семинар на базе МБОУ лицея №5 для педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей «ФГОС в школе» (январь 2013) - участвовала Арапова Е.А.
2013 – 2014	• Районный семинар для учителей начальных классов и учителей – предметников «Использование продуктивных педагогических технологий в образовательном процессе» 18 марта 2014 г.

Педагоги, которые будут работать по новым стандартам, имеют квалификационные категории, прошли курсы повышения квалификации:

№ п/п	**ФИО педагога**	**Название курса**
1	Сухарева И.А. - учитель истории	«Формирование здорового образа жизни школьников в воспитательном пространстве школы»
2	Черняева Н.М. – воспитатель ГПД	- «Воспитательная работа в основной и старшей школе в ходе реализации ФГОС ООО И С (П) ОО» - «Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС НОО (РКЦ-ММЦ)»
3	Слесарев А.В. – учитель русского языка и литературы	- «Дистанционное обучение детей – инвалидов», - «Образование и общество. Основы государственной политики РФ в области образования (с дистанционной поддержкой)»
4	Короткова Ф.А. – учитель химии и биологии	«Дистанционное обучение детей – инвалидов»,
5	Арапова Е.А. – педагог - психолог	«Доступная среда»
6	Лычагина В.В. – учитель музыки	«Реализация требований ФГОС ООО на уроках музыки/изобразительного искусства в 5 – 7 классах общеобразовательных организаций»
7	Егорова Г.Д. -	- «Использование графических средств в

	воспитатель ГПД	учебном процессе»;
8	Соловьева И.В. - заместитель директора по ВР	«Развитие воспитательной деятельности образовательной организации в новых условиях»
9	Алисова О.Н. - учитель физической культуры	«Здоровьесберегающие технологии в системе учебно – воспитательного процесса на уроках физической культуры и занятия спортом»
10	Лоскутов В.А. – учитель физической культуры	«Здоровьесберегающие технологии в системе учебно – воспитательного процесса на уроках физической культуры и занятия спортом»

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников школы к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников МБОУ Летуновской СОШ в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС

3.2.2.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Объектом психолого-педагогического сопровождения выступает образовательный процесс на этапе введения ФГОС ООО.
Субъектом сопровождения являются ***взрослые (педагоги, родители) и учащиесях 5 - 9-х классов МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы.***
Данная модель сопровождения разработана в рамках основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Летуновской средней общеобразовательной школы.
Общий контроль за реализацией модели психолого-педагогического сопровождения осуществляет директор школы.
Текущий контроль возлагается на заместителей директора школы по УИР и ВР и педагога - психолога. Промежуточные результаты работы анализируются на совещаниях при директоре школы согласно плану работы.
В реализации модели психолого-педагогического сопровождения задействованы:
- администрация школы;

- педагог – психолог;
- классные руководители;
- учителя-предметники;
- воспитатели ГПД.

Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:

научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;

системность – организация системы работы со всеми участниками образовательного процесса;

комплексность - совместная деятельность различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: классных руководителей, учителей, воспитателей ГПД, администрации и др.;

превентивность - обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;

открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнёрства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников ОУ;

технологичность - использование современных технологий, интерактивной стратегии в работе.

Цель: ***психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса на этапе введения ФГОС ООО.***

Для достижения цели решаются следующие задачи:

1. Организация психолого-педагогического сопровождения педагогов, обучающихся, родителей на этапе внедрения ФГОС ООО;
2. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.
3. Обеспечение преемственности в психологическом сопровождении формирования УУД у учащихся младшего школьного возраста и учащихся основной школы.
4. Сопровождение учащихся в условиях основной школы:
- адаптации к новым условиям обучении;
- поддержка в решении задач личностного и ценностно-смыслового самоопределения и саморазвития;
- помощь в решении проблем социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута;
- формирование жизненных навыков;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- профилактика нарушения эмоционально-волевой сферы;
- помощь в построении конструктивных отношений с родителями и сверстниками; профилактика девиантного поведения;
- сопровождение одаренных учащихся, детей «группы риска», учащихся, находящихся под опекой.
5. Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психологического развития в процессе школьного обучения, подбор методов и средств оценки сформированности универсальных учебных действий.
6. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии и осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи таким детям.

Основные направления психологического сопровождения обучающихся в рамках введения ГОС ООО

1. Профилактическое направление

Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Психопрофилактическая работа - обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

·- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;

·- выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;

·- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

2. Диагностическое направление

Выявление особенностей психического развития ребенка, наиболее важных особенностей деятельности, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества.

Диагностика может быть индивидуальной и групповой.

Этапы индивидуальной диагностики:

- изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
- формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития или формирования личности школьника (постановка психологического диагноза);
- разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися, составление долговременного плана развития способностей или других психологических образований.

3. Консультативное направление (помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители).

Индивидуальное консультирование - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучатся новому поведению.

Групповое консультирование - информирование всех участников образовательного процесса по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей с целью создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

4. Развивающее направление

Развивающая работа (индивидуальная и групповая) - формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

5. Коррекционное направление

Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организация работы, прежде всего с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

Направлено на: уменьшения степени выраженности патологии, ее поведенческие последствия; предупреждение появления вторичных отклонений в развитии; обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребенка.

6.*Просветительско-образовательное направление*

Психологическое просвещение и образование - формирование потребности в

психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения учащихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта, также приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.

7.*Профориентационное направление*

Психолого-педагогическая поддержка делает процесс профессионального самоопределения учащихся последовательным, осознанным и обоснованным; она направлена на самопознание, выявление истинных мотивов их выбора, реальных возможностей и образовательных потребностей. Результатом педагогического руководства профессиональным самоопределением становится готовность к выбору профессии, осмыслению, проектированию вариантов профессиональных жизненных путей.

Формы работы психолого-педагогического сопровождения в рамках введения ГОС ООО

Решение задач психолого-педагогического сопровождения учащихся не может быть ограничено областью непосредственного взаимодействия психолога с ребенком. Оно требует организации работы с педагогами и родителями как участниками образовательного процесса.

Работа с учащимися:

- профилактическая работа с учащимися с целью формирования у них знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья, содействие формированию регулятивных, коммуникативных, познавательных компетентностей;
- выявление учащихся группы риска (методом мониторинга), сопровождение одаренных учащихся, находящихся под опекой и организация индивидуальной или групповой коррекционно-развивающей работы;
- проведение тренингов с учащимися по развитию коммуникативных и регулятивных компетентностей, формированию мотивации к учебному процессу;
- консультирование учащихся (помощь в решении проблем);
- профориентационная работа;
- сопровождение учащихся в рамках подготовки и сдачи государственной итоговой аттестации.

При систематической работе достигаются цели самореализации, самоопределения, взаимоотношения, профориентация учащихся 5-9 классов.

Работа с педагогами и другими работниками школы:

- **профилактическая работа с учителями**. Существенное место в работе с учителями отводится обучению педагогов установлению психологически грамотной, развивающей системы взаимоотношений со школьниками, основанной на взаимопонимании и взаимном восприятии друг друга. Учителя обучаются навыкам формирования адекватной Я-концепции, эмпатии, разрешения проблем, оказания психологической поддержки в процессе их взаимодействия со школьниками и коллегами;
- **консультирование учителей** по вопросам совершенствования образовательного процесса (сопровождение индивидуальных образовательных траекторий);
- **проведение семинаров, практических занятий, лекций.**

Ожидания и достигаемые цели:

- просветительная работа;

- информация по вопросам личностного роста;
- создание комфортной психологической атмосферы в педагогическом коллективе;
- индивидуальное проведение диагностических мероприятий;
- повышение психологической компетентности и профилактика профессионального выгорания психолого-педагогических кадров

Работа с родителями:

-консультирование родителей по созданию условий, обеспечивающих успешную адаптацию подростков к средней школе, посвященное психологическим особенностям того или иного вида деятельности;

-профилактическая работа с родителями с целью обеспечения родителей знаниями и навыками, способствующими развитию эффективного, развивающего поведения в семье в процессе взаимодействия с детьми;

-проведение бесед, лекций, возможность давать рекомендации родителям для успешного воспитания детей учитывая возрастные особенности.

Ожидаемые результаты:

- активное включение в образовательный процесс всех категорий учащихся;
- создание мониторинга психологического статуса учащегося;
- разработанные рекомендации помогут оказать помощь в построении индивидуальных образовательных маршрутов учащихся и педагогов школы, будут способствовать их личностному росту;
- повышение психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей учащихся;
- своевременное выявление затруднений участников образовательного процесса при переходе на ФГОС ООО;
- создание системы психологического сопровождения по организации психологически безопасной образовательной среды.

3.2.3.Материально - технические условия и оснащенность при реализации основной образовательной программы

В соответствии с нормами СанПиНа имеются помещения для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся. Освещённость соответствует норме, соблюдается воздушно-тепловой режим. Расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

В соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа обеспечена мебелью, офисным оснащением, хозяйственным инвентарём.

N п/п	**Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий**	**Перечень основного оборудования**

1 этаж		
1	Столовая, пищеблок	Электроплиты, мармиты, холодильники, электромясорубка, картофелечистка. Оборудованы: заготовочные цеха(мясной, овощной, рыбный), моечная для кухонной посуды и моечная для столовой посуды.
2	2 кабинета Макеевской школы искусств: музыкальное отделение	Пианино, баян, гитара, пособия по всем разделам программы.
3	Кабинет музыки и изобразительного искусства	Пианино, электропианино, музыкальный центр, караоке, ноутбук, мультимедийный проектор, DVD пособия и таблицы по программам.
4	Кабинет ОБЖ	Ноутбук, мультимедийный проектор, экран, DVD, комплекты таблиц и пособий по предмету.
5	Тренажерный зал	Беговая дорожка TORNEO, велотренажер TORNEO, тренажер TOTAL-TREMER – HCG-900.2, тренажер ATHLETIK, силовой тренажер TORNEO-G202, силовой тренажер TORNEO-G404, тренажер KETTLER гимнастическая скамья.
2 этаж		
6	1 класс	Ноутбук для учителя с локальной сетью и выходом в интернет, персональные нетбуки для обучающихся, , принтер, сканер, видеомагнитофон, телевизор, интерактивная доска, мультимедийный проектор и оборудование по образовательным программам в рамках ФГОС.
7	2 класс	Ноутбук для учителя, принтер, мультимедийный проектор, экран, комплекты таблиц, пособий, дидактический и раздаточный материал по всем разделам программы в рамках ФГОС.
8	3 класс	Оборудование : ноутбук для учителя с локальной сетью и выходом в интернет, персональные нотбуки для обучающихся, , принтер, сканер,, видеомагнитофон, телевизор, интерактивная доска, мультимедийный проектор и оборудование по образовательным программам в рамках ФГОС.
9	4 класс	Компьютер, принтер, мультимедийный проектор, комплекты таблиц, пособий, дидактический и раздаточный материал по всем разделам программы в рамках ФГОС.
10	3 спальни	Кровати, прикроватные стулья.
11	Кабинет педагога-психолога, психомоторная комната	Компьютер, принтер, дидактические пособия.
12	Кабинет русского языка и литературы	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, комплекты таблиц и пособий по предмету.

13	Кабинет русского языка и литературы	Ноутбук, принтер , магнитофон, телевизор, мультимедийный проектор, DVD, комплекты таблиц, пособий, дидактический и раздаточный материал по всем разделам программы.
14	Кабинет обслуживающего труда	2 телевизора, 6 швейных машин, оверлочная машина, утюг, гладильная доска, мультимедийный проектор, ноутбук, экран, комплекты таблиц и пособий по предмету.
15	Кабинет группы продленного дня	Телевизор, дидактические игры
16	Актовый зал	Экран, мультмедийный проектор, пианино, ноутбук
17	Спортивный зал	Спортивный зал с раздевалками и душевыми комнатами, тренерская комната, ноутбук, комната для хранения спортивного инвентаря и оборудования: козел гимнастический, конь гимнастический, канат, мостик подкидной – 4 шт., перекладина гимнастическая, брусья гимнастические, бревно гимнастическое, шведская стенка – 3 шт., стойка волейбольная, маты, скакалки, оборудование для игровых видов спорта: баскетбольные кольца, ворота для мини-футбола, туристическое оборудование и снаряжение, мячи волейбольные, баскетбольные, футбольные; лыжи с ботинками
18	Школьный краеведческий музей «Моя малая Родина»	Экспонаты и выставочные материалы
	3 этаж	
19	Кабинет химии, биологии	Лаборатория с оборудованием, предназначенным для уроков химии и биологии. Оборудование: ноутбук , мультимедийный проектор, принтер, наборы лабораторной посуды, хим.реактивы, наборы солей, кислот, щелочей, демонстрационное оборудование, оборудование для лабораторного практикума, комплекты таблиц, пособий, дидактического , раздаточного материала по всем разделам программы по химии. Наборы микропрепаратов по зоологии, набор посуды по биологии, гербарии, микроскопы, муляжи, комплекты таблиц, пособий, дидактический материал по всем разделам программы.
20	Кабинет математики	Ноутбук, принтер, мультимедийный проектор, телевизор, комплекты таблиц, пособий, дидактический и раздаточный материал по всем разделам программы.
21	Кабинет английского языка	Интерактивная доска, комплекты таблиц, пособий, дидактический и раздаточный материал по всем разделам программы

22	Кабинет физики	Лаборатория с оборудованием, предназначенным для уроков физики. Компьютер, мультимедийный проектор, датчики, комплекты таблиц, пособий, оборудование для лабораторного практикума по всем разделам программы, дидактический материал
23	Кабинет истории	Лаборатория. Ноутбук, мультимедийный проектор, экран, принтер, телевизор, карты, атласы, комплекты таблиц, пособий, дидактический материал по всем разделам программы.
24	Кабинет географии	Интерактивная доска, глобусы, карты, пособия по предмету.
25	Кабинет информатики	Оборудование: компьютеры с локальной сетью и выходом в интернет -12 шт, принтер , сканер, доска(не меловая), лицензионное программное обеспечение, мультимедийный проектор, интерактивная доска.
26	Кабинет Макеевской школы искусств: художественное отделение	Комплекты таблиц, пособий, дидактический и раздаточный материал для художественного отделения школы искусств.
27	Библиотека с читальным залом	Компьютер, телевизор, 43 007 - общий фонд, 14 239 - учебной литературы, 13 652 - методической литературы, 15 116 - художественной литературы.
На территории школы		
	Футбольное поле	Искусственное травяное покрытие на основе латексного закрепляющего слоя, ворота футбольные, ворота гандбольные.
	Комплексная спортивная площадка	Баскетбольные щиты, волейбольная стойка.
	Мобильный автогородок	Светофоры, дорожные знаки

Для обеспечения безопасности пребывания детей и сотрудников в школе исправно функционирует автоматическая пожарная сигнализация, «тревожная» кнопка. Средства огнетушения и электробезопасности имеются в достаточном количестве, в соответствии с требованиями проверяются, ремонтируются или подлежат замене.